

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICAN LOS RESULTADOS PROVISIONALES DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA DE LA CONVOCATORIA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDA EN EL AMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (12/2022) COMO OFICIAL U OFICIALA DE SASTRERÍA DE LA SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL.

En relación a la «*Convocatoria del proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Oficial u Oficiala de Sastrería de la Sección de Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P.,(12/2022)*» y tras la prueba teórico-práctica (apartado 2.2 del Anexo XVII de la convocatoria) efectuada en fecha 10 de mayo de 2022, la relación de aspirantes presentados y los resultados de sus valoraciones es la siguiente:

12/2022 – OFICIAL U OFICIALA DE SASTRERÍA SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN		
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	Valoración prueba teórico-práctica (hasta 60 puntos)
1	GONZÁLEZ JIMENEZ, IRÍA	39,50
2	TORRIJOS MARTÍN, LUISA	38,00
3	SÁNCHEZ GARCÍA, CARMEN	42,00
4	MARTÍN DURÁN, ANA ISABEL	27,50
5	MEDELEZ SANAPHERE, SILVANO	No presentado
6	PASTOR CALDERÓN, JOSÉ MANUEL	29,00
7	BELLO MATA, ALBA	No presentado
8	DÍEZ GONZÁLEZ, PATRICIA	No presentado
9	DE SAN EDUARDO LÓPEZ, CRUZ	31,00
10	LÁZARO BLANCO, ALBERTO	46,50
11	ALONSO ÁLVAREZ, MARTA	39,00
12	ANTÓN GARRAMIOLA, TERESA	35,50
13	GONZÁLEZ MERINO, ESTELA	23,00
14	GONZÁLEZ VERGEL, ROSA	30,50
15	MONTERO GARCÍA, FÉLIX	31,50
16	AMELIA DA COSTA, SUELY	No presentado
17	FARIAS, IHVH	No presentado
18	CARRASCO VILLALÓN, REYES	46,50
19	SANJOSÉ LACÁRCEL, MARÍA	38

De acuerdo con lo establecido en el apartado 2.3 del Anexo XVII de la convocatoria, la propuesta de contratación recaerá en aquella persona aspirante que haya obtenido una mayor puntuación en la suma de todos los apartados, y siempre que hubiera alcanzado la puntuación mínima de 30 puntos en la prueba de la segunda fase

Efectuada la valoración anterior, se abre el correspondiente **plazo de presentación de alegaciones a las valoraciones provisionales** antes señaladas, a los efectos de presentación de las oportunas reclamaciones por parte de las personas candidatas.

El resultado final del proceso selectivo es, por tanto, el siguiente:

Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-ESCRITA ORAL (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	GONZÁLEZ JIMENEZ, IRÍA	20,00	9,00	29,00	39,50	68,50
2	SÁNCHEZ GARCÍA, CARMEN	20,00	6,00	26,00	42,00	68,00
3	ALONSO ÁLVAREZ, MARTA	20,00	7,50	27,50	39,00	66,50
4	TORRIJOS MARTÍN, M ^ª LUISA	20,00	6,00	26,00	38,00	64,00
5	GONZÁLEZ VERGEL, ROSA	20,00	9,00	29,00	30,50	59,50
6	CARRASCO VILLALÓN, REYES	2,50	5,75	8,25	46,50	54,75
7	ANTÓN GARRAMIOLA, TERESA	11,00	7,50	18,50	35,50	54,00
8	MARTÍN DURÁN, ANA ISABEL	20,00	6,00	26,00	27,50	53,50
9	LÁZARO BLANCO, ALBERTO	1,00	6,00	7,00	46,50	52,00
10	PASTOR CALDERÓN, JOSÉ MANUEL	14,50	6,00	20,50	29,00	49,50
11	SANJOSÉ LACÁRCCEL, MARÍA	0,00	5,75	5,75	38,00	43,75
12	DE SAN EDUARDO LÓPEZ, CRUZ	2,00	7,50	9,50	31,00	40,50
13	MONTERO GARCÍA, FÉLIX	0,00	0,00	0,00	31,50	31,50
14	GONZÁLEZ MERINO, ESTELA	0,30	6,00	6,30	23,00	29,30

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **Dña. Íria González Jimenez** para el puesto convocado de Oficial u Oficiala de Sastrería de la Sección de Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P.,(12/2022)

Reclamaciones y solicitud de información:

Para la solicitud de información y reclamaciones por parte de los aspirantes sobre la valoración provisional realizada de cada uno de ellos, se abre un plazo de **siete días naturales** desde la publicación del presente anuncio en portal web de Empleo Público. Las solicitudes de información y reclamaciones deberán presentarse por escrito por el propio aspirante (acompañando fotocopia del DNI y copia de la solicitud de participación en el proceso que fue presentada en su momento), a la dirección de correo convocatoriaempleo@teatroreal.es, indicando (en Ref. o Asunto) la convocatoria a la que se refiere. Por razones de protección de datos de carácter personal, no se admitirán las solicitudes de información relativas a los méritos y documentos aportados por terceras personas.

Madrid, a 11 de mayo de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez