

PUBLICACIÓN DE LOS RESULTADOS PROVISIONALES DE LA PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA ASÍ COMO DE LA CONFIGURACIÓN PROVISIONAL DE LA BOLSA DE EMPLEO PARA LA COBERTURA DE PUESTOS Y NECESIDADES LABORALES TEMPORALES Y/O REFUERZOS DE LAS TEMPORADAS ARTÍSTICAS DESDE LA TEMPORADA 2021-2022 HASTA LA TEMPORADA 2023-2024 DE ADMINISTRATIVO/A EN LA UNIDAD DE CONTRATACIÓN – SECRETARÍA GENERAL – (CONVOCATORIA 20/2021).

En relación con el Proceso Selectivo 20/2021 relativo a la configuración de una bolsa de trabajo para cubrir plazas o necesidades de personal y/o de refuerzos, con carácter temporal, en la Unidad de Contratación de la Fundación del Teatro Real, se informa lo siguiente:

1.- Efectuada la prueba teórico-práctica escrita (apartado 2.2 del Anexo I de la convocatoria) en fecha 18 de octubre de 2021, la relación de aspirantes presentados al referido proceso selectivo fue la siguiente:

Nº	Apellidos y Nombre	Presentado /no Presentado
1	BARCALÁ ESPLÁ, ÁLVARO	PRESENTADO/A
2	DE SANTOS MIGUELÁÑEZ, HUGO	PRESENTADO/A
3	PUFFLER, JUNIOR ALBERTO	PRESENTADO/A
4	OVIDE SERRANO, MIRIAM	PRESENTADO/A
5	FERRERA LÓPEZ, SERGIO	PRESENTADO/A
6	ESPINOSA DE GREGORIO, BEGOÑA	PRESENTADO/A
7	RIZALDOS ESTEBAN, JULIA	PRESENTADO/A
8	MEDIAVILLA MARCOS, AURORA	NO PRESENTADO/A
9	MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, ANTONIO JOSÉ	PRESENTADO/A
10	WENGEL SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ	PRESENTADO/A
11	DE LA GUÍA ROBLES, DAVID	PRESENTADO/A
12	MÉNTRIDA COSTALES, ANA	PRESENTADO/A
13	ADRIO SANTAMARIA, CLAUDIA IRENE	PRESENTADO/A
14	FERNÁNDEZ SUÁREZ, TERESA	PRESENTADO/A
15	AGUDO DÍEZ, CRISTINA	NO PRESENTADO/A
16	GARCÍA RUIZ, PILAR	NO PRESENTADO/A

2.- El 5 de octubre de 2021 se publicó el listado de admitidos y excluidos junto con la valoración provisional de la primera fase del proceso selectivo, habiéndose presentado alegaciones a la misma. Una vez analizadas por el Tribunal, éste ha considerado que las mencionadas

alegaciones no suponen la modificación de las puntuaciones reseñadas en la valoración provisional.

3.- Efectuada la valoración de la referida prueba teórico-práctica escrita (apartado 2.2 del Anexo I de la convocatoria), los resultados son los siguientes:

Nº	Apellidos y Nombre	Prueba teórico-práctica
1	BARCALÁ ESPLÁ, ÁLVARO	50
2	DE SANTOS MIGUELÁÑEZ, HUGO	36
3	PUFFLER, JUNIOR ALBERTO	30
4	OVIDE SERRANO, MIRIAM	8
5	FERRERA LÓPEZ, SERGIO	11
6	ESPINOSA DE GREGORIO, BEGOÑA	30
7	RIZALDOS ESTEBAN, JULIA	5
9	MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, ANTONIO JOSÉ	37
10	WENGEL SÁNCHEZ, FRANCISCO JOSÉ	40
11	DE LA GUÍA ROBLES, DAVID	52
12	MÉNTRIDA COSTALES, ANA	53
13	ADRIO SANTAMARIA, CLAUDIA IRENE	5
14	FERNÁNDEZ SUÁREZ, TERESA	30

De acuerdo con lo establecido en el apartado 2.3 del Anexo I de la Convocatoria, finalizada la segunda fase, el Tribunal publicará el listado de valoraciones provisionales junto con la correspondiente propuesta de configuración de la bolsa para los aspirantes que hayan obtenido una mayor puntuación en la suma de las dos fases, y siempre que hubieran alcanzado la puntuación mínima de 30 puntos en la segunda fase.

4.- En virtud de todo lo cual, el Tribunal propone la configuración de una bolsa de trabajo para cubrir plazas o necesidades de personal y/o de refuerzos, con carácter temporal, en la Unidad de Contratación de la Fundación del Teatro Real, con el orden que se indica a continuación:

Nº	Apellidos y Nombre	TOTAL EXPERIENCIA LABORAL	TOTAL FORMACIÓN	TOTAL FASE 1 (Experiencia + Formación)	TOTAL FASE 2	TOTAL
1	DE LA GUÍA ROBLES, DAVID	4,00	7,75	11,75	52,00	63,75
2	MÉNTRIDA COSTALES, ANA	0,00	9,00	9,00	53,00	62,00
3	BARCALÁ ESPLÁ, ÁLVARO	1,20	7,00	8,20	50,00	58,20
4	FERNÁNDEZ SUÁREZ, TERESA	10,00	5,00	15,00	30,00	45,00
5	DE SANTOS MIGUELÁÑEZ, HUGO	3,00	4,75	7,75	36,00	43,75
6	MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, ANTONIO JOSÉ	0,00	4,00	4,00	37,00	41,00
7	WENGEL SÁNCHEZ, FRANCISCO JAVIER	0,00	0,00	0,00	40,00	40,00
8	PUFFLER, JUNIOR ALBERTO	4,10	4,00	8,10	30,00	38,10
9	ESPINOSA DE GREGORIO, BEGOÑA	0,00	0,00	0,00	30,00	30,00

5.- Para la solicitud de información y reclamaciones por parte de los aspirantes sobre la valoración realizada sobre cada uno de ellos, se abre un plazo de siete (7) días naturales desde la publicación del presente anuncio en portal web de Empleo Público. Las solicitudes de información y reclamaciones deberán presentarse por escrito por el propio aspirante (acompañando fotocopia del DNI y copia de la solicitud de participación en el proceso que fue presentada en su momento), a la dirección de correo convocatoriaempleo@teatroreal.es, indicando (en Ref. o Asunto) la convocatoria a la que se refiere. Por razones de protección de datos de carácter personal, no se admitirán las solicitudes de información relativas a los méritos y documentos aportados por terceras personas.

Concluido el plazo de impugnaciones o reclamaciones, el Tribunal resolverá definitivamente en el plazo de siete días (7) naturales, publicándose dicha Resolución en el Portal Web de Empleo Público del Teatro R, y en caso de no contestación en dicho plazo, se entenderá desistido. Los llamamientos para la contratación, en su caso, de los integrantes de la bolsa se realizarán conforme a lo estipulado en la base séptima de la convocatoria.

Madrid, a 22 de octubre de 202