

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICA LA LISTA DEFINITIVA DE PERSONAS ADMITIDAS Y EXCLUIDAS, LA VALORACIÓN DEFINITIVA Y LA FECHA DE PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA DE LA CONVOCATORIA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDA EN EL ÁMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (20/2022)

En relación a la *convocatoria del proceso selectivo 20/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Operadora u Operador de Mecánica escénica, de la Sección de Mecánica escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P.*, con fecha 23 de junio se publicó el Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas y la Valoración Provisional en el Portal Web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, no se presentaron alegaciones por parte de las personas candidatas.

En virtud de todo lo anterior,

SE DISPONE:

PRIMERO: publicar el **Listado definitivo de personas Admitidas y Excluidas** del proceso selectivo 20/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Operadora u Operador de Mecánica escénica, de la Sección de Mecánica escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P., que se incluye en el ANEXO I.

SEGUNDO: publicar los resultados de la **Valoración definitiva de méritos** de las personas candidatas presentadas al proceso selectivo 20/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Operadora u Operador de Mecánica escénica, de la Sección de Mecánica escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P., que se incluye en el ANEXO II

TERCERO: Informar que el Tribunal ha acordado que la **prueba teórico-práctica** consista en dos partes, una teórica y una parte práctica, sobre las funciones, tareas y cometidos propios del puesto de trabajo convocado, y con una duración máxima de 90 minutos, quedando citados todos los aspirantes **el miércoles 6 de julio a las 11.00h en la sala de Cuerda 1 Planta 6ª lado Carlos (Entrada Personal. Calle Felipe V esquina con calle Arrieta).**

CUARTO: Publicar esta Resolución en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 1 de julio de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez

ANEXO I

Listado Definitivo de personas Admitidas y Excluidas

20/2022 – OPERADOR U OPERADORA				
SECCIÓN DE MECÁNICA ESCÉNICA				
Nº	APELLIDOS, NOMBRE	Fecha presentación	Admitido /a Excluido/a	Causas de exclusión
1	DEL CASTILLO ALVAREZ, ALFREDO	04/06/2022	ADMITIDO/A	
2	ROMERO MARTÍN, MIGUEL	04/06/2022	ADMITIDO/A	
3	DOÑORO BLÁZQUEZ, HÉCTOR	07/06/2022	ADMITIDO/A	
4	CALVO RODRÍGUEZ, ADÁN	08/06/2022	ADMITIDO/A	
5	KATINS, ALAIN	11/06/2022	ADMITIDO/A	
6	COLLADOS MARÍN, ADRIÁN	11/06/2022	ADMITIDO/A	
7	JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL	12/06/2022	ADMITIDO/A	

ANEXO II

Valoración definitiva de méritos

20/2022 – OPERADOR U OPERADORA				
SECCIÓN DE MECÁNICA ESCÉNICA				
Nº Orden	APELLIDOS,NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 Puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 Puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)
1	DEL CASTILLO ALVAREZ, ALFREDO	20,00	5,25	25,25
2	ROMERO MARTÍN, MIGUEL	0,00	0,00	0,00
3	DOÑORO BLÁZQUEZ, HÉCTOR	19,00	11,00	30,00
4	CALVO RODRÍGUEZ, ADÁN	0,50	6,00	6,50
5	KATINS, ALAIN	10,00	3,75	13,75
6	COLLADOS MARÍN, ADRIÁN	1,50	2,5	4,00
7	JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL	9,90	6,00	15,90