

ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA VALORACIÓN DEFINITIVA DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA Y RESULTADO FINAL DEL PROCESO SELECTIVO PARA LA COBERTURA DE UNA (1) PLAZA DE PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO DE DIRECTOR O DIRECTORA DEL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS MEDIANTE TURNO LIBRE, CORRESPONDIENTE A LA OFERTA DE EMPLEO PÚBLICO DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P (42/2022)

En relación a la "Convocatoria del proceso selectivo 42/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Director o Directora de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias de la Fundación del Teatro Real, F.S.P." con fecha con fecha 25 de noviembre 2022 se publicaron los resultados provisionales de la prueba teórico-práctica en el portal web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que no se había recibido ninguna alegación.

En virtud de lo todo lo anterior,

SE DISPONE:

PRIMERO: La publicación de la **Valoración definitiva de la prueba teórico-práctica** de la "Convocatoria del proceso selectivo 42/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Director o Directora de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias de la Fundación del Teatro Real, F.S.P."

42/2022 – DIRECTOR O DIRECTORA DE PROMOCIÓN CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS					
Nº Orden	APELLIDOS,NOMBRE	PRESENTADO/A	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA		
			Memoria	Entrevista	TOTAL
1	PALMER GARCIA, ROBERTO	SI	16,00	27,00	43,00
2	JERÉZ USLÉ, ELENA	SI	17,00	25,00	42,00
3	OLIVES GOMILA, FERNANDO	SI	19,00	37,50	56,50

SEGUNDO: La publicación del **Resultado definitivo** de la "Convocatoria del proceso selectivo 42/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de una plaza de Director o Directora de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias de la Fundación del Teatro Real, F.S.P."

42/2022 – DIRECTOR O DIRECTORA DE PROMOCIÓN CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS						
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-ESCRITA (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	OLIVES GOMILA, FERNANDO	20,00	8,05	28,05	56,50	84,55
2	PALMER GARCIA, ROBERTO	19,75	6,50	26,25	43,00	69,25
3	JERÉZ USLÉ, ELENA	13,25	10,75	24,00	42,00	66,00

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **D. Fernando Olives Gomila**, para el puesto convocado de Director de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias del Departamento de Promoción Cultural y Nuevas Audiencias de la Fundación del Teatro Real F.S.P.

Madrid, a 7 de diciembre de 2022