

**RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICAN LOS RESULTADOS PROVISIONALES DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA DE LA CONVOCATORIA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDA EN EL AMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. COMO ADMINISTRATIVA O ADMINISTRATIVO DE LA UNIDAD DE APOYO ARTÍSTICO TÉCNICA DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. ( 11/2022)**

En relación a la «*Convocatoria del proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Administrativa o Administrativo de la Unidad de Apoyo Artístico Técnica de la Fundación del Teatro Real F.S.P.,(11/2022)*» y tras la prueba teórico-práctica (apartado 2.2 del Anexo XIII de la convocatoria) efectuada en fecha 19 de mayo de 2022, la relación de aspirantes presentados y los resultados de sus valoraciones es la siguiente:

<b>Nº</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>Valoración prueba teórico-práctica ( hasta 60 puntos)</b>
1	MARTÍNEZ CONDE, ARANCHA	46,50
2	MORENO GARCÍA, SILVIA	No presentada
3	GÓMEZ CASANOVA, DANIEL	No presentado
4	TORTOSA SÁNCHEZ, ROSA	No presentada
5	MÉNTRIDA COSTALES, ANA	44,00
6	PLACERES AFONSO, SORAYA	No presentada
7	DÍAZ MONTERO, MARÍA	No presentada
8	CATALÁN CAPDEVILA, CARLOS	No presentado
9	ACEVEDO COELHO, FABIOLA	No presentada
10	ROBLEDILLO CEBRIÁN, ANA	No presentada
11	BARREIRO DE LESTE, NURIA	No presentada
12	JIMENEZ RUIZ, NÉLIDA	No presentada

De acuerdo con lo establecido en el apartado 2.3 del Anexo XIII de la convocatoria, la propuesta de contratación recaerá en aquella persona aspirante que haya obtenido una mayor puntuación en la suma de todos los apartados, y siempre que hubiera alcanzado la puntuación mínima de 30 puntos en la prueba de la segunda fase

Efectuada la valoración anterior, se abre el correspondiente **plazo de presentación de alegaciones a las valoraciones provisionales** antes señaladas, a los efectos de presentación de las oportunas reclamaciones por parte de las personas candidatas.

El resultado final del proceso selectivo es, por tanto, el siguiente:

Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-ESCRITA ORAL (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	MARTÍNEZ CONDE, ARANCHA	20,00	9,50	29,50	46,50	76,00
2	MÉNTRIDA COSTALES, ANA	2,00	8,00	10,00	44,00	54,00

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **Dña. Arancha Martínez Conde** para el puesto convocado de Administrativa o Administrativo de la Unidad de Apoyo Artístico Técnica de la Fundación del Teatro Real F.S.P.

**Reclamaciones y solicitud de información:**

Para la solicitud de información y reclamaciones por parte de los aspirantes sobre la valoración provisional realizada de cada uno de ellos, se abre un plazo de **siete días naturales** desde la publicación del presente anuncio en portal web de Empleo Público. Las solicitudes de información y reclamaciones deberán presentarse por escrito por el propio aspirante (acompañando fotocopia del DNI y copia de la solicitud de participación en el proceso que fue presentada en su momento), a la dirección de correo [convocatoriaempleo@teatroreal.es](mailto:convocatoriaempleo@teatroreal.es), indicando (en Ref. o Asunto) la convocatoria a la que se refiere. Por razones de protección de datos de carácter personal, no se admitirán las solicitudes de información relativas a los méritos y documentos aportados por terceras personas.

Madrid, a 20 de mayo de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez