

LOS DOMINGOS DE CÁMARA

EN TORNO A TURANDOT

PARTE I

LUIS FONSECA (1974)

*4 Random Pattern Sketches** (estreno absoluto)

I. A Random Walk · II. Fractal Incisions · III. Satellite lied · IV. Ponteio

Gergana Gergova, violín · Ewelina Bielarzyk, viola Mikolaj Konopelski, violonchelo · Duncan Gifford, piano

LEOŠ JANÁČEK (1854-1928)

Mládí, suite para sexteto de viento

I. Allegro · II. Andante sostenuto · III. Vivace · IV. Allegro animado

Genma González, flauta · Guillermo Sanchís, oboe · Nerea Meyer e Ildefonso Moreno, clarinetes Alber Catalá, fagot · Damián Tarín, trompa

FRANCIS POULENC (1899-1963)

Trio para trompa, trompeta y trombón

I. Allegro moderato · II. Andante · III. Rondeau

Héctor Escudero, trompa · Francesc Castelló, trompeta · Simeón Galduf, trombón

PARTE II

RUSSELL PECK (1945-2009)

Lift Off

Esaú Borreda, José Luis González y Raúl Benavent, percusión

CONSUELO DÍEZ (1958)

La flecha del tiempo

I. Preciso · II. Molto ritmico · III. Un poco libero

Alexander Morales y Pablo Quintanilla, violín Oleg Krylnikov, viola · Paula Brizuela, violonchelo

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Divertimento en Re mayor, K 136

I. Allegro · II. Andante · III. Presto

Laurentiu Grigorescu, Malgorzata Wrobel, Gabor Szabo, Felipe Rodríguez, Alexander Morales, violines · Margarita Sikoeva, Vera Paskaleva, Pablo Quintanilla, Ivan Görnemann, violines II · Wenting Kang, Oleg Krylnikov, violas · Héctor Hernández, Paula Brizuela, violonchelos · Vitan Ivanov, contrabajo

Solistas de la Orquesta Titular del Teatro Real

DOMINGO, 2 DE DICIEMBRE DE 2018. 12.00 HORAS

ADMINISTRACIONES PÚBLICAS
FUNDADORAS



ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
COLABORADORA



MADRID



DOMINGOS DE CÁMARA

Conciertos inspirados en las óperas de la temporada,
interpretados por los mejores **solistas de la Orquesta Titular
del Teatro Real**, por sólo **12 € y 15 €**.

CONCIERTO III

Obras de W.A. Mozart , Luis Fonseca, Russell Peck...

2 DICIEMBRE | 12:00 H

SALA PRINCIPAL

