

RESULTADOS DEFINITIVOS DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA DEL PROCESO SELECTIVO PARA LA CONFIGURACIÓN DE UNA BOLSA DE EMPLEO PARA LA COBERTURA DE PUESTOS Y NECESIDADES LABORALES TEMPORALES Y/O REFUERZOS DE LAS TEMPORADAS ARTÍSTICAS 2021-2022 Y 2022-2023 EN LA SECCIÓN DE AUDIOVISUALES DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL, F.S.P. (26/2021)

En relación con el "*Proceso selectivo 26/2021 para la configuración de una bolsa de empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las temporadas artísticas 2021-2022 y 2022-2023 en la Sección de Audiovisuales de la Fundación del Teatro Real F.S.P.*", una vez transcurrido el plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones y/o reclamaciones por parte de los candidatos a los resultados provisionales de la prueba teórico-práctica, el Tribunal constató que, en el plazo antes referido, se presentaron alegaciones por parte de: tres candidatos que solicitaron la revisión de la misma. Revisada de nuevo dicha prueba, el Tribunal concuerda cambiar la puntuación del examen de uno de los alegantes y no considerar la alegación de los otros dos candidatos.

En virtud de todo ello,

SE DISPONE:

PRIMERO: Aprobar la "*Valoración definitiva de la prueba teórico práctica*" (Anexo I)

SEGUNDO: Aprobar el **Resultado definitivo del Proceso selectivo 26/2021** (Anexo II)

TERCERO: Publicar esta Resolución en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos.

ANEXO I

| PROCESO SELECTIVO 26/2021 BOLSA DE EMPLEO SECCIÓN DE AUDIOVISUALES DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL, F.S.P. | | |
|---|--|--|
| Nº | APELLIDOS, NOMBRE | CONVOCATORIA 26/2021 FASE II (PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA) |
| <u>1</u> | <i>GUZMAN OLIVARES, OSCAR</i> | 31,30 |
| <u>2</u> | <i>VIDOZ PASSARINO, MIRKO</i> | 34,20 |
| <u>4</u> | <i>LLANOS CASANOVA , SANDRA</i> | 27,90 |
| <u>5</u> | <i>DÍAZ PÉREZ-SERRANO, MARIA PRADO</i> | 34,20 |
| <u>6</u> | <i>CHAMÓN JEREZ, GUILLERMO</i> | 41,70 |
| <u>7</u> | <i>SILOS PEDRAZA, ALBERTO</i> | 27,50 |
| <u>8</u> | <i>CALVO RODRIGUEZ, ADÁN</i> | 30,00 |
| <u>9</u> | <i>ROLDÁN PÉREZ, OLIVER</i> | 25,80 |
| <u>11</u> | <i>CHAPARRO SALCEDO, LOURDES</i> | 30,00 |
| <u>13</u> | <i>MATEOS MARTELLETTI, SEBASTIÁN RODRIGO</i> | 36,70 |
| <u>14</u> | <i>CRISTOBAL HERNÁNDEZ, ANDRÉS</i> | 35,80 |
| <u>15</u> | <i>ESCRIBANO SÁNCHEZ, ROSA MARÍA</i> | 33,10 |
| <u>16</u> | <i>MIRANDA VICENTE, ROBERTO</i> | 28,80 |
| <u>17</u> | <i>BERLANAS BREÑA, GUSTAVO</i> | 30,80 |
| <u>18</u> | <i>CORONADO PAVÓN, ANTONIO</i> | 39,20 |
| <u>19</u> | <i>OJEDA GARCÍA, HELENA</i> | 30,40 |
| <u>21</u> | <i>VALLEJO CIVICOS, JAVIER</i> | 25,40 |
| <u>22</u> | <i>BARDERA MORENO, CELIA</i> | 25,80 |
| <u>25</u> | <i>CORONADO PAVÓN, MARIO</i> | 29,60 |
| <u>29</u> | <i>FLORES GONZÁLEZ, ALVARO</i> | 35,00 |
| <u>30</u> | <i>NIEVA VELASCO, VÍCTOR</i> | 32,10 |
| <u>33</u> | <i>PIGAZO GARCÍA, RICARDO</i> | 17,50 |
| <u>34</u> | <i>WEIL SOLER, MIGUEL</i> | 31,30 |

ANEXO II

| PROCESO SELECTIVO 26/2021 BOLSA DE EMPLEO | | | | |
|---|---|---------------|----------------|-------------------------|
| SECCIÓN DE AUDIOVISUALES DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL, F.S.P. | | | | |
| Nº Orden | APELLIDOS,NOMBRE | FASE I | FASE II | VALORACIÓN TOTAL |
| <u>1</u> | <i>CORONADO PAVÓN, ANTONIO</i> | 36,00 | 39,20 | 75,20 |
| <u>2</u> | <i>ESCRIBANO SÁNCHEZ, ROSA MARÍA</i> | 37,50 | 33,10 | 70,60 |
| <u>3</u> | <i>DÍAZ PÉREZ-SERRANO, MARIA PRADO</i> | 30,50 | 34,20 | 64,70 |
| <u>4</u> | <i>VIDOZ PASSARINO, MIRKO</i> | 29,50 | 34,20 | 63,70 |
| <u>5</u> | <i>CHAPARRO SALCEDO, LOURDES</i> | 30,75 | 30,00 | 60,75 |
| <u>6</u> | <i>CRISTOBAL HERNÁNDEZ, ANDRÉS</i> | 24,25 | 35,80 | 60,05 |
| <u>7</u> | <i>BERLANAS BREÑA, GUSTAVO</i> | 27,75 | 30,80 | 58,55 |
| <u>8</u> | <i>CHAMÓN JEREZ, GUILLERMO</i> | 12,55 | 41,7 | 54,25 |
| <u>9</u> | <i>FLORES GONZÁLEZ, ALVARO</i> | 17,95 | 35,0 | 52,95 |
| <u>10</u> | <i>MATEOS MARTELLETTI, SEBASTIÁN RODRIGO</i> | 11,85 | 36,70 | 48,55 |
| <u>11</u> | <i>OJEDA GARCÍA, HELENA</i> | 16,60 | 30,40 | 47,00 |
| <u>12</u> | <i>NIEVA VELASCO, VÍCTOR</i> | 14,25 | 32,10 | 46,35 |
| <u>13</u> | <i>CALVO RODRIGUEZ, ADÁN</i> | 14,25 | 30,00 | 44,25 |
| <u>14</u> | <i>WEIL SOLER, MIGUEL</i> | 11,05 | 31,30 | 42,35 |
| <u>15</u> | <i>GUZMAN OLIVARES, OSCAR</i> | 10,15 | 31,30 | 41,45 |

SECRETARÍA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

María Fernández Sánchez

Madrid, a 15 de marzo de 2022