

**RESULTADOS DEFINITIVOS DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA DEL PROCESO SELECTIVO 12/2021 PARA LA PROVISIÓN, MEDIANTE TURNO LIBRE POR ESTABILIZACIÓN DE EMPLEO, DE UNA PLAZA DE OFICIAL DE LA SECCIÓN DE LUMINOTECNIA DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL, F.S.P.**

En relación con el Proceso Selectivo 12/2021 para la cobertura, mediante turno libre por estabilización de empleo, de una plaza de Oficial de la Sección de Luminotecnia de la Fundación del Teatro Real, F.S.P., una vez transcurrido el periodo de siete días naturales para la presentación de alegaciones y reclamaciones por parte de los candidatos, y constatando que no se ha producido ninguna, se procede a la publicación de la resolución definitiva del mencionado proceso selectivo.

El resultado final del proceso selectivo 12/2021 ha sido el siguiente:

Nº	Nombre y apellidos	Valoración A + B (40 ptos.)	Valoración prueba teórico-práctica (30 ptos.)	VALORACIÓN TOTAL (hasta 70 ptos.)
1	FRANCISCO MANUEL RUIZ AZORÍN	33,00	30,00	63,00
2	ROSALÍA ALVES SANTOS	34,00	19,00	53,00
3	EDUARDO VIZUETE VERA	34,00	16,00	50,00
4	NAIARA MONTERROSO FERNÁNDEZ	34,00	11,00	45,00
5	VÍCTOR BLÁZQUEZ GONZÁLEZ	34,00	7,00	41,00
6	ROSA ANA GARCÍA LARA	14,65	15,00	29,65
7	GUSTAVO RECUERO PARRA	14,00	13,00	-
8	CARLOS ARANDOJO GÓMEZ	12,50	11,00	-
9	MARÍA DE LA O ALEGRE LEÓN	11,00	6,00	-
10	ADÁN CALVO RODRÍGUEZ	18,20	No presentado	-
11	PABLO MOREO DE JODAR	12,85	No presentado	-
12	Mª JOSÉ DE POMAR MORENO	12,25	No presentada	-

De acuerdo con lo establecido en el apartado 2.3 del Anexo I de la convocatoria, la propuesta de contratación recaerá en aquel aspirante que haya obtenido una mayor puntuación en la suma de todos los apartados, y siempre que hubiera alcanzado la puntuación mínima de 10 puntos en la suma de los apartados A) y B), de los cuales al menos 7 puntos correspondan a méritos por experiencia, y una puntuación mínima de 15 puntos en la prueba teórico-práctica. En caso de empate, éste se resolverá en favor de aquel candidato que haya obtenido mayor puntuación en el apartado A). Si persistiera el empate,

éste se resolverá en favor de aquel candidato que haya obtenido mayor puntuación en la prueba teórico-práctica. Si siguiera persistiendo, se resolverá en favor de aquel candidato perteneciente al género menos representado en el Departamento o Sección objeto de la convocatoria. Si aún así siguiera persistiendo el empate, éste se resolverá por sorteo mediante insaculación.

Las valoraciones definitivas del proceso selectivo 12/2021 son las siguientes:

<b>CONVOCATORIA 12/2021: OFICIAL DE LA SECCIÓN DE LUMINOTECNIA</b>		
<b>Nº</b>	<b>Nombre y apellidos</b>	<b>Total Valoraciones Fases 1ª y 2ª</b>
<b>1</b>	<b>FRANCISCO MANUEL RUIZ AZORÍN</b>	<b>63,00</b>
<b>2</b>	<b>ROSALÍA ALVES SANTOS</b>	<b>53,00</b>
<b>3</b>	<b>EDUARDO VIZUETE VERA</b>	<b>50,00</b>
<b>4</b>	<b>ROSA ANA GARCÍA LARA</b>	<b>29,65</b>

En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la contratación de **D. FRANCISCO MANUEL RUIZ AZORÍN** para el puesto convocado de Oficial de la Sección de Luminotecnia de la Fundación del Teatro Real, F.S.P.

Madrid, a 8 de julio de 2021