

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICA LA LISTA DEFINITIVA DE PERSONAS ADMITIDAS Y EXCLUIDAS, LA VALORACIÓN DEFINITIVA Y LA FECHA DE PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA DE LA CONVOCATORIA DE CUATRO (4) PLAZAS DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDA EN EL AMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (16/2022)

En relación a la *convocatoria del proceso selectivo 16/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de cuatro (4) plazas de Oficiala u Oficial de la Sección de Audiovisuales de la Fundación del Teatro Real F.S.P.*, con fecha 23 de junio se publicó el Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas y la Valoración Provisional en el Portal Web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, se presentaron alegaciones por parte de:

- Una persona que presentó su candidatura fuera del plazo consignado para ello, y que solicitó ser incorporada al proceso. El Tribunal concuerda no admitir dicha candidatura al presentarse fuera de plazo, tal como establece la Base Cuarta de la convocatoria.
- Una persona que solicitó se revisara la valoración provisional de méritos. Analizado su razonamiento y revisada de nuevo la documentación aportada, el Tribunal concuerda cambiar la valoración de méritos del alegante, por error material de suma de puntos.
- Dos personas que solicitaron se revisara la valoración provisional de méritos. Analizado su razonamiento y revisada de nuevo la documentación aportada, el Tribunal concuerda no cambiar la valoración de méritos de los alegantes, al ajustarse dicha valoración a la baremación establecida en la convocatoria.

En virtud de todo lo anterior,

SE DISPONE:

PRIMERO: La publicación del «*Listado definitivo de personas Admitidas y Excluidas del proceso selectivo 16/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de cuatro (4) plazas de Oficiala u Oficial de la Sección de Audiovisuales de la Fundación del Teatro Real F.S.P.*», que se incluye en el ANEXO I.

SEGUNDO: La publicación de la «*Valoración definitiva de las personas candidatas del proceso selectivo 16/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de cuatro (4) plazas de Oficiala u Oficial de la Sección de Audiovisuales de la Fundación del Teatro Real F.S.P.*», que se incluye en el ANEXO II

TERCERO: La publicación, en el ANEXO III, del listado de personas convocadas a la prueba teórico-práctica, tal como establece el punto 2.2. del Anexo I de la convocatoria

(...) 2.2.- Segunda fase: prueba teórico-práctica (hasta 60 puntos):

Todos los candidatos y candidatas que hayan alcanzado en la primera Fase la puntuación mínima de 10 puntos, serán convocados a una prueba teórico-práctica, de carácter obligatorio y eliminatorio, y que tendrá una puntuación máxima de 60 puntos, debiendo obtener un mínimo de 30 puntos para superarla.

TERCERO: Informar que el Tribunal ha acordado que la **prueba teórico-práctica** correspondiente consista en un examen escrito, con preguntas sobre las funciones, tareas y cometidos propios del puesto de trabajo convocado, y con una duración máxima de 60 minutos, quedando citados todos los aspirantes **el Viernes 8 de julio a las 12.00h en la sala Gayarre del Teatro Real. (Entrada Personal. Calle Felipe V esquina con calle Arrieta)**

CUARTO: Publicar esta Resolución en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 1 de julio de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez

ANEXO I

Listado Definitivo de personas Admitidas y Excluidas

16/2022 – OFICIALA U OFICIAL				
SECCIÓN DE AUDIOVISUALES				
Nº	APELLIDOS, NOMBRE	Fecha presentación	Admitido /a Excluido/a	Causas de exclusión
1	VIDOZ PASSARINO, MIRKO	11/06/2022	ADMITIDO/A	
2	DIAZ PÉREZ-SERRANO, MARÍA PRADO	11/06/2022	ADMITIDO/A	
3	PARREÑO MARTÍNEZ, MIGUEL	12/06/2022	ADMITIDO/A	
4	LLANOS CASANOVA, SANDRA	12/06/2022	ADMITIDO/A	
5	ALI GAGO, JESÚS	12/06/2022	ADMITIDO/A	
6	CHAMÓN JERÉZ, GUILLERMO	12/06/2022	ADMITIDO/A	
7	GUZMÁN OLIVARES, OSCAR	12/06/2022	ADMITIDO/A	
8	ESCRIBANO SÁNCHEZ, ROSA	12/06/2022	ADMITIDO/A	
9	VEGA MORENO, RUBÉN	12/06/2022	ADMITIDO/A	
10	SILOS PEDRAZA, ALBERTO	12/06/2022	ADMITIDO/A	
11	MATEOS MARTELLETI, SEBASTIAN RODRIGO	12/06/2022	ADMITIDO/A	
12	CHAPARRO SALCEDO, LOURDES	12/06/2022	ADMITIDO/A	
13	OJEDA GARCÍA, HELENA	12/06/2022	ADMITIDO/A	
14	PACHECO GONZÁLEZ, ELISABET	12/06/2022	ADMITIDO/A	
15	CORONADO PAVÓN, ANTONIO	12/06/2022	ADMITIDO/A	
16	HERRERO BORDELL, ANA TERESA	12/06/2022	ADMITIDO/A	
17	CORONADO PAVÓN, MARIO	12/06/2022	ADMITIDO/A	
18	BERLANAS BREÑA, GUSTAVO	12/06/2022	ADMITIDO/A	
19	CRISTOBAL HERNANDEZ, ANDRÉS	12/06/2022	ADMITIDO/A	

20	NIEVA VELASCO, VÍCTOR	12/06/2022	ADMITIDO/A	
21	TEJERA CHECA, ANA	12/06/2022	ADMITIDO/A	
22	ARÉVALO ÁLVAREZ, DIEGO	12/06/2022	ADMITIDO/A	
23	NAVARRO DONAIRE, MIRIAM	12/06/2022	ADMITIDO/A	
24	WEIL SOLER, MIGUEL	12/06/2022	ADMITIDO/A	
25	AREVALO RAMIREZ, MANUEL	13/06/2022	ADMITIDO/A	
26	SAINZ BUSTAMANTE, JOSE MANUEL	13/06/2022	ADMITIDO/A	
27	KONSTANTINO VRAKATI, FAN	13/06/2022	ADMITIDO/A	
28	CLAVERIA IRANZO, CARLOS	13/06/2022	ADMITIDO/A	

ANEXO II

Valoración Definitiva de méritos

16/2022 – OFICIALA U OFICIAL				
SECCIÓN DE AUDIOVISUALES				
Nº Orden	APELLIDOS,NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 Puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 Puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)
1	VIDOZ PASSARINO, MIRKO	0,00	1,50	1,50
2	DÍAZ PÉREZ-SERRANO, MARÍA PRADO	13,11	6,00	19,11
3	PARREÑO MARTÍNEZ, MIGUEL	10,50	7,50	18,00
4	LLANOS CASANOVA, SANDRA	0,00	4,00	4,00
5	ALI GAGO, JESÚS	0,00	1,50	1,50
6	CHAMÓN JERÉZ, GUILLERMO	0,00	6,00	6,00
7	GUZMÁN OLIVARES, OSCAR	0,00	2,75	2,75
8	ESCRIBANO SÁNCHEZ, ROSA	14,25	4,50	18,75
9	VEGA MORENO, RUBÉN	0,00	4,50	4,50
10	SILOS PEDRAZA, ALBERTO	0,00	6,00	6,00
11	MATEOS MARTELLETI, SEBASTIAN RODRIGO	1,54	4,50	6,04
12	CHAPARRO SALCEDO, LOURDES	13,50	5,50	19,00
13	OJEDA GARCÍA, HELENA	3,50	5,50	9,00
14	PACHECO GONZÁLEZ, ELISABET	0,00	6,5	6,5
15	CORONADO PAVÓN, ANTONIO	12,73	5,50	18,23

16	HERRERO BORDELL, ANA TERESA	0,00	4,50	4,50
17	CORONADO PAVÓN, MARIO	2,00	3,00	5,00
18	BERLANAS BREÑA, GUSTAVO	6,00	3,00	9,00
19	CRISTOBAL HERNANDEZ, ANDRÉS	12,00	4,50	16,50
20	NIEVA VELASCO, VÍCTOR	0,00	3,25	3,25
21	TEJERA CHECA, ANA	0,00	9,00	9,00
22	ARÉVALO ÁLVAREZ, DIEGO	0,00	4,50	4,50
23	NAVARRO DONAIRE, MIRIAM	0,00	3,00	3,00
24	WEIL SOLER, MIGUEL	0,00	4,50	4,50
25	AREVALO RAMIREZ, MANUEL	0,00	1,50	1,50
26	SAINZ BUSTAMANTE, JOSE MANUEL	0,00	1,50	1,50
27	KONSTANTINOU VRAXATI, FAN	0,00	4,50	4,50
28	CLAVERIA IRANZO, CARLOS	0,00	4,50	4,50

ANEXO III

Listado Personas Convocadas Prueba Teórico-Práctica

16/2022 – OFICIALA U OFICIAL				
SECCIÓN DE AUDIOVISUALES				
Nº Orden	APELLIDOS,NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 Puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 Puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)
1	DÍAZ PÉREZ-SERRANO, MARÍA PRADO	13,11	6,00	19,11
2	PARREÑO MARTÍNEZ, MIGUEL	10,50	7,50	18,00
3	ESCRIBANO SÁNCHEZ, ROSA	14,25	4,50	18,75
4	CHAPARRO SALCEDO, LOURDES	13,50	5,50	19,00
5	CORONADO PAVÓN, ANTONIO	12,73	5,50	18,23
6	CRISTÓBAL HERNANDEZ, ANDRÉS	12,00	4,50	16,50