

**RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICAN LOS RESULTADOS DEFINITIVOS DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA Y EL RESULTADO FINAL DE LA CONVOCATORIA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO MEDIANTE TURNO LIBRE, INCLUIDA EN EL AMBITO DE APLICACIÓN DEL III CONVENIO COLECTIVO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (25/2022)**

En relación a la “Convocatoria del proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Subjefe o Subjefa Caracterización, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., (25/2022)” en fecha 13 de julio se publicaron los resultados provisionales de la prueba teórico-práctica efectuada en fecha 12 de julio de 2022, en el Portal Web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, se presentaron alegaciones por parte de una persona candidata que solicitó la revisión de su examen. Realizada dicha revisión presencial, el Tribunal concuerda en mantener la valoración publicada.

En virtud de todo lo anterior,

**SE DISPONE:**

**PRIMERO:** La publicación de los **resultados definitivos de la prueba teórico práctica** de la “Convocatoria del proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Subjefe o Subjefa Caracterización, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., (25/2022)”

<b>25/2022 – SUBJEFE O SUBJEFA DE CARACTERIZACIÓN</b>		
<b>SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN</b>		
<b>Nº orden</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>Valoración prueba teórico-práctica ( hasta 60 puntos)</b>
<b>1</b>	<b>RONQUILLO MATA, ALICIA</b>	48,00
<b>2</b>	<b>BUJEDA DOÑATE, MARÍA TERESA</b>	45,00

**SEGUNDO:** La publicación del **resultado final** de la “Convocatoria del proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una (1) plaza de Subjefe o Subjefa Caracterización, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., (25/2022)”

25/2022 – SUBJEFE O SUBJEFA DE CARACTERIZACIÓN						
SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN						
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-ESCRITA ORAL (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	<b>RONQUILLO MATA, ALICIA</b>	5,50	6,00	11,50	48,00	<b>59,50</b>
2	<b>BUJEDA DOÑATE, MARÍA TERESA</b>	1,00	9,00	10,00	45,00	<b>55,00</b>

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **Dña. Alicia Ronquillo Mata** para la plaza de Subjefe o Subjefa Caracterización, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P., (25/2022)”

**TERCERO:** Publicar esta Resolución en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 21 de julio de 2022

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez