

**ANUNCIO POR EL QUE SE RETROTRAEN LAS ACTUACIONES EN LA CONVOCATORIA DE PROCESO SELECTIVO PARA LA COBERTURA DE DOS (2) PLAZAS DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE DE TÉCNICO O TÉCNICA DE ARTES ESCÉNICAS ( OFICIAL DE 1ª) ESPECIALIDAD UTILERÍA CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO CULTURAL EN EL CENTRO CULTURAL DAOIZ Y VELARDE (12DV/2022)**

1.- Anuncio por el que se retrotraen las actuaciones al momento anterior al error en la publicación del listado de personas Admitidas y excluidas y la valoración provisional de la "*Convocatoria del proceso selectivo 12DV/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos (2) plazas de Técnico o Técnica de Artes Escénicas ( Oficial de 1ª) Especialidad Utilería del Área Técnica Centro Cultural Daoiz y Velarde*"

En virtud de todo ello,

**SE DISPONE:**

**PRIMERO:** aprobar y publicar el **Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas** de la "*Convocatoria del proceso selectivo 12DV/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos (2) plazas de Técnico o Técnica de Artes Escénicas ( Oficial de 1ª) Especialidad Utilería del Área Técnica Centro Cultural Daoiz y Velarde*", que se incluye en el ANEXO I de la presente publicación.

Al objeto de evitar errores y, en el supuesto de producirse, posibilitar su subsanación en tiempo y forma, los aspirantes deberán comprobar no solo que no figuran recogidos como excluidos, sino además que sus nombres constan como admitidos.

Tanto los aspirantes excluidos como los omitidos por no figurar en la lista como admitidos ni como excluidos disponen de un plazo de cinco (5) días naturales, contados a partir del día siguiente al de la publicación de esta resolución, para subsanar los defectos que hayan motivado su exclusión o la omisión.

Los aspirantes que, dentro del plazo señalado, no subsanen la exclusión o no presenten alegaciones por la omisión justificando su derecho a ser incluidos en la relación de admitidos serán definitivamente excluidos del proceso selectivo. Concluido ese plazo, se hará pública en el portal web de Empleo Público del Teatro Real la Lista Definitiva de aspirantes admitidos y excluidos.

**SEGUNDO:** Publicar el **Tribunal de Selección y Valoración** de la "*Convocatoria del proceso selectivo 12/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos (2) plazas de Técnico o Técnica de Artes Escénicas ( Oficial de 1ª) Especialidad Utilería del Área Técnica Centro Cultural Daoiz y Velarde*", que se incluye en el ANEXO II de la presente publicación.

**TERCERO:** Publicar los resultados de la **Valoración provisional de méritos** de las personas candidatas presentadas a la "*Convocatoria del proceso selectivo 12DV/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos (2) plazas de Técnico o Técnica de Artes Escénicas ( Oficial de 1ª) Especialidad Utilería del Área Técnica Centro Cultural Daoiz y Velarde*", que se incluye en el ANEXO III de la presente publicación.

Efectuada la valoración anterior, se abrirá el correspondiente plazo de presentación de alegaciones a las valoraciones provisionales antes señaladas, a los efectos de presentación de las oportunas reclamaciones por parte de los aspirantes. Para ellos disponen de un plazo de cinco (5) días naturales, contados a partir del día siguiente al de la publicación de esta resolución.

**CUARTO:** Cancelar la prueba teórico-práctica prevista para el día 16 de diciembre 2022.

**QUINTO:** Publicar esta Resolución en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 15 de diciembre de 2022

**ANEXO I**

**Listado Provisional de personas Admitidas y Excluidas**

<b>12DV/2022 – TÉCNICO O TÉCNICA DE ARTES ESCÉNICAS ( OFICIAL 1ª) ESPECIALIDAD UTILERÍA</b>				
<b>ÁREA TÉCNICA- CENTRO CULTURAL DAOIZ Y VELARDE</b>				
<b>Nº</b>	<b>Apellidos y nombre</b>	<b>Fecha presentación</b>	<b>Admitido / Excluido</b>	<b>Causas de exclusión</b>
1	AGUIRRE ROSADO ,RAFAEL	20/11/2022	ADMITIDO/A	
2	VIEDMA GÓMEZ, LORENA	21/11/2022	ADMITIDO/A	
3	ROLDÁN RODRIGO, SARA	21/11/2022	ADMITIDO/A	
4	GARCÍA VICENTE, MARTA	23/11/2022	ADMITIDO/A	
5	VERGNE QUIROGA, RICARDO	23/11/2022	ADMITIDO/A	
6	MARTIN GARRIDO, OIHANA	23/11/2022	ADMITIDO/A	
7	GARCÍA BARBA,ELENA	24/11/2022	ADMITIDO/A	
8	QUIROGA GONZÁLEZ, ANA ISABEL	24/11/2022	ADMITIDO/A	
9	LORENZANA GÁMEZ, FERNANDO	24/11/2022	ADMITIDO/A	
10	GONZÁLEZ ANTUÑA, MARÍA SONIA	25/11/2022	ADMITIDO/A	
11	POMPAS ALARCON, MARÍA	25/11/2022	ADMITIDO/A	
12	FERRÓN ALCAIDE, LAURA	26/11/2022	ADMITIDO/A	
13	GONZÁLEZ BALTES, ALEJANDRO FRANCISCO	26/11/2022	ADMITIDO/A	
14	DE GRADO ALONSO, PILAR	27/11/2022	ADMITIDO/A	
15	PAREDES RODRIGUEZ, JOSE MARÍA	27/11/2022	ADMITIDO/A	
16	MOLINA CAMELLO, YAIZA	27/11/2022	ADMITIDO/A	
17	UHALTE ESTEBAN, ENRIQUE	27/11/2022	ADMITIDO/A	
18	GARCÍA CERÓN, NATALIA	27/11/2022	ADMITIDO/A	
19	GARCIA PASTOR GARCIA, ALBA	27/11/2022	ADMITIDO/A	
20	SÁNCHEZ MANSO, VÍCTOR	27/11/2022	ADMITIDO/A	
21	GARCÍA ALEGRE, ALICIA	27/11/2022	ADMITIDO/A	
22	LEON SALAZAR, INES	27/11/2022	ADMITIDO/A	
23	VEGA VEGA, IVÁN	27/11/2022	ADMITIDO/A	
24	DOMINGUEZ GOMEZ, ELENA	27/11/2022	ADMITIDO/A	
25	MESA MELCHOR, PALOMA	27/11/2022	ADMITIDO/A	
26	DONAIRE ALONSO, LAURA	27/11/2022	ADMITIDO/A	
27	GARCÍA PRIETO, BREZO CARMEN	27/11/2022	ADMITIDO/A	
28	MONTERO GONZÁLEZ, MARÍA JOSÉ	27/11/2022	ADMITIDO/A	
29	BERMEJO BARBIER, DAVID	27/11/2022	ADMITIDO/A	
30	RODRIGO LÓPEZ, MARÍA DEL CARMEN	27/11/2022	ADMITIDO/A	

## **ANEXO II**

### **Tribunal de Selección y Valoración 12DV/2022**

#### **Tribunal designado por la Fundación del Teatro Real (con voz y voto):**

- D. Álvaro Aguado Zorrilla, *Jefe Sección Utilería de la Fundación del Teatro Real, F.S.P.*, o persona que legalmente le sustituya.
- D. Hugo de Santos Miguelañez, *Administrativo del Departamento de Recursos Humanos de la Fundación del Teatro Real, F.S.P.*, o persona que legalmente le sustituya.

#### **Secretario (con voz y sin voto):**

- Dña. Carmen Imaz Rubalcaba, *Responsable de Talento y Fidelización del Departamento de Recursos Humanos de la Fundación del Teatro Real, F.S.P.*, o persona que legalmente la sustituya.

**ANEXO III**

**Valoración provisional de méritos**

<b>12DV/2022 – TÉCNICO O TÉCNICA DE ARTES ESCÉNICAS ( OFICIAL 1ª) ESPECIALIDAD UTILERÍA</b>				
<b>ÁREA TÉCNICA- CENTRO CULTURAL DAOIZ Y VELARDE</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>NOMBRE Y APELLIDOS</b>	<b>TOTAL EXPERIENCIA ( 20 Puntos)</b>	<b>TOTAL FORMACIÓN ( 20 Puntos)</b>	<b>VALORACIÓN A+B ( 40 puntos)</b>
1	AGUIRRE ROSADO ,RAFAEL	0,00	6,50	6,50
2	VIDMA GÓMEZ, LORENA	8,50	0,50	9,00
3	ROLDÁN RODRIGO, SARA	20,00	5,50	25,50
4	GARCÍA VICENTE, MARTA	3,00	3,00	6,00
5	VERGNE QUIROGA, RICARDO	20,00	3,75	23,75
6	MARTIN GARRIDO, OIHANA	10,00	4,00	14,00
7	GARCÍA BARBA,ELENA	3,50	5,50	9,00
8	QUIROGA GONZÁLEZ, ANA ISABEL	20,00	8,00	28,00
9	LORENZANA GÁMEZ, FERNANDO	0,00	0,00	0,00
10	GONZÁLEZ ANTUÑA, MARÍA SONIA	4,25	5,75	10,00
11	POMPAS ALARCON, MARÍA	20,00	8,50	28,50
12	FERRÓN ALCAIDE, LAURA	8,00	4,75	12,75
13	GONZÁLEZ BALTES, ALEJANDRO FRANCISCO	0,00	7,50	7,50
14	DE GRADO ALONSO, PILAR	3,75	10,50	14,25
15	PAREDES RODRIGUEZ, JOSE MARÍA	1,75	9,50	11,25
16	MOLINA CAMELLO, YAIZA	3,00	1,50	4,50
17	UHALTE ESTEBAN, ENRIQUE	4,25	5,00	9,25
18	GARCÍA CERÓN, NATALIA	9,61	5,75	15,36
19	GARCIA PASTOR GARCIA, ALBA	2,73	3,25	5,98
20	SÁNCHEZ MANSO, VÍCTOR	0,00	6,00	6,00
21	GARCÍA ALEGRE, ALICIA	4,75	4,75	9,50
22	VEGA VEGA, IVÁN	0,00	0,00	0,00
23	DOMINGUEZ GOMEZ, ELENA	10,00	5,00	15,00
24	MESA MELCHOR, PALOMA	11,00	4,00	15,00
25	DONAIRE ALONSO, LAURA	1,00	7,50	8,50
26	GARCÍA PRIETO, BREZO CARMEN	10,00	9,50	19,50
27	MONTERO GONZÁLEZ, MARÍA JOSÉ	12,75	13,00	25,75

28	<b>BERMEJO BARBIER, DAVID</b>	20,00	9,00	29,00
29	<b>RODRIGO LÓPEZ, MARÍA DEL CARMEN</b>	10,25	5,00	15,25