

 **R** REAL JUNIOR

PROGRAMACIÓN
2018/19



Fantásticas historias para mejorar el mundo

La temporada **2018-2019** de El **Real Junior** mostrará una paleta llena de colores en la que el público descubrirá la fuerza y vitalidad de un programa didáctico ya consolidado.

La música de Francis Poulanc, Frederic Mompou, Leonard Bernstein, J. S. Bach, Franz Liszt, Camille Saint Saëns, o Gian Carlo Menotti, nos traerá curiosas historias con protagonistas como la naturaleza en **Historia de una Semilla** o un pequeño elefante en **Historia de Babar**. Pero también habrá animales feroces y divertidos en **El Carnaval de los Animales**, personajes traviesos como **Pulcinella** que no paran de bailar, cómicas parejas que se enamoran a través del móvil en **El Teléfono** o personas valientes que hicieron historia – como Leonard Bernstein, al que le rendiremos homenaje en **Chispas y ritmos de un huracán**.

Todas estas historias servirán de reflexión sobre valores tan importantes como la solidaridad, el respeto por el medio ambiente o el amor por lo que hacemos, demostrándonos que con pequeñas acciones y gestos cotidianos podemos mejorar nuestras vidas, nuestro mundo y hasta proteger nuestro planeta.

La danza, la ópera, los cuentos musicales, los conciertos didácticos y los títeres nos invitarán a disfrutar de una temporada única, en la que seguirán su andadura nuestros talleres **¡Todos a la Gyarre!** (¡ya van siete ediciones!) y el ciclo Experiencias Musicales con el concierto escénico **Piano en Penumbras** que se realizará en la impresionante sala de Orquesta del Teatro Real.

¡Grandes espectáculos para los más pequeños y con los mejores artistas! ¡Los esperamos a todos a esta gran fiesta de la música, de la ópera y del arte! 



Historia de una Semilla

CON MÚSICA DE **FREDERIC MOMPOU**
Y OTROS COMPOSITORES

TÍTERES, PROYECCIONES Y MÚSICA EN VIVO

La compañía La Maquiné nos trae este bello espectáculo –ganador de un Premio Lorca de Teatro Andaluz–, una reflexión sobre los abusos que sufre el medio ambiente a manos del ser humano, todo ello contado a modo de fábula poética, con una sensibilidad y un sentido del humor que hace que esta obra sea más eficaz que muchísimas campañas ecologistas.

La música, los títeres y las proyecciones forman un conjunto escénico cargado de simbolismo y ternura que transmite valores de solidaridad y respeto al medio ambiente como un elemento imprescindible de la época en la que vivimos.

A través del espectáculo, descubriremos cómo una minúscula semilla puede convertirse en un gran árbol. La naturaleza brota como una máquina ingeniosa accionada por la música, y la música es la palabra de la propia naturaleza, del viento, de la lluvia, del sol, del latir del bosque y de quienes lo habitan. 🌱

UNA COPRODUCCIÓN DE LA MAQUINÉ Y LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, JUNTA DE ANDALUCÍA

CREADORES	JOAQUÍN CASANOVA ELISA RAMOS
DIRECTOR, ESCENÓGRAFO, ILUMINADOR Y CREADOR DE PROYECCIONES	JOAQUÍN CASANOVA
DISEÑADORES, REALIZADORES Y UTILEROS	ELISA RAMOS JOAQUÍN CASANOVA
COREÓGRAFA DE TÍTERES	ELISA RAMOS

NIÑOS A PARTIR DE 4 AÑOS
NUEVA PRODUCCIÓN EN EL TEATRO REAL

20, 21, 27, 28 DE OCTUBRE. 12.00, 17.00 H
18, 19, 25, 26 DE OCTUBRE. 10.30, 12.00 H | **SOLO COLEGIOS**

SALA GAYARRE

SALIDA A LA VENTA **17 DE SEPTIEMBRE DE 2018**



Historia de Babar, El pequeño elefante

MÚSICA DE **FRANCIS POULENC**
SOBRE UN CUENTO DE **JEAN DE BRUNHOFF**

CUENTO MUSICAL CON PIANO Y ESCENA

La historia de Babar, el pequeño elefante (1931) puede considerarse el primer libro moderno ilustrado para niños, ¡El elefantito ya ha cumplido 87 años! Ante el éxito obtenido en su momento, Jean de Brunhoff escribió más historias sobre el mismo personaje: *El viaje de Babar*, *El Rey Babar*, *A B C de Babar*, etc. Por su parte, entre 1940 y 1946, Francis Poulenc puso música al relato, convirtiendo la pieza en un verdadero cuento musical para piano y narrador.

La historia de Babar cuenta la aventura de este elefantito que, huyendo de la selva, termina siendo rey en la gran ciudad. 🌱

NARRADORA Y DRAMATURGA ESCÉNICA	ANA HERNÁNDEZ
ESPACIO ESCÉNICO	CRISTINA MARTÍN
VESTUARIO	NADIA BALODA
PIANISTA	MIGUEL HUERTAS
ACTRIZ	LARA SAGASTIZABAL

NIÑOS A PARTIR DE 4 AÑOS
NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

17, 18, 24, 25 DE NOVIEMBRE, 1 DE DICIEMBRE. 12.00, 17.00 H
21, 22, 23, 29, 30 DE NOVIEMBRE. 10.30, 12.00 H | **SOLO COLEGIOS**

SALA GAYARRE

SALIDA A LA VENTA **15 DE OCTUBRE DE 2018**



Chispas y Ritmos de un Huracán

OBRAS DE LEONARD BERNSTEIN
EL CENTENARIO DE UN GENIO

CONCIERTO PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Un 25 de agosto de 1918 nacía en Estados Unidos este genial pianista, compositor, director de orquesta, pedagogo y –sobre todo– hombre de personalidad avasalladora. Creador de grandes y famosas obras sinfónicas, óperas, *ballets*, música para teatro, etc., Bernstein es sin duda uno de los grandes artistas que nos brindó el siglo XX.

Gracias a su faceta pedagoga, Bernstein nos desveló de manera sencilla y clara los secretos de la música, sirviéndose para ello de un programa de televisión, el histórico *Conciertos para jóvenes* de la cadena americana CBS, que él mismo escribió, presentó e interpretó al frente de la Filarmónica de Nueva York entre 1958 y 1972.

Un concierto con algunas de las más chispeantes y divertidas piezas del músico más completo del siglo XX, el optimista irrevocable, el compositor sin complejos, el director apasionado, el divulgador supremo, el huracán que arrasó en el mundo musical. Un homenaje al gran artista de su tiempo. 🎵

DIRECTOR MUSICAL LUIS MIGUEL MÉNDEZ
GUIONISTA Y PRESENTADOR FERNANDO PALACIOS
SOPRANO CRISTINA TOLEDO
MEZZOSOPRANO LAUREL DOUGALL

CORO Y ORQUESTA TITULARES DEL TEATRO REAL

PARA TODOS LOS PÚBLICOS
NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

15, 26, 27, 29, 30 DE DICIEMBRE. 12.00 H

SALA PRINCIPAL

SALIDA A LA VENTA 15 DE OCTUBRE DE 2018

Pulcinella

CON MÚSICA DE ÍGOR STRAVINSKY, GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI Y ANTONIO VIVALDI
SUITE ITALIANA PARA PIANO Y VIOLONCHELO

DANZA

Pulcinella es un gran *ballet* que Ígor Stravinsky estrenó el 15 de mayo de 1920 en la Ópera de París con coreografía del gran bailarín Léonide Massine y con los decorados y vestuarios del genial Pablo Picasso. Muchos años más tarde, alrededor de 1947, el mismo Stravinsky decidió componer *La suite italiana*, basada en aquel gran *ballet*. Cuenta la enredada historia de amor entre Pulcinella (llamado también Policinella) y su amada Pimpinella, que termina en una feliz boda. Esta divertida farsa nos acercará a algunos de los personajes de la *commedia dell'arte* que, valiéndose de sus máscaras y vestuarios, representarán ciertos arquetipos que no son más que un reflejo grotesco de las actitudes humanas. Verlas retratadas de esa manera nos permite reflexionar sobre ellas a través del humor. La danza y el gesto se suman para contar esta maravillosa historia que enamorará a los más pequeños y hará las delicias de los más grandes. 🎵

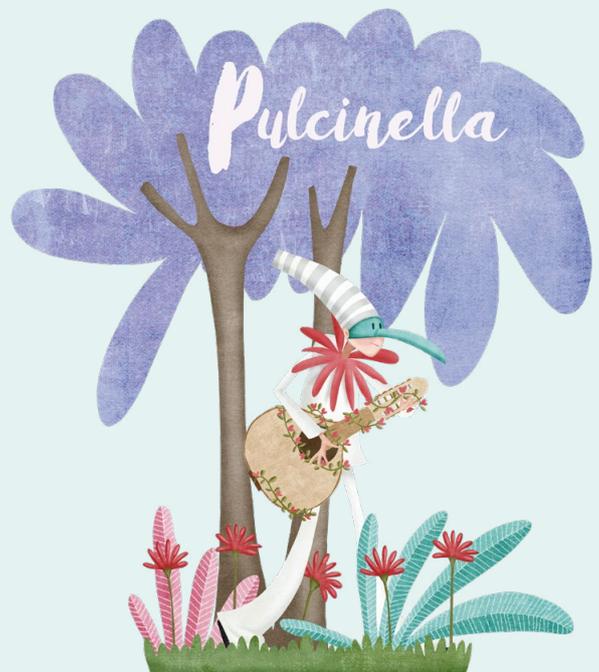
COREÓGRAFO Y DIRECTOR FERNANDO LÁZARO
PIANISTAS BORJA MARIÑO
 RICARDO FRANCIA
DISEÑO Y CREACIÓN DE VOILÀ PRODUCCIONES
PROYECCIONES
FIGURINISTA GABRIELA SALAVERRI
DISEÑO DE LUCES ROSALÍA ALVES

NIÑOS A PARTIR DE 4 AÑOS
REPOSICIÓN DEL TEATRO REAL

19, 20, 26, 27 DE ENERO. 12.00, 17.00 H
22, 23, 24, 25 DE ENERO. 10.30, 12.00 H | SOLO COLEGIOS

SALA GAYARRE

SALIDA A LA VENTA 12 DE NOVIEMBRE DE 2018



Piano en penumbras

MÚSICAS ESPECTRALES A CONTRALUZ

CICLO EXPERIENCIAS MUSICALES

Un piano embrujado espera el atardecer para susurrarnos a media voz sus secretos. Cuando se va acercando la hora bruja, en el contraluz de los ventanales, suenan historias antiguas que excitan las teclas, desperdizan las sombras sonámbulas y visualizan los espectros que deambulan por los salones del teatro. Un piano bohemio que revive con los rayos de luna, la hora perfecta para detenernos a escuchar músicas calladas junto al crepitar de la chimenea: nocturnos olvidados, piezas visionarias, variaciones para insomnes, vales macabros, boleros sentimentales, armonías de las esferas, antiguos tangos... Con obras de Bach, Liszt, Grieg, Mussorgski, Mompou, Falla, Granados, Consuelo Velázquez, Aníbal Troilo y otros. 🎵

GUIONISTA Y PRESENTADOR **FERNANDO PALACIOS**
PIANISTA **MARTA ESPINOS**

NIÑOS A PARTIR DE 12 AÑOS
NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

15, 16, 22, 23 DE FEBRERO. 20.00 H
17, 24 DE FEBRERO. 19.00 H

SALA DE ORQUESTA

SALIDA A LA VENTA 10 DE DICIEMBRE DE 2018



El Teléfono [o El amor a tres]

MÚSICA DE GIAN CARLO MENOTTI

ÓPERA PARA JÓVENES

La *Telephone [or, L'amour à trois]*, en su título original, es una ópera cómica de Gian Carlo Menotti estrenada en Nueva York en 1947. La obra, en clave de parodia, cuenta la historia de Lucy y Ben, una pareja de enamorados cuya relación se ve mediatizada por la adicción que Lucy tiene al teléfono. Menotti, que escribió tanto la música como el libreto, nunca hubiese imaginado que este *aparatejo*, ya de moda en los años cuarenta, se fuera a convertir en un objeto con semejante protagonismo en nuestras vidas en el siglo XXI, gracias al cual a veces nos vemos involucrados en situaciones tan absurdas e inverosímiles como las que veremos en la ópera. Una temática actual que nos hará reflexionar sobre nuestras acciones y la importancia de la verdadera comunicación entre las personas. 🎵

DIRECTOR DE ESCENA, ILUMINADOR Y ESCENÓGRAFO	TOMÁS MUÑOZ
DIRECTOR MUSICAL	JORDI NAVARRO
FIGURINISTA	GABRIELA SALAVERRI
ASISTENTE DE DIRECCIÓN	CRISTINA MARTÍN
COREÓGRAFO	RAFAEL HERVIS
PROYECCIONES	CARMEN GONZÁLEZ

MÚSICOS DE LA ORQUESTA TITULAR DEL TEATRO REAL

NIÑOS A PARTIR DE 10 AÑOS
NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

23, 24 DE MARZO. 11.00, 13.00 H
20, 21 DE MARZO. 10.30, 12.00 H | SOLO COLEGIOS

SALA PRINCIPAL

SALIDA A LA VENTA 10 DE DICIEMBRE DE 2018



El carnaval de los animales

MÚSICA DE **CAMILLE SAINT-SÆNS**
 TEXTO DE **LUIS PIEDRAHÍTA** (*EL DIARIO DE UNA PULGA*)*

CONCIERTO DIDÁCTICO

Luis Piedrahíta nos cuenta las aventuras de una pulga enana de pata corta que quiere irse a esquiar a Baqueira Beret. Doña Sara Sarcopsila, que así se llama la protagonista de esta historia, recorrerá el mundo entero saltando de animal en animal, de grupa en chepa y de caparazón en pelaje buscando la famosa estación de esquí. En su viaje visitará la alborotada melena de un león, las escandalosas plumas de un gallo, el sólido caparazón de una tortuga y muchos animales más. ¿Conseguirá doña Sara llegar a su destino? 🐣

DIRECTOR MUSICAL **IGNACIO GARCÍA VIDAL**
 GUIONISTA Y NARRADOR **LUIS PIEDRAHÍTA**
 ILUSTRADORA **MARTA BOTAS**

JOVEN ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

NIÑOS A PARTIR DE 8 AÑOS
 NUEVA PRODUCCIÓN EN EL TEATRO REAL
 Y PRODUCCIONES EL ESPECTADOR

27 DE ABRIL, 2 DE JUNIO. 11.00, 13.00 H
 7, 8 DE MAYO. 10.30, 12.00 H | SOLO COLEGIOS

SALA PRINCIPAL

SALIDA A LA VENTA 25 DE MARZO DE 2019

* *El diario de una pulga* es un libro de literatura infantil publicado por Luis Piedrahíta en la editorial Espasa.

¡Todos a la Gayarre!

TALLERES MUSICALES PARA TODA LA FAMILIA

Talleres dominicales de introducción a la música para toda la familia, con la presentación de Fernando Palacios y la colaboración de músicos y cantantes.

1_ *El diablo acecha*

Mefistófeles intentará seducirnos, pero se lo pondremos difícil.
 ACTIVIDAD PARALELA A *FAUST*. 7 DE OCTUBRE. 12.00, 17.00 H

2_ *Los viajes del muñeco de madera*

El célebre cascador de nueces combate su aburrimiento viajando.
 ACTIVIDAD PARALELA A *EL CASCANUECES* DE LA COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA. 11 DE NOVIEMBRE. 12.00, 17.00 H

3_ *El nombre secreto*

Un tenor no nos dejará dormir hasta adivinar los tres acertijos.
 ACTIVIDAD PARALELA A *TURANDOT*. 2 DE DICIEMBRE. 12.00, 17.00 H

4_ *Aventura bajo el agua*

El nibelungo Alberico fabrica un anillo mágico con el oro de las ninfas.
 ACTIVIDAD PARALELA A *DAS RHEINGOLD*. 13 DE ENERO. 12.00, 17.00 H

5_ *Trojanos y cretenses*

El príncipe mata a la serpiente marina de Neptuno y termina convirtiéndose en rey.
 ACTIVIDAD PARALELA A *IDOMENEO*. 10 DE FEBRERO. 12.00, 17.00 H

6_ *Dioses y ninfas*

De muchacha a osa, y de osa a Osa Mayor.
 ACTIVIDAD PARALELA A *LA CALISTO*. 10 DE MARZO. 12.00, 17.00 H

7_ *El vividor que se reía del mundo*

Torpe, vanidoso, cobarde, gordinflón, pendenciero... pero muy simpático.
 ACTIVIDAD PARALELA A *FALSTAFF*. 28 DE ABRIL. 12.00, 17.00 H

8_ *Hoy estamos de capricho*

La condesa tiene dudas: no sabe si quedarse con el poeta o con el músico.
 ACTIVIDAD PARALELA A *CAPRICCIO*. 26 DE MAYO. 12.00, 17.00 H

9_ *Quién ronda en la noche?*

Un misterioso trovador entona siempre la misma canción.
 ACTIVIDAD PARALELA A *IL TROVATORE*. 23 DE JUNIO. 12.00, 17.00 H

SALA GAYARRE

SALIDA A LA VENTA 17 DE SEPTIEMBRE DE 2018



Talleres de verano

ÓPERA - VESTUARIO - DANZA

Una nueva forma de aprender jugando que permitirá a los más pequeños dar rienda suelta a su imaginación y creatividad.

NIÑOS ENTRE 6 Y 12 AÑOS. DEL 1 AL 19 DE JULIO

El Real Junior



Con la intención de crear nuevos públicos y acercar la educación musical y artística a los más pequeños, El Real Junior programa una temporada más un amplio abanico de actividades y espectáculos pensados para los espectadores más jóvenes, sin dejar de lado los valores de la cultura. Increíbles títeres, divertidos conciertos, narraciones fantásticas y óperas desternillantes son algunas de las propuestas del Teatro Real para la temporada 2018-2019, y a las que podrán venir tanto familias como centros escolares.

Centros Escolares

FUNCIONES

Los centros de enseñanza que dispongan de profesor de música pueden inscribirse en el programa El Real Junior completando la solicitud que encontrarán en www.teatro-real.com, dentro de la pestaña **Niños y Jóvenes**, y haciéndola llegar por correo electrónico

al departamento pedagógico (realjunior@teatroreal.es) antes del 30 de junio de 2018. En el formulario deberán indicarse las preferencias de día y hora para que, siempre que sea posible, se mantenga la petición u ofrecer alternativas similares.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

GEMMA BARREALES

91 516 06 95 / realjunior@teatroreal.es

PRECIOS Y CONDICIONES

- Todos los espectáculos tienen el precio único de 7 € por persona (los profesores o responsables de los grupos podrán acceder a la sala gratuitamente).
- Las condiciones de pago aparecerán detalladas en la información que remita el Teatro Real para la inscripción de los centros.

VISITAS GUIADAS

El edificio del Teatro Real es un lugar lleno de música y arte, pero también de historias increíbles y fascinantes secretos. Para descubrirlos, los centros de enseñanza tienen la opción de elegir uno de los tres recorridos diseñados para que los estudiantes conozcan de primera mano los entresijos de la casa de la ópera en Madrid. Acompañados por un guía especializado, los grupos escolares podrán reali-

zar una visita general –basada fundamentalmente en la historia del Teatro–, o sumarse a otra más amplia, o Visita joven, que mostrará la variedad de actividades profesionales que alberga un teatro moderno. Además, hay disponibles dos visitas más (una técnica y otra artística) cuyas condiciones, horarios, precios y reservas pueden solicitarse a través del mail de información.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

visitasguiadas@teatroreal.es

HORARIO: A LAS 10.00 H | **VISITA JOVEN**
DE 9:30 A 13:00 H | **VISITA GENERAL**

DURACIÓN: 60 MIN.

PRECIO: 5€ POR PERSONA | **VISITA GENERAL**
9€ POR PERSONA | **VISITA JOVEN**



Público General

El programa El Real Junior ofrece al público general un variado número de espectáculos pensados para todos. Con más de medio centenar de funciones, tanto niños como mayores tendrán la oportunidad de asistir en la temporada 2018-2019 a producciones de gran calidad, donde la música es el hilo conductor de todas ellas.

Los interesados pueden adquirir sus abonos a partir del 16 de mayo, tanto para la sala principal como la Gayarre. Por el contrario, las localidades individuales para cada espectáculo se pondrán a la venta a partir del 7 de septiembre

ABONO SALA PRINCIPAL

Una ópera cómica y dos conciertos singulares conforman este abono que recoge los espectáculos pedagógicos que se celebren en la sala principal en sábado.

ESPECTÁCULOS Y FECHAS

CHISPAS Y RITMOS DE UN HURACÁN	15 DIC	SA	12.00
EL TELÉFONO	23 MAR	SA	11.00
EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	27 ABR	SA	11.00

PRECIOS

TURNOS	ZONA E	ZONA D	ZONA C	ZONA B	ZONA A	PREMIUM
ADULTOS	48	48	48	57	57	72
MENORES DE 16	27	27	27	30	30	45

[CONSULTA EL PLANO DE LOCALIDADES](#) 

ABONO SALA GAYARRE

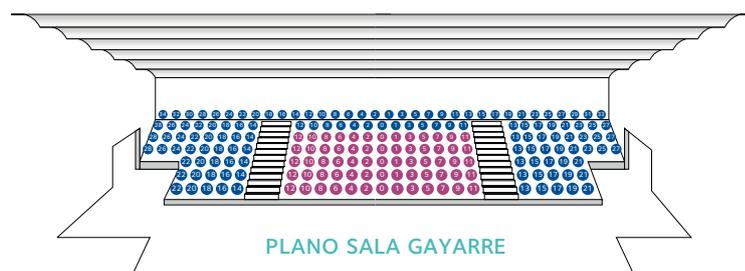
El escenario de la sala Gayarre acoge esta temporada tres espectáculos (uno de danza, otro de títeres y un concierto), que pueden verse gracias a ese abono con funciones en sábado.

ESPECTÁCULOS Y FECHAS

HISTORIA DE UNA SEMILLA	20 OCT	SA	12.00
HISTORIA DE BABAR	17 NOV	SA	12.00
PULCINELLA	19 ENE	SA	12.00

PRECIOS

TURNOS	ZONA A	PREMIUM
ADULTOS	57	66
MENORES DE 16	30	36



ABONO ¡TODOS A LA GAYARRE!

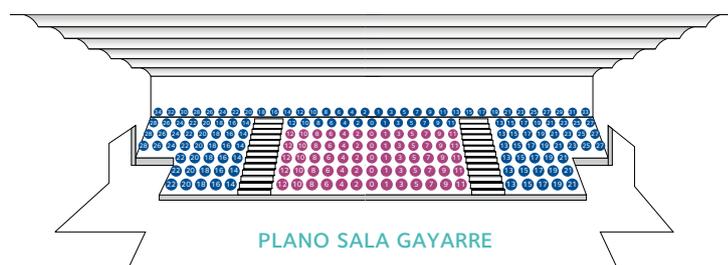
La mejor forma de acercar a los más pequeños las óperas y ballets que se desarrollan a lo largo de la temporada en la sala principal. Nueve talleres divertidos y originales para toda la familia.

ESPECTÁCULOS Y FECHAS

¡TODOS A LA GAYARRE! I	07 OCT	DO	12.00
¡TODOS A LA GAYARRE! II	11 NOV	DO	12.00
¡TODOS A LA GAYARRE! III	02 DIC	DO	12.00
¡TODOS A LA GAYARRE! IV	13 ENE	DO	12.00
¡TODOS A LA GAYARRE! V	10 FEB	DO	12.00
¡TODOS A LA GAYARRE! VI	10 MAR	DO	12.00
¡TODOS A LA GAYARRE! VII	28 ABR	DO	12.00
¡TODOS A LA GAYARRE! VIII	26 MAY	DO	12.00
¡TODOS A LA GAYARRE! IX	23 JUN	DO	12.00

PRECIOS

TURNOS	ZONA A	PREMIUM
ADULTOS	171	198
MENORES DE 16	90	108



SALIDA A LA VENTA DE LOCALIDADES

Si no desea acogerse a los beneficios que ofrecen los abonos de El Real Junior, puede adquirir sus entradas de forma individualizada a partir de su salida a la venta a través de todos los canales disponibles (web, teléfono y taquillas). Si usted es Amigo del Real o posee un abono de ópera o danza tiene a su disposición el Área de abonado de la página web con fechas preferentes para la compra de sus localidades, además de la venta telefónica y las taquillas.

	AMIGOS	ABONADOS	PÚBLICO GENERAL
HISTORIA DE UNA SEMILLA, ¡TODOS A LA GAYARRE!	7 SEP	12 SEP	17 SEP
CHISPAS Y RITMOS DE UN HURACÁN, HISTORIA DE BABAR	5 OCT	10 OCT	15 OCT
PULCINELLA	2 NOV	7 NOV	12 NOV
PIANO EN PENUMBRAS, EL TELÉFONO	30 NOV	5 DIC	10 DIC
EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	15 MAR	20 MAR	25 MAR

OCTUBRE 2018

7	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 1	SG
7	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 1	➡ SG
18	JU	10:30	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
18	JU	12:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
19	VI	10:30	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
19	VI	12:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
20	SÁ	12:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
20	SÁ	17:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	➡ SG
21	DO	12:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	➡ SG
21	DO	17:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	➡ SG
25	JU	10:30	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
25	JU	12:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
26	VI	10:30	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
26	VI	12:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	SG
27	SÁ	12:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	➡ SG
27	SÁ	17:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	➡ SG
28	DO	12:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	➡ SG
28	DO	17:00	HISTORIA DE UNA SEMILLA	➡ SG

NOVIEMBRE 2018

11	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 2	SG
11	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 2	➡ SG
17	SÁ	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
17	SÁ	17:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
18	DO	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
18	DO	17:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
21	MI	10:30	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
21	MI	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
22	JU	10:30	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
22	JU	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
23	VI	10:30	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
23	VI	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
24	SÁ	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
24	SÁ	17:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
25	DO	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
25	DO	17:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
29	LU	10:30	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
29	LU	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
30	MA	10:30	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG
30	MA	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	SG

DICIEMBRE 2018

1	SÁ	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
1	SÁ	12:00	HISTORIA DE BABAR, EL PEQUEÑO ELEFANTE	➡ SG
2	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 3	SG
2	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 3	➡ SG
15	SÁ	12:00	CHISPAS Y RITMOS DE UN HURACÁN	SG
26	MI	12:00	CHISPAS Y RITMOS DE UN HURACÁN	SG
27	JU	12:00	CHISPAS Y RITMOS DE UN HURACÁN	SG
29	SÁ	12:00	CHISPAS Y RITMOS DE UN HURACÁN	SG
30	DO	12:00	CHISPAS Y RITMOS DE UN HURACÁN	SG

ENERO 2019

13	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 4	SG
13	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 4	➡ SG
19	SÁ	12:00	PULCINELLA	➡ SG
19	SÁ	17:00	PULCINELLA	➡ SG

ENERO 2019

20	DO	12:00	PULCINELLA	➡ SG
20	DO	17:00	PULCINELLA	➡ SG
22	MA	10:30	PULCINELLA	SG
22	MA	12:00	PULCINELLA	SG
23	MI	10:30	PULCINELLA	SG
23	MI	12:00	PULCINELLA	SG
24	JU	10:30	PULCINELLA	SG
24	JU	12:00	PULCINELLA	SG
25	VI	10:30	PULCINELLA	SG
25	VI	12:00	PULCINELLA	SG
26	SÁ	12:00	PULCINELLA	➡ SG
26	SÁ	17:00	PULCINELLA	➡ SG
27	DO	12:00	PULCINELLA	➡ SG
27	DO	17:00	PULCINELLA	➡ SG

FEBRERO 2019

10	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 5	SG
10	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 5	➡ SG
19	SÁ	12:00	PIANO EN PENUMBRAS	➡ SG
19	SÁ	17:00	PIANO EN PENUMBRAS	➡ SG
20	DO	12:00	PIANO EN PENUMBRAS	➡ SG
20	DO	17:00	PIANO EN PENUMBRAS	➡ SG
22	MA	10:30	PIANO EN PENUMBRAS	SG
22	MA	12:00	PIANO EN PENUMBRAS	SG

MARZO 2019

10	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 6	SG
10	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 6	➡ SG
20	MI	10:30	EL TELÉFONO	
20	MI	12:00	EL TELÉFONO	
21	JU	10:30	EL TELÉFONO	
21	JU	12:00	EL TELÉFONO	
23	SÁ	11:00	EL TELÉFONO	
23	SÁ	13:00	EL TELÉFONO	➡
24	DO	11:00	EL TELÉFONO	➡
24	DO	13:00	EL TELÉFONO	➡

ABRIL 2019

27	SÁ	11:00	EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	
27	SÁ	13:00	EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	➡
28	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 7	
28	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 7	➡

MAYO 2019

7	MA	10:30	EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	
7	MA	12:00	EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	
8	MI	10:30	EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	
8	MI	12:00	EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	
26	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 8	SG
26	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 8	➡

JUNIO 2019

2	DO	11:00	EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	➡
2	DO	13:00	EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES	➡
23	DO	12:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 9	SG
23	DO	17:00	¡TODOS A LA GAYARRE! 9	➡ SG

COLEGIO
AMIGO



Hazte Colegio Amigo DEL TEATRO REAL

Súmate a este nuevo programa gratuito y **disfruta de grandes ventajas** para tu centro escolar:

- **Web específica con la programación** infantil y juvenil del Teatro Real con contenidos adicionales, y **descuentos exclusivos** para docentes, niños y familias.
- **Entradas adicionales gratuitas** para el profesorado en funciones escolares y entradas gratuitas para algunas de las funciones familiares de fin de semana (según disponibilidad).
- **Reserva preferente de localidades** para funciones escolares.
- **Promociones especiales** en la compra de entradas de espectáculos de ópera, danza y recitales para el personal docente, padres y alumnos del Colegio Amigo.
- Distinción con el sello **Colegio Amigo del Teatro Real** y **mención del nombre del centro escolar en la página web del Teatro Real** y otros soportes de comunicación.

Si quieres que tu centro se haga
Colegio Amigo del Teatro Real,
visita www.inscripcioncolegioamigo.com
o envía un e-mail a realjunior@teatroreal.es



DIRECTOR GENERAL
Ignacio García-Belguier Laita

DIRECTOR ARTÍSTICO
Joan Matabosch Grifoll

DIRECTOR MUSICAL
Ivor Bolton

PRINCIPAL DIRECTOR INVITADO
Pablo Heras-Casado

DIRECTOR ASOCIADO
Nicola Luisotti

DIRECTOR TÉCNICO
Massimo Teoldi

EQUIPO PEDAGÓGICO
COORDINADORA DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS
Rita Cosentino

ASESOR PEDAGÓGICO
Fernando Palacios

CONTACTO Y RESERVAS
Gemma Barreales
91 516 06 95
realjunior@teatroreal.es

DISEÑO
BACAB

ILUSTRACIONES
Mónica Carretero

PATROCINA



CON LA COLABORACIÓN DE

BANCO DE ESPAÑA
Eurosistema

