58.ª EDICIÓN DEL CONCURSO FRANCISCO VIÑAS

El Concurso Internacional de Canto Francisco Viñas se fundó en 1963 en Barcelona en memoria del legendario tenor que tuvo un rol crucial en la divulgación de la obra de Richard Wagner en España. Francisco Viñas estrenó *Tristan und Isolde* en el Teatro Real el 5 de febrero de 1911, e interpretó muchos otros roles wagnerianos en este escenario.

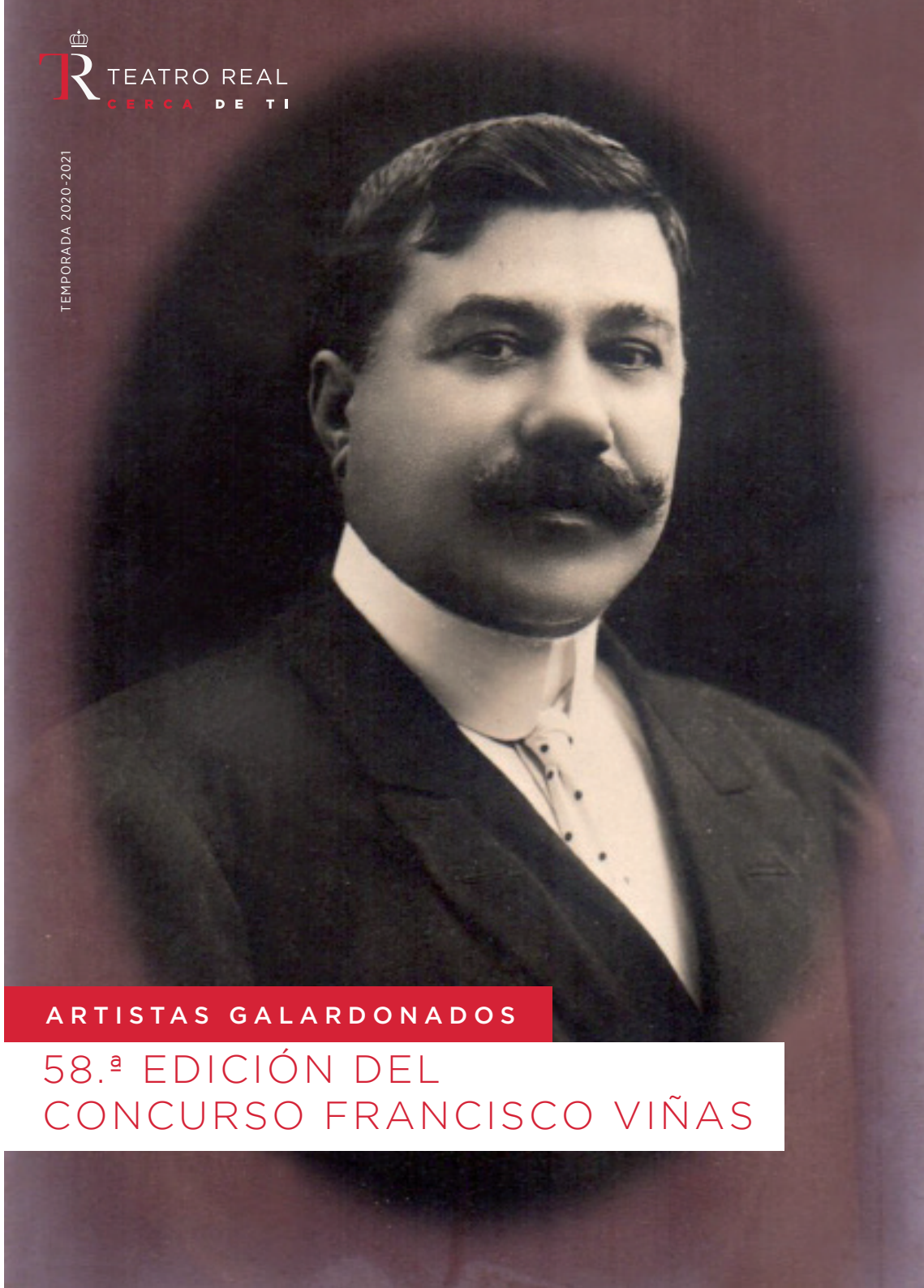
A lo largo de sus cincuenta y ocho ediciones, la nómina de cantantes lanzados a una carrera internacional por el concurso es espectacular, desde Vicente Sardinero hasta Ewa Podleś, Olga Borodina, Elena Obraztsova, Sumi Jo, Enedina Lloris, Aquiles Machado, Ofelia Sala, María José Moreno, Željko Lučić, Lado Ataneli, Violeta Urmana, Giuseppe Filianoti, Dmitri Korchak, Albina Shagimuratova, Marina Rebeka, Micaela Carosi, Jacquelyn Wagner, Tamara Wilson, Olga Busuioc, J'nai Bridges, Long Long, Freddie De Tommaso, Leonor Bonilla, Petr Nekoranec, Adriana González, Carles Pachón, Xabier Anduaga o Javier Camarena.

Acogido por diversas instituciones barcelonesas a lo largo de estos cincuenta años, el Concurso Francisco Viñas siempre ha contado con el apoyo del Gran Teatre del Liceu, en cuyo escenario se han venido celebrando la final y el concierto de los artistas galardonados. Consolidado como uno de los concursos de canto más antiguos y prestigiosos del mundo, en la última década se han sumado a su organización una serie de teatros internacionales como el Metropolitan de Nueva York, la San Francisco Opera, la Opéra national de Paris, la Royal Opera House de Londres, la Scala de Milán, la Staatsoper de Berlín, el Bolshói de Moscú, el Centro Nacional de las Artes Escénicas de Pekín y el Teatro Real. Últimamente, el Teatro Real ha tomado la iniciativa de incluir en su temporada un concierto anual con los cantantes galardonados a modo de apoyo institucional de Madrid a esta convocatoria barcelonesa ya legendaria, que, además, permite visualizar la estrecha colaboración entre el Liceu y el Real, y que contribuye a lanzar las carreras de algunos jóvenes que, sin duda, van a destacar entre los artistas más relevantes de los próximos años.

Joan Matabosch es el director artístico del Teatro Real

TEATRO REAL
CERCA DE TI

TEMPORADA 2020-2021



ARTISTAS GALARDONADOS

58.ª EDICIÓN DEL CONCURSO FRANCISCO VIÑAS

PROGRAMA

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Così fan tutte:
Obertura
«Il core vi dono»
(Carmen Artaza, Vasiliy Sokolov)

Gaetano Donizetti (1797-1848)
La favorita:
«Quando le soglie paterne...»
(Germán Enrique Alcántara, Olga Syniakova)

Giuseppe Verdi (1813-1901)
Oberto, conde de San Bonifacio:
«Un giorno dolce nel core... Oh chi torna l'ardente pensiero»
(Carmen Artaza)

Vincenzo Bellini (1801-1835)
I Capuleti ed i Montecchi:
«Se Romeo t'uccise un fi glio»
(Olga Syniakova)

Antonio Carlos Gomes (1836-1896)
Il Guarany:
Canción del aventurero
(Germán Enrique Alcántara)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
La clemenza di Tito:
Obertura
«Parto, parto, ma tu ben mio»
(Carmen Artaza)

Gioachino Rossini (1792-1868)
Il barbiere di Siviglia:
Obertura
«Dunque io son, tu non m'inganni?»
(Vasiliy Sokolov, Olga Syniakova)

Ruggero Leoncavallo (1857-1919)
Zazà :
«Zazà, piccola zíngara»
(Germán Enrique Alcántara)

Piotr Ilich Chaikovski (1840-1893)
La dama de picas:
«Ya vas lyublyu»
(Vasiliy Sokolov)

Pablo Luna (1879-1942)
El niño judío:
«De España vengo»
(Carmen Artaza)

Primer Gran Premio Francisco Viñas, ofrecido por la Fundació Puig y la Fundació Gran Teatre del Liceu y el Teatro Real:
CARMEN ARTAZA, MEZZOSOPRANO (España)

Segundo Premio ofrecido por el grupo Amics del Concurs Tenor Viñas y el Teatro Real:
OLGA SYNIAKOVA, MEZZOSOPRANO (Ucrania)

Tercer premio «Maria Esperança Salvans Piera», ofrecido por la Sra. Cristina Bertran Salvans y el Teatro Real:
GERMÁN ENRIQUE ALCÁNTARA, BARÍTONO (Argentina)

Cuarto Premio, ofrecido por Verse app, Reial Cercle Artístic de Barcelona e in memoriam de Javier Villavecchia y Marta Obregón, ofrecido por Villasa S.L. y el Teatro Real:
VASILIY SOKOLOV, BARÍTONO (Rusia)

ORQUESTA TITULAR DEL TEATRO REAL
ÁLVARO ALBIACH, DIRECTOR
DOMINGO 6 DE JUNIO DE 2021 12:00 HORAS

MECENAS PRINCIPAL TECNOLÓGICO
MECENAS PRINCIPAL ENERGÉTICO
MECENAS PRINCIPALES