

**ANUNCIO LISTADO DEFINITIVO DE PERSONAS ADMITIDAS Y EXCLUIDAS, VALORACIÓN DEFINITIVA DE MÉRITOS Y FECHA DE PRUEBA TEÓRICO PRÁCTICA PARA LA CONVOCATORIA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO DE DIRECTOR O DIRECTORA DEL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS MEDIANTE TURNO LIBRE, CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACION DEL TEATRO REAL F.S.P (42/2022)**

En relación a la "Convocatoria del proceso selectivo 42/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Director o Directora de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias de la Fundación del Teatro Real, F.S.P." con fecha 11 de noviembre 2022 se publicó el Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas y la Valoración Provisional en el Portal Web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, se presentaron alegaciones por parte de tres personas candidatas.

Dos personas candidatas solicitaron ser incluidas en el proceso selectivo: analizado su razonamiento y la documentación aportada, el Tribunal concuerda mantener su condición de personas excluidas del proceso. Una candidata solicitó la revisión de la valoración provisional del Concurso de méritos. Analizado su razonamiento y la documentación aportada, el Tribunal concuerda en valorar en 4,25 puntos los méritos de la candidata.

En virtud de todo lo anterior,

**SE DISPONE:**

**PRIMERO:** La publicación del «*Listado definitivo de personas Admitidas y Excluidas*» del "Convocatoria del proceso selectivo 42/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Director o Directora de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias de la Fundación del Teatro Real, F.S.P." que se incluye en el ANEXO I.

**SEGUNDO:** La publicación de la «*Valoración definitiva de las personas candidatas*» del "Convocatoria del proceso selectivo 42/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Director o Directora de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias de la Fundación del Teatro Real, F.S.P." que se incluye en el ANEXO II

**TERCERO:** Tal como establece el Anexo I de la convocatoria: (...) "Todos los candidatos y candidatas que hayan alcanzado en la primera Fase la puntuación mínima de 20 puntos, serán convocados a una prueba teórico-práctica, de carácter obligatorio y eliminatorio" (...). En el ANEXO III se recoge la **lista de las personas candidatas que son convocadas** a la prueba teórico-práctica.

**CUARTO:** Informar que el Tribunal ha acordado que la **prueba teórico-práctica** correspondiente esté compuesta de dos partes: una memoria y una entrevista personal por video conferencia

- Una Memoria: que consistirá en la realización de una memoria de cinco páginas, sobre el contenido y organización del departamento de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias en donde el aspirante hará constar la forma en la que desempeñaría el puesto convocado de acuerdo a las características requeridas. Con interlineado simple. La memoria tendrá una puntuación máxima de 20 puntos, debiendo alcanzarse los 15 puntos para superarla.

- Una Entrevista personal por videocall: en dicha entrevista se realizarán preguntas a la persona candidata sobre la Memoria presentada, sobre las funciones del puesto convocado y los méritos aportados. En la entrevista se valorarán principalmente tanto las respuestas sobre la Memoria como los conocimientos y experiencia en las funciones relativas al puesto de trabajo.
- La duración de la entrevista será de 30 minutos máximo.
- La entrevista tendrá una puntuación máxima de 40 puntos, debiendo alcanzarse los 25 puntos para superarla

**Los candidatos cuentan con un plazo para presentar la Memoria que finaliza el jueves 24 de noviembre a las 11.00h**

**Los candidatos quedan citados en la fecha y hora indicados en el Anexo IV. Las personas candidatas recibirán una invitación con el enlace para participar en la videoconferencia.**

**QUINTO:** Publicar esta Resolución en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 22 de noviembre de 2022

**ANEXO I**

**Listado definitivo de personas Admitidas y Excluidas**

<b>42/2022 – DIRECTOR O DIRECTORA DE PROMOCIÓN CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS</b>				
<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>Fecha presentación</b>	<b>Admitido /a Excluido/a</b>	<b>Causas de exclusión</b>
<b>1</b>	<b>NODAL PÉREZ, ANGÉLICA</b>	18/10/2022	<b>ADMITIDA</b>	
<b>2</b>	<b>HASS, LUCIE</b>	03/11/2022	<b>ADMITIDA</b>	
<b>3</b>	<b>PALMER GARCIA, ROBERTO</b>	03/11/2022	<b>ADMITIDO</b>	
<b>4</b>	<b>VACAS JURADO, JAVIER</b>	03/11/2022	<b>EXCLUIDO</b>	No presenta documentación mínima de participación y la solicitud esta sin firma
<b>5</b>	<b>JERÉZ USLÉ, ELENA</b>	03/11/2022	<b>ADMITIDA</b>	
<b>6</b>	<b>LOPEZ HEREDIA, GORETTI</b>	04/11/2022	<b>EXCLUIDA</b>	No presenta documentación mínima de participación.
<b>7</b>	<b>OLIVES GOMILA, FERNANDO</b>	04/11/2022	<b>ADMITIDO</b>	

**ANEXO II**

**Valoración definitiva de méritos**

<b>42/2022 – DIRECTOR O DIRECTORA DE PROMOCIÓN CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS,NOMBRE</b>	<b>TOTAL EXPERIENCIA ( 20 Puntos)</b>	<b>TOTAL FORMACIÓN ( 20 Puntos)</b>	<b>VALORACIÓN A+B ( 40 puntos)</b>
<b>1</b>	<b>NODAL PÉREZ, ANGÉLICA</b>	0,00	0,00	4,25
<b>2</b>	<b>HASS, LUCIE</b>	7,40	0,00	7,40
<b>3</b>	<b>PALMER GARCIA, ROBERTO</b>	19,75	6,50	26,25
<b>5</b>	<b>JERÉZ USLÉ, ELENA</b>	13,25	10,75	24,00
<b>7</b>	<b>OLIVES GOMILA, FERNANDO</b>	20,00	8,05	28,05

**ANEXO III**

**Personas candidatas convocadas a la prueba teórico-práctica**

<b>42/2022 – DIRECTOR O DIRECTORA DE PROMOCIÓN CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS,NOMBRE</b>	<b>TOTAL EXPERIENCIA ( 20 Puntos)</b>	<b>TOTAL FORMACIÓN ( 20 Puntos)</b>	<b>VALORACIÓN A+B ( 40 puntos)</b>
<b>1</b>	<b>PALMER GARCIA, ROBERTO</b>	<b>19,75</b>	<b>6,50</b>	<b>26,25</b>
<b>2</b>	<b>JERÉZ USLÉ, ELENA</b>	<b>13,25</b>	<b>10,75</b>	<b>24,00</b>
<b>3</b>	<b>OLIVES GOMILA, FERNANDO</b>	<b>20,00</b>	<b>8,05</b>	<b>28,05</b>

**ANEXO IV**

**Fecha / Hora entrevista**

<b>42/2022 – DIRECTOR O DIRECTORA DE PROMOCIÓN CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS</b>			
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS,NOMBRE</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORARIO</b>
<b>1</b>	<b>PALMER GARCIA, ROBERTO</b>	<b>25/11/2022</b>	<b>09.30h-10.00h</b>
<b>2</b>	<b>JERÉZ USLÉ, ELENA</b>	<b>25/11/2022</b>	<b>10.00h-10.30h</b>
<b>3</b>	<b>OLIVES GOMILA, FERNANDO</b>	<b>25/11/2022</b>	<b>10.30h-11.00h</b>