

**RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICAN LOS RESULTADOS DEFINITIVOS DE LA PRUEBA TEÓRICO PRÁCTICA Y EL RESULTADO FINAL DE LA CONVOCATORIA DE CUATRO (4) PLAZAS DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDA EN EL AMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (27/2022)**

En relación a la "Convocatoria del proceso selectivo 27/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de cuatro (4) plazas de Oficial u Oficiala de la Sección de Utilería de la Fundación del Teatro Real F.S.P.", en fecha 6 de julio de 2022 se publicaron los resultados provisionales de la prueba teórico-práctica efectuada en fecha 5 de julio de 2022 en el Portal Web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, se presentaron alegaciones por parte de dos candidatas que solicitaron información sobre la valoración de su examen. Analizado su razonamiento y revisado de nuevo los documentos de los exámenes, el Tribunal concuerda cambiar la puntuación de una de las candidatas por error material en suma de puntos.

En virtud de todo lo anterior,

**SE DISPONE:**

**PRIMERO:** La publicación de los **resultados definitivos de la prueba teórico práctica** de la "Convocatoria del proceso selectivo 27/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de cuatro (4) plazas de Oficial u Oficiala de la Sección de Utilería de la Fundación del Teatro Real F.S.P".

<b>27/2022 – OFICIAL U OFICIALA UTILERÍA</b>	
<b>SECCIÓN DE UTILERÍA</b>	
<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>Valoración prueba teórico-práctica ( hasta 60 puntos)</b>
<b>OCA MENDÍA, ANA MARÍA</b>	<b>51,00</b>
<b>CRIVELLARI, STEFANO</b>	<b>54,00</b>
<b>ROLDAN RODRIGO, SARA</b>	<b>No presentada</b>
<b>SECUNDINO GARRIDO, DAVID</b>	<b>60,00</b>
<b>SANTIAGO QUESADA, ALBERTO</b>	<b>60,00</b>
<b>PÉREZ BRAVO, PALOMA</b>	<b>No presentada</b>
<b>QUIROGA GONZÁLEZ, ANA ISABEL</b>	<b>51,00</b>
<b>SEGURA PUERTAS, SONIA</b>	<b>54,00</b>
<b>GARCÍA CERÓN, NATALIA</b>	<b>51,00</b>
<b>MENGHINI, NATALIA</b>	<b>No presentada</b>
<b>ROMERO DE CASTILLA RAMOS, JOSEFINA</b>	<b>No presentada</b>

**SEGUNDO:** La publicación del **resultado final** de la "Convocatoria del proceso selectivo 27/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de cuatro (4) plazas de Oficial u Oficiala de la Sección de Utilería de la Fundación del Teatro Real F.S.P."

27/2022 – OFICIAL U OFICIALA UTILERÍA						
SECCIÓN DE UTILERÍA						
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-ESCRITA ORAL (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	<b>SANTIAGO QUESADA, ALBERTO</b>	20,00	6,00	26,00	60,00	<b>86,00</b>
2	<b>SECUNDINO GARRIDO, DAVID</b>	20,00	4,50	24,50	60,00	<b>84,50</b>
3	<b>SEGURA PUERTAS, SONIA</b>	13,72	10,00	23,72	54,00	<b>77,72</b>
4	<b>CRIVELLARI, STEFANO</b>	10,13	8,00	18,13	54,00	<b>72,13</b>
5	<b>QUIROGA GONZÁLEZ, ANA ISABEL</b>	9,50	7,25	16,75	51,00	<b>67,75</b>
6	<b>GARCÍA CERÓN, NATALIA</b>	11,00	4,75	15,75	51,00	<b>66,75</b>
7	<b>OCA MENDÍA, ANA MARÍA</b>	4,50	8,00	12,50	51,00	<b>63,50</b>

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **D.Alberto Santiago Quesada, D.David Secundino García, Dña. Sonia Segura Puertas y D.Stefano Crivellari** para las *cuatro (4) plazas de Oficial u Oficiala de la Sección de Utilería de la Fundación del Teatro Real F.S.P., (27/2022)*

Madrid, a 14 de julio de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez