

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS DEFINITIVOS DE LA PRUEBA TEORICO-PRÁCTICA Y CONFIGURACIÓN DEFINITIVA DE LA BOLSA DE TRABAJO 28/2019 (MECÁNICA ESCÉNICA)

Convocatoria 28/2019 – Operador de la Sección de Mecánica Escénica (Dirección Técnica):

En relación con el proceso selectivo 28/2019 (bolsa de trabajo de Operador de la Sección de Mecánica Escénica), correspondiente a la convocatoria para la configuración de bolsas de trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las temporadas artísticas 2019-2020 y 2020-2021 de la Fundación del Teatro Real, una vez realizada la prueba teórico-práctica, en fecha 5 de julio de 2019 se publicaron los resultados provisionales de la misma así como la propuesta de configuración de la Bolsa correspondiente.

Transcurrido el plazo de presentación de reclamaciones, no se ha presentado ninguna reclamación, por lo que el resultado definitivo de la prueba teórico-práctica es el siguiente:

Nº	Apellidos y nombre	Puntuación p. teórica	Puntuación p. práctica	Total Prueba Teórico-Práctica
2	ÁLVAREZ LINAGE, JAVIER	0,00	0,00	0,00
7	KATINS, ALAIN EDMON	0,00	0,00	0,00
8	MANRIQUE GIL, ÓSCAR	7,50	7,50	15,00
12	PALOMEQUE HERRERO, ALEJANDRO	7,50	7,50	15,00
13	PATRÓN PALOMO, VICTOR MANUEL	7,50	7,50	15,00
15	VAQUERO BERMEJO, DIEGO	7,50	7,50	15,00

En consecuencia, la configuración definitiva de la bolsa de Operador de la Sección de Mecánica Escénica (28/2019) queda de la siguiente forma:

Nº	Apellidos y nombre	Puntuación experiencia	Puntuación formación	TOTAL FASE 1 (Experiencia + Formación)	Puntuación p. teórica	Puntuación p. práctica	TOTAL FASE 2 (p. teórica + p. práctica)	TOTAL
13	PATRÓN PALOMO, VICTOR MANUEL	28,10	3,00	31,10	7,50	7,50	15,00	46,10
8	MANRIQUE GIL, ÓSCAR	13,00	2,50	15,50	7,50	7,50	15,00	30,50
15	VAQUERO BERMEJO, DIEGO	12,30	3,00	15,30	7,50	7,50	15,00	30,30
12	PALOMEQUE HERRERO, ALEJANDRO	8,50	3,50	12,00	7,50	7,50	15,00	27,00

Los llamamientos para la contratación, en su caso, de los integrantes de la bolsa se realizarán conforme a lo estipulado en la Base Sexta de la Resolución de 6 de junio de 2019 por la que se publicó la convocatoria de procesos selectivos para ocho (8) bolsas de trabajo o empleo para la cobertura de puestos y necesidades laborales temporales y/o refuerzos de las temporadas artísticas 2019-2020 y 2020-2021 en las secciones técnicas de regiduría, mecánica escénica, maquinaria, utilería, luminotecnia, audiovisuales, sastrería y caracterización de la Fundación del Teatro Real.

Madrid, a 17 de julio de 2019