

**ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA LA VALORACIÓN DEFINITIVA DE LA PRUEBA TEÓRICO PRÁCTICA Y LA RESOLUCIÓN DE LA CONVOCATORIA DEL PROCESO SELECTIVO PARA LA CONFIGURACIÓN DE UNA BOLSA DE TRABAJO O EMPLEO PARA LA COBERTURA DE PUESTOS Y NECESIDADES LABORALES TEMPORALES Y/O REFUERZOS DE LAS TEMPORADAS ARTÍSTICAS 2023-2024 Y 2024-2025 DE TÉCNICA O TÉCNICO ARTES ESCÉNICAS ESPECIALIDAD CARACTERIZACIÓN DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO CULTURAL EN EL REAL TEATRO DEL RETIRO ( 11DV/2023)**

En relación a la "Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las temporadas artísticas 2023-2024 y 2024-2025 de Técnica o Técnico Artes escénicas especialidad Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P. para el desarrollo del Proyecto Cultural en el Real Teatro del Retiro( 11DV/2023)" con fecha 29 de enero 2024 se publicó la valoración provisional de la Prueba Teórico-práctica, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones. El Tribunal de Selección ha constatado que, en el plazo antes referido, no se han presentado alegaciones por parte de las personas candidatas.

En virtud de todo lo anterior,

**SE DISPONE:**

**PRIMERO:** La publicación de los resultados definitivos de la prueba teórico-práctica de la "Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las temporadas artísticas 2023-2024 y 2024-2025 de Técnica o Técnico Artes escénicas especialidad Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P. para el desarrollo del Proyecto Cultural en el Real Teatro del Retiro( 11DV/2023)"

<b>Proceso selectivo 11DV/2023: Bolsa Técnica o Técnico Artes escénicas Especialidad Caracterización Área Técnica Real Teatro del Retiro</b>					
Nº	APELLIDOS, NOMBRE	Presentado/a	Valoración prueba teórico-práctica		
			Peluquería	Maquillaje	Total
1	VADILLO OTAZUA NAROA	SI	15,00	15,00	30,00
2	VEGAS LÓPEZ, PAULA	NO	--	--	--
3	VELASCO HURTADO, CONCEPCIÓN	SI	15,00	6,00	21,00
4	VICARIO GONZÁLEZ, SONIA	SI	9,00	6,00	15,00
5	ASPERILLA PÉREZ, EVA	SI	0,00	12,00	12,00
6	CAMPO CIMAS, ESTHER	SI	15,00	15,00	30,00

7	<b>CAMPO CIMAS, MARÍA</b>	SI	18,00	18,00	<b>36,00</b>
8	<b>CANTERO FERREIRA, ALEJANDRA MARIAN</b>	SI	12,00	15,00	<b>27,00</b>
9	<b>CARRASCO DÍEZ, JULIÁN</b>	SI	9,00	15,00	<b>24,00</b>
10	<b>DURO MOLINA, ELENA</b>	SI	24,00	24,00	<b>48,00</b>
11	<b>EXPÓSITO FUENTES, MIRIAM</b>	NO	--	--	--
12	<b>GALLEGOS GARCÍA, ESTHER</b>	SI	9,00	6,00	<b>15,00</b>
13	<b>GARRIDO MORILLAS, AINHOA</b>	NO	--	--	--
14	<b>GÓMEZ GÓMEZ, SONIA</b>	SI	15,00	12,00	<b>27,00</b>
15	<b>GÓMEZ NUÑEZ, DANIEL</b>	SI	15,00	18,00	<b>33,00</b>
16	<b>HERNÁN RAMOS, MARÍA PILAR</b>	NO	--	--	--
17	<b>JIMÉNEZ VICIOSO, LUIS</b>	SI	15,00	18,00	<b>33,00</b>
18	<b>LEÓN SALAZAR, INÉS</b>	SI	9,00	18,00	<b>27,00</b>
19	<b>LÓPEZ ÁLVAREZ, CRISTINA</b>	SI	24,00	24,00	<b>48,00</b>
20	<b>LÓPEZ PACHÓN, IRENE</b>	SI	15,00	12,00	<b>27,00</b>
21	<b>LOREDO PÉREZ, IRENE</b>	SI	27,00	27,00	<b>54,00</b>
22	<b>MONTERO SOMOLINOS, PATRICIA</b>	SI	12,00	15,00	<b>27,00</b>
23	<b>PLATAS RUÍZ, CRISTINA</b>	SI	3,00	21,00	<b>24,00</b>
24	<b>ROPERO PATIÑO, VICENTE</b>	SI	6,00	18,00	<b>24,00</b>
25	<b>SÁNCHEZ CAMINO, PALOMA</b>	NO	--	--	--
26	<b>SANCHO SEGURA, IVANA</b>	NO	--	--	--
27	<b>SOLANILLA MAESTRO, GEMA</b>	SI	15,00	15,00	<b>30,00</b>

**SEGUNDO:** La publicación del resultado final de la "Convocatoria de proceso selectivo para la configuración de una Bolsa de Trabajo o para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las temporadas artísticas 2023-2024 y 2024-2025 de Técnica o Técnico Artes escénicas especialidad Caracterización de la Fundación del Teatro Real F.S.P. para el desarrollo del Proyecto Cultural en el Real Teatro del Retiro( 11DV/2023)"

<b>Proceso selectivo 11DV/2023: Bolsa Técnica o Técnico Artes escénicas Especialidad Caracterización Área Técnica Real Teatro del Retiro</b>				
<b>Nº Orden</b>	<b>APELLIDOS, NOMBRE</b>	<b>VALORACIÓN CONCURSO MÉRITOS</b> ( hasta 40 puntos)	<b>VALORACIÓN PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA</b> ( hasta 60 puntos)	<b>VALORACIÓN TOTAL</b> ( hasta 100 puntos)
<b>1</b>	<b>LOREDO PÉREZ, IRENE</b>	9,75	54,00	<b>63,75</b>
<b>2</b>	<b>LÓPEZ ÁLVAREZ, CRISTINA</b>	15,25	48,00	<b>63,25</b>
<b>3</b>	<b>CAMPO CIMAS, MARÍA</b>	20,75	36,00	<b>56,75</b>
<b>4</b>	<b>CAMPO CIMAS, ESTHER</b>	24,25	30,00	<b>54,25</b>
<b>5</b>	<b>DURO MOLINA, ELENA</b>	6,00	48,00	<b>54,00</b>
<b>6</b>	<b>SOLANILLA MAESTRO, GEMA</b>	20,01	30,00	<b>50,01</b>
<b>7</b>	<b>JIMÉNEZ VICIOSO, LUIS</b>	11,81	33,00	<b>44,81</b>
<b>8</b>	<b>GÓMEZ NUÑEZ, DANIEL</b>	9,02	33,00	<b>42,02</b>
<b>9</b>	<b>VADILLO OTAZUA NAROA</b>	7,84	30,00	<b>37,84</b>

Madrid, a 12 de febrero 2024

LA SECRETARIA GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

Carmen Sanabria Pérez