

RESOLUCIÓN POR LA QUE SE PUBLICAN LOS RESULTADOS PROVISIONALES DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA DE LA CONVOCATORIA DE TRES (3) PLAZAS DE OFICIAL U OFICIALA DE CARACTERIZACIÓN DE LA SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. (36/2022)

En relación a la "Convocatoria del proceso selectivo 36/2022 para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de tres (3) plazas de Oficial u Oficiala de Caracterización, Sección Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P.", y tras la prueba teórico-práctica (apartado 2.2 del Anexo I de la convocatoria) efectuada en fecha 11 de octubre de 2022, la relación de personas aspirantes presentadas y los resultados de sus valoraciones es la siguiente:

36/2022 – OFICIAL U OFICIALA CARACTERIZACIÓN SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN				
Nº Orden	APELLIDOS,NOMBRE	Valoración prueba teórico-práctica (hasta 60 puntos)		
		Maquillaje (hasta 20 puntos)	Peluquería (hasta 40 puntos)	TOTAL
1	LÓPEZ PELLICER, RUTH	2,50	6,70	9,20
2	PLATAS RUIZ, CRISTINA	7,50	6,70	14,20
3	CARRASCO DÍEZ, JULIÁN	5,00	3,40	8,40
4	CAMPO CIMAS, ESTHER	8,75	5,00	13,75
5	AVILA MONTEJO, MARÍA ASUNCIÓN	10,00	3,40	13,40
6	GARCÍA RAMÓN, AZAHARA	10,00	20,00	30,00
7	ALDERETE DÍEZ, INÉS	2,50	13,40	15,90
8	DE DIOS GUILLAMON, GEMA	15,00	20,00	35,00
9	ARANDA FERNÁNDEZ, RECUERDO	2,50	6,70	9,20
10	PEÑA GARRO, GEMA	10,00	20,00	30,00
11	POZA PEINADO, CRISTINA	15,00	20,00	35,00
12	GALÁN SERRANO, ÁNGEL	2,50	13,40	15,90

13	JIMENEZ VICIOSO, LUIS	10,00	0,00	10,00
14	LAPARRA GASCÓ, MÓNICA	18,75	20,00	38,75
15	MONTERO SOMOLINOS, PATRICIA	No presentada	No presentada	No presentada
16	RAMÍREZ COLLADO, ANA BELÉN	No presentada	No presentada	No presentada
17	SÁNCHEZ CAMINO, PALOMA	2,50	6,70	9,20
18	MÉNDEZ MACARRILLA, PAULA	7,50	16,70	24,20
19	GIL BERMÚDEZ, JESÚS	No presentado	No presentado	No presentado
20	GÓMEZ NUÑEZ, DANIEL	2,50	16,70	19,20
21	SOLANILLA MAESTRO, GEMA	No presentada	No presentada	No presentada
22	RUBIO MUÑOZ, CARMEN	0,00	13,40	13,40
23	CANTERO FERREIRA, ALEJANDRA	2,50	13,40	15,90
24	VICARIO GONZALEZ, SONIA	2,50	6,70	9,20
25	MARTÍNEZ VALSEIRO, EVA MARÍA	10,00	6,70	16,70
26	MAURI MARTIN, CAROLINA	5,00	16,70	21,70
27	ROJAS CALONGE, LETICIA	10,00	10,00	20,00
28	QUIJADA DOMINGUEZ, SARA	2,50	6,70	9,20
29	RUIZ TORRALBO, JENNIFER	No presentada	No presentada	No presentada
30	GONZÁLEZ SEBASTIÁN, FÁTIMA	No presentada	No presentada	No presentada

De acuerdo con lo establecido en el apartado 2.3 del Anexo I de la convocatoria, la propuesta de contratación recaerá en aquellas personas aspirantes que hayan obtenido una mayor puntuación en la suma de todos los apartados, y siempre que hubieran alcanzado la puntuación mínima de 30 puntos en la prueba de la segunda fase

Efectuada la valoración anterior, se abre el correspondiente **plazo de presentación de alegaciones a las valoraciones provisionales** antes señaladas, a los efectos de presentación de las oportunas reclamaciones por parte de las personas candidatas.

El resultado final del proceso selectivo es, por tanto, el siguiente:

36/2022 – OFICIAL U OFICIALA CARACTERIZACIÓN						
SECCIÓN DE SASTRERÍA Y CARACTERIZACIÓN						
Nº orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (20 puntos)	TOTAL FORMACIÓN (20 puntos)	VALORACIÓN A+B (40 puntos)	VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-ESCRITA ORAL (60 puntos)	VALORACIÓN TOTAL (100 puntos)
1	LAPARRA GASCÓ, MÓNICA	20,00	7,00	27,00	38,75	65,75
2	DE DIOS GUILLAMÓN, GEMA	20,00	7,50	27,50	35,00	62,50
3	GARCÍA RAMÓN, AZAHARA	20,00	9,00	29,00	30,00	59,00
4	PEÑA GARRO, GEMA	20,00	7,50	27,50	30,00	57,50
5	POZA PEINADO, CRISTINA	20,00	7,50	21,50	35,00	56,50

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **Dña. Mónica Laparra Gascó, Dña. Gema de Dios Guillamón y Dña Azahara García Ramón** para las tres (3) plazas de Oficial u Oficiala de Caracterización, de la Sección de Sastrería y Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P, de la convocatoria 36/2022.

Reclamaciones y solicitud de información:

Para la solicitud de información y reclamaciones por parte de los aspirantes sobre la valoración provisional realizada de cada uno de ellos, se abre un plazo de siete (7) días naturales desde la publicación del presente anuncio en portal web de Empleo Público. Las solicitudes de información y reclamaciones deberán presentarse por escrito por el propio aspirante (acompañando fotocopia del DNI y copia de la solicitud de participación en el proceso que fue presentada en su momento), a la dirección de correo convocatoriaempleo@teatroreal.es, indicando (en Ref. o Asunto) la convocatoria a la que se refiere. Por razones de protección de datos de carácter personal, no se admitirán las solicitudes de información relativas a los méritos y documentos aportados por terceras personas.

Madrid, a 13 de octubre de 2022

LA SECRETARÍA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez