

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICAN LOS RESULTADOS DEFINITIVOS DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA Y EL RESULTADO FINAL DE LA CONVOCATORIA DE DOS (2) PLAZAS DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDAS EN EL AMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTES A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (23/2022)

En relación a la “*Convocatoria del proceso selectivo 23/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos plazas de Subjefa o Subjefe de Sastrería, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P*” en fecha 5 de julio se publicaron los resultados provisionales de la prueba teórico-práctica efectuada en fecha 4 de julio de 2022 en el Portal Web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, no se presentaron alegaciones por parte de las personas candidatas.

En virtud de todo lo anterior,

SE DISPONE:

PRIMERO: La publicación de los **resultados definitivos de la prueba teórico práctica** de la “*Convocatoria del proceso selectivo 23/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos plazas de Subjefa o Subjefe de Sastrería, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P. (23/2022)*”

23/2022 – SUBJEFE O SUBJEFA DE SASTRERÍA		
SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN		
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	Valoración prueba teórico-práctica (hasta 60 puntos)
1	DE PAZ AMERIGO, ELENA	35,00
2	NOVOA SÁNCHEZ, CRISTINA	30,00
3	PÉREZ ASENJO, ANA MARÍA	20,00

SEGUNDO: La publicación del **resultado final** de la “*Convocatoria del proceso selectivo 23/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de dos plazas de Subjefa o Subjefe de Sastrería, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P. (23/2022)*”

23/2022 – SUBJEFE O SUBJEFA DE SASTRERÍA						
SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN						
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-ESCRITA ORAL (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	NOVOA SÁNCHEZ, CRISTINA	20,00	6,00	26,00	30,00	56,00
2	DE PAZ AMERIGO, ELENA	10,45	7,50	17,95	35,00	52,95
3	PÉREZ ASENJO, ANA MARÍA	19,85	1,00	20,85	20,00	40,85

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **Dña. Cristina Novoa Sánchez** y de **Dña. Elena de Paz Amerigo** para las dos plazas convocadas de Subjefa de Sastrería de la Sección de Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P.,(23/2022).

Madrid, a 13 de julio de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez