

**ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA VALORACIÓN DEFINITIVA DE LA PRUEBA TEÓRICO PRÁCTICA Y LA LISTA DE PERSONAS CONVOCADAS A LA FASE II DE LA CONVOCATORIA DEL PROCESO SELECTIVO PARA LA CONFIGURACIÓN DE UNA BOLSA DE TRABAJO O EMPLEO PARA LA COBERTURA DE PUESTOS Y NECESIDADES LABORALES TEMPORALES Y/O REFUERZOS DE LAS TEMPORADAS ARTÍSTICAS 2025-2026 Y 2026-2027 DE OPERADORA U OPERADOR DE LA SECCIÓN TÉCNICA DE MECÁNICA ESCÉNICA DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (CONVOCATORIA 28/2025)**

1.-Con relación a la "*Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2025-2026 y 2026-2027 de Operadora u Operador de la Sección Técnica de Mecánica Escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P. (28/2025)*" con fecha 17 de noviembre 2025 se publicó la Valoración provisional de la prueba teórico práctica en el portal web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, no se han presentado alegaciones por parte de las personas candidatas.

En virtud de todo lo anterior,

**SE DISPONE:**

**PRIMERO:** Publicar los resultados de la **Valoración definitiva de la prueba teórico práctica** de la "*Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2025-2026 y 2026-2027 de Operadora u Operador de la Sección Técnica de Mecánica Escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P. (28/2025)*" que se incluye en el ANEXO I de la presente publicación.

**SEGUNDO:** Publicar el **Listado de las personas candidatas convocadas al Concurso de méritos** de "*Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las Temporadas artísticas 2025-2026 y 2026-2027 de Operadora u Operador de la Sección Técnica de Mecánica Escénica de la Fundación del Teatro Real F.S.P. (28/2025)*" que se incluye en el ANEXO II de la presente publicación.

**TERCERO:** Publicar este Anuncio en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 1 de diciembre 2025

EL SECRETARIO GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

Enrique Collell Blanco

**ANEXO I**

<b>Proceso selectivo 28/2025: Operadora u Operador</b>				
<b>Sección Técnica Mecánica Escénica</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>PRESENTADO/A</b>	<b>TOTAL (hasta 60 puntos)</b>	<b>APROBADO</b>
<u>1</u>	<b>VICENTE ANDRADE, ANTONIO</b>	SI	<b>20,00</b>	<b>SI</b>
<u>2</u>	<b>BRETÓN FAUS, JORGE</b>	NO	--	--
<u>3</u>	<b>DEL CASTILLO ÁLVAREZ, ALFREDO</b>	NO	--	--
<u>4</u>	<b>DE LA ROSA CACHO, JOSÉ ÁNGEL</b>	SI	<b>16,00</b>	<b>SI</b>
<u>5</u>	<b>GARCÍA PASCUAL, ALBERTO</b>	SI	<b>4,00</b>	<b>NO</b>
<u>6</u>	<b>GARCÍA VICENTE, MARTA</b>	SI	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
<u>7</u>	<b>GOLA LEITE, ANDERSON</b>	SI	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
<u>8</u>	<b>HIDALGO LÓPEZ, RAÚL</b>	NO	--	--
<u>9</u>	<b>KATINS, ALAIN</b>	SI	<b>5,00</b>	<b>NO</b>
<u>10</u>	<b>MARTÍN CRUZ, VÍCTOR</b>	SI	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
<u>11</u>	<b>MONTERO GARCÍA, ESTHER</b>	SI	<b>5,00</b>	<b>NO</b>
<u>12</u>	<b>PEDRAZA GARCÍA, CARLOS</b>	SI	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
<u>13</u>	<b>ROSAS CARVAJAL, JUAN DAVID</b>	SI	<b>4,00</b>	<b>NO</b>
<u>14</u>	<b>SÁNCHEZ DIOS, HUGO</b>	SI	<b>1,00</b>	<b>NO</b>

**ANEXO II**

<b>Proceso selectivo 28/2025: Operadora u Operador</b>				
<b>Sección Técnica Mecánica Escénica</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>PRESENTADO/A</b>	<b>TOTAL (hasta 60 puntos)</b>	<b>APROBADO</b>
<b><u>1</u></b>	<b>VICENTE ANDRADE, ANTONIO</b>	SI	<b>20,00</b>	<b>SI</b>
<b><u>2</u></b>	<b>DE LA ROSA CACHO, JOSÉ ÁNGEL</b>	SI	<b>16,00</b>	<b>SI</b>