

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICAN LOS RESULTADOS DEFINITIVOS DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA Y RESULTADO FINAL DE LA CONVOCATORIA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDA EN EL ÁMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (20/2022)

En relación a la “*Convocatoria del proceso selectivo 20/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Operadora u Operador de Mecánica escénica, de la Sección de Mecánica escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P.*”, en fecha 7 de julio se publicaron los resultados provisionales de la prueba teórico-práctica efectuada en fecha 6 de julio de 2022 en el Portal Web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, no se presentaron alegaciones por parte de las personas candidatas.

En virtud de todo lo anterior,

SE DISPONE:

PRIMERO: La publicación de los **resultados definitivos de la prueba teórico práctica** de la “*Convocatoria del proceso selectivo 20/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Operadora u Operador de Mecánica escénica, de la Sección de Mecánica escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P.*”

20/2022 – OPERADOR U OPERADORA		
SECCIÓN DE MECÁNICA ESCÉNICA		
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	Valoración prueba teórico-práctica (hasta 60 puntos)
1	DEL CASTILLO ALVAREZ, ALFREDO	No presentado
2	ROMERO MARTÍN, MIGUEL	No presentado
3	DOÑORO BLÁZQUEZ, HÉCTOR	42,00
5	CALVO RODRÍGUEZ, ADÁN	No presentado
6	KATINS, ALAIN	No presentado
7	COLLADOS MARÍN, ADRIÁN	No presentado
8	JIMÉNEZ MARRUPE, MIGUEL ÁNGEL	No presentado

SEGUNDO: La publicación del **resultado final** de la "Convocatoria del proceso selectivo 20/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Operadora u Operador de Mecánica escénica, de la Sección de Mecánica escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P."

20/2022 – OPERADOR U OPERADORA						
SECCIÓN DE MECÁNICA ESCÉNICA						
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-ESCRITA ORAL (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	DOÑORO BLÁZQUEZ, HÉCTOR	19,00	11,00	30,00	42,00	72,00

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **D. Héctor Doñoro Blázquez** para el puesto convocado de Operador Sección Mecánica Escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P.,(20/2022)

Madrid, a 15 de julio de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez