

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICA LA LISTA PROVISIONAL DE ADMITIDOS Y EXCLUIDOS, EL NOMBRAMIENTO DE LAS PERSONAS MIEMBROS DEL TRIBUNAL DE SELECCIÓN Y VALORACION Y LA VALORACIÓN PROVISIONAL DE LA CONVOCATORIA DE DOS (2) PLAZAS DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDA EN EL AMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (23/2022)

- **1.-** Mediante Resolución del 3 de junio de 2022 se ha publicado la *Convocatoria del proceso selectivo 23/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos plazas de subjefa o subjefe de Sastreria, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., habiendo quedado expuesta, durante el plazo de presentación de solicitudes de participación al mismo, hasta las 23:59 horas del día 13 de junio de 2022.*
- **2.-** Finalizado el plazo de presentación de solicitudes para participar en dicho proceso selectivo, de conformidad con la Base Quinta de las bases reguladoras, se publicará el listado provisional de admitidos y excluidos, con indicación de las causas de exclusión, en su caso. Dicho listado será publicado en el Portal de Empleo Público de la página web del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la subsanación de aquellos requisitos que hubieran motivado, en su caso, la exclusión provisional. Transcurrido el referido plazo, se publicará el listado definitivo de admitidos y excluidos, con indicación de las causas de exclusión en su caso.
- **3.-** De conformidad con la Base Sexta, apartado 1, la designación del Tribunal de Selección y Valoración se publicará, junto con la lista provisional de admitidos y excluidos del proceso selectivo en el Portal de Empleo Público de la página web del Teatro Real www.teatroreal.es.
- **4.** Asimismo, de conformidad con lo previsto en el apartado 2 del anexo XXIX de la convocatoria, relativo al proceso selectivo 23/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos plazas de subjefa o subjefe de Sastreria, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., una vez comenzado el proceso selectivo, este se llevará a cabo en dos fases: la primera fase consiste en un concurso de méritos y la segunda en una prueba teórico-práctica.

En virtud de todo ello,

### SE DISPONE:

**PRIMERO:** aprobar y publicar el **Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas** del proceso selectivo 23/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos plazas de subjefa o subjefe de Sastreria, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., que se incluye en el ANEXO I.

Al objeto de evitar errores y, en el supuesto de producirse, posibilitar su subsanación en tiempo y forma, los aspirantes deberán comprobar no solo que no figuran recogidos como excluidos, sino además que sus nombres constan como admitidos.

Tanto los aspirantes excluidos como los omitidos por no figurar en la lista como admitidos ni como excluidos disponen de un plazo de siete días naturales, contados a partir del día siguiente al de la publicación de esta resolución, para subsanar los defectos que hayan motivado su exclusión o la omisión.

Los aspirantes que, dentro del plazo señalado, no subsanen la exclusión o no presenten alegaciones por la omisión justificando su derecho a ser incluidos en la relación de admitidos serán definitivamente excluidos del proceso selectivo. Concluido ese plazo, se hará pública en el portal web de Empleo Público del Teatro Real la Lista Definitiva de aspirantes admitidos y excluidos.



**SEGUNDO:** Publicar el **Tribunal de Selección y Valoración** del proceso selectivo 23/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos plazas de subjefa o subjefe de Sastreria, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., que se incluye en el ANEXO II de la presente publicación.

**TERCERO:** Publicar los resultados de la **Valoración provisional de méritos** de las personas candidatas presentadas al proceso selectivo 23/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos plazas de subjefa o subjefe de Sastreria, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., que se incluye en el ANEXO III de la presente publicación.

Efectuada la valoración anterior, se abrirá el correspondiente **plazo de presentación de alegaciones a las valoraciones provisionales** antes señaladas, a los efectos de presentación de las oportunas reclamaciones por parte de los aspirantes. Para ellos disponen de un plazo de siete (7) días naturales, contados a partir del día siguiente al de la publicación de esta resolución.

**CUARTO:** Publicar esta Resolución en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 23 de junio de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez



# ANEXO I Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas

23/2022: Subjefa o Subjefe Sastrería Sección Sastrería y Caracterización							
Nº	APELLIDOS, NOMBRE	Fecha presentación	Admitido / Excluido	Causas de exclusión			
1	DE PAZ AMERIGO, ELENA	07/06/2022	ADMITIDO/A				
2	SAIZ ROMERO, MARÍA JAIR	08/06/2022	ADMITIDO/A				
3	ALONSO ALVAREZ, MARTA	08/06/2022	ADMITIDO/A				
4	NOVOA SANCHEZ, CRISTINA	10/06/2022	ADMITIDO/A				
5	SALVADOR MAGÁN, ANA MARÍA	11/06/2022	ADMITIDO/A				
6	PÉREZ ASENJO, ANA MARÍA	11/06/2022	ADMITIDO/A				
7	SAINZ MORA, MARÍA EUGENIA	13/06/2022	ADMITIDO/A				
8	POVEDANO, ISABEL	13/06/2022	ADMITIDO/A				
9	ROMÁN CORCHADO, MARÍA DEL MAR	13/06/2022	ADMITIDO/A				
10	DA COSTA, SUELY AMELIA	13/06/2022	ADMITIDO/A				



#### **ANEXO II**

### Tribunal de Selección y Valoración 23/2022

### Tribunal designado por la Fundación del Teatro Real (con voz y voto):

- D. Manuel Ovidio Ceñera Gonzalez, Jefe Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real, F.S.P., o persona que legalmente le sustituya.
- D. Carlos Luis Palomo Aparicio, Jefe de Nivel II de la Sección Sastrería y Caracterización Fundación del Teatro Real, F.S.P., o persona que legalmente le sustituya.
- Dña. Carmen Imaz Rubalcaba, Responsable de Talento y Fidelización del Departamento de Recursos
   Humanos de la Fundación del Teatro Real, F.S.P., o persona que legalmente la sustituya.

## Observadores designados por el Comité de Empresa (con voz y sin voto):

- Dña. María José Cepeda López o persona que legalmente la sustituya.
- Dña. Esther Valls Sacristan o persona que legalmente la sustituya.

## Secretaria (sin voz y sin voto):

 D. Antonio José Martinez Rodriguez, Administrativo del Departamento de Recursos Humanos de la Fundación del Teatro Real, F.S.P., o persona que legalmente le sustituya.



## **ANEXO III**

## Valoración provisional de méritos

23/2022: Subjefa o Subjefe Sastrería Sección Sastrería y Caracterización							
Nº Orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA ( 20 Puntos)	TOTAL FORMACIÓN ( 20 Puntos)	VALORACIÓN A+B ( 40 puntos)			
1	DE PAZ AMERIGO, ELENA	10,45	7,50	17,95			
2	SAIZ ROMERO, MARÍA JAIR	0,00	0,00	0,00			
3	ALONSO ALVAREZ, MARTA	0,00	9,00	9,00			
4	NOVOA SÁNCHEZ, CRISTINA	20,00	6,00	26,00			
5	SALVADOR MAGÁN, ANA MARÍA	3,00	5,75	8,75			
6	PÉREZ ASENJO, ANA MARÍA	19,85	1,00	20,85			
7	SAINZ MORA, MARÍA EUGENIA	0,00	0,00	0,00			
8	POVEDANO MARTÍN, ISABEL	0,00	4,25	4,25			
9	ROMÁN CORCHADO, MARÍA DEL MAR	0,00	0,75	0,75			
10	DA COSTA, SUELY AMELIA	0,00	6,50	6,50			