

ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA LISTA DEFINITIVA DE ADMITIDOS Y EXCLUIDOS, VALORACION DEFINITIVA DE MERITOS Y FECHAS DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA DEL PROCESO SELECTIVO PARA LA CONTRATACIÓN COMO PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO, MEDIANTE TURNO LIBRE, DE UNA (1) PLAZA DE ADMINISTRATIVA O ADMINISTRATIVO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P.

En relación al "*Proceso selectivo 44/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Administrativa o Administrativo del departamento de Producción Audiovisual de la Fundación del Teatro Real, F.S.P*" con fecha 24 de noviembre 2022 se publicó el Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas y la Valoración Provisional en el Portal Web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, se presentaron alegaciones por parte de una de las personas candidatas. Analizada la documentación, el Tribunal concuerda en revisar la puntuación provisional.

En virtud de todo ello,

SE DISPONE:

PRIMERO: aprobar y publicar el **Listado definitivo de personas admitidas y excluidas** del *Proceso selectivo 44/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Administrativa o Administrativo del departamento de Producción Audiovisual de la Fundación del Teatro Real, F.S.P*" que se incluye en el ANEXO I.

SEGUNDO: Publicar los resultados de la **Valoración definitiva de méritos** de las personas candidatas presentadas al "*Proceso selectivo 44/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Administrativa o Administrativo del departamento de Producción Audiovisual de la Fundación del Teatro Real, F.S.P*" que se incluye en el ANEXO II de la presente publicación.

TERCERO: La publicación, en el ANEXO III, del **listado de personas convocadas a la prueba teórico-práctica**, según el Apartado 2.2. del Anexo I de la convocatoria.

(...)

2.2.- Segunda fase: prueba teórico-práctica (hasta 60 puntos):

Todos los candidatos y candidatas que hayan alcanzado en la primera Fase la puntuación mínima de 10 puntos, serán convocados a una prueba teórico-práctica, de carácter obligatorio y eliminatorio, y que tendrá una puntuación máxima de 60 puntos.

CUARTO: Informar que el Tribunal ha acordado que la **prueba teórico-práctica** correspondiente consista en:

(...)

2.2.- Segunda fase: prueba teórico-práctica (hasta 60 puntos):

Una prueba teórico-práctica, compuesta de dos partes, una memoria y una entrevista personal

- Una Memoria: que consistirá en la realización de una memoria, de dos paginas de extensión e interlineado simple, sobre: "Comunicación de contenidos Audiovisuales para difusión y Captación de Nuevas Audiencias" del Teatro Real.

La memoria tendrá una puntuación máxima de 20 puntos, debiendo alcanzarse los 15 puntos para superarla.

Los candidatos cuentan con un plazo para presentar la Memoria que finaliza a las 23.59h del domingo 5 de febrero.

- Una Entrevista personal: en dicha entrevista se realizarán preguntas a la persona candidata sobre la Memoria presentada, sobre las funciones del puesto convocado y los méritos aportados. En la entrevista se valorarán principalmente tanto las respuestas sobre la Memoria como los conocimientos y experiencia en las funciones relativas al puesto de trabajo. La entrevista tendrá una breve parte final en inglés. (revisar si quieres que se haga al final una pequeña entrevista en inglés)

La entrevista tendrá una puntuación máxima de 40 puntos, debiendo alcanzarse los 25 puntos para superarla

Los candidatos quedan citados en la fecha y hora indicados en el Anexo III.

Lugar de la prueba: Teatro Real. Sala de reuniones 6ª Felipe . Acceso y punto de recogida de los candidatos: Entrada de personal(c/Felipe V esquina con c/ Arrieta).

ANEXO I

Listado Provisional de Admitidos y Excluidos

44/2022 – ADMINISTRATIVO O ADMINISTRATIVA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL				
Nº	APELLIDOS, NOMBRE	Fecha presentación	Admitido /a Excluido/a	Causas de exclusión
1	TARRAGA RICHART, JORGE	07/11/2022	ADMITIDO	
2	CATALAN CAPDEVILA, CARLOS	07/11/2022	ADMITIDO	
3	SESMERO LORENZO, ARANZAZU	08/11/2022	ADMITIDA	
4	NAVEIRO GRANDE, LUCIA	08/11/2022	ADMITIDA	
5	GUTIERREZ AJENJO, CLARA	16/11/2022	ADMITIDA	

ANEXO II

Valoración definitiva de méritos

44/2022 – ADMINISTRATIVO O ADMINISTRATIVA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL				
Nº Orden	APELLIDOS,NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 Puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 Puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)
1	TARRAGA RICHART, JORGE	1,20	8,00	9,20
2	CATALAN CAPDEVILA, CARLOS	12,50	10,25	22,75
3	SESMERO LORENZO, ARANZAZU	4,60	9,25	13,85
4	NAVEIRO GRANDE, LUCIA	11,00	11,00	22,00
5	GUTIERREZ AJENJO, CLARA	8,00	7,00	15,00

ANEXO III

**Listado personas candidatas convocadas a la prueba teórico-práctica
Fecha / Horario**

44/2022 – ADMINISTRATIVO O ADMINISTRATIVA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL			
Nº Orden	APELLIDOS,NOMBRE	FECHA	HORARIO
1	CATALAN CAPDEVILA, CARLOS	08/02/23	11.00h-11.30h
2	SESMERO LORENZO, ARANZAZU	08/02/23	11.30h-12.00h
3	NAVEIRO GRANDE, LUCIA	08/02/23	12.00h-12.30h
4	GUTIERREZ AJENJO, CLARA	08/02/23	12.30h-13.00h