

UNA SONRISA SIN GATO (SUITE)

Música de José Luis Greco (1953)

Director escénico y dramaturgo **Ferran Carvajal**
Coreógrafos **Ferran Carvajal, en colaboración con los intérpretes**
Escenógrafa y figurinista **Elisa Sanz**
Iluminador **Eduardo Bartrina**

Reparto

Alicia **Sara Sanz**
El conejo rosa, El aguilucho, **Anna Serra**
La oruga verde, El gato de Cheshire
La liebre de marzo, El lirón
El dodo, El sombrero loco, **Daniel Arencibia**
La reina de corazones

Intérpretes

Violinista **Almudena Quintanilla Andrade**
Flautista **Olga Ramón Chiquero**
Percusionistas **Robert Úbeda Bordería**
Eleazar Higuera Barragán

Solistas de la Joven Orquesta de la
Comunidad de Madrid (JORCAM)

Producción Teatro Real

Teatro Real. Sala Gayarre

16, 17, 23, 24, 30, 31 de octubre. 6, 7 de noviembre. 12.00 y 17.00 h (funciones familiares)

20, 21, 22, 27, 28, 29 de octubre. 10.30 y 12.00 h (funciones escolares)

A partir de 7 años | Duración aproximada: 55 minutos



APRENDIENDO A VOLAR

DANZA

23 OCT 2021
SALA PRINCIPAL

ENTRADAS A LA VENTA
DESDE 9 €



EL REALjunior

Música de Stefan Levin, Leo Brouwer
y Vincenzo Lamagna

Actividad Paralela a Acosta Danza, con
coreografías de Pontus Lidberg y Jorge
Crecis.

Todos los públicos.

Ilustración © Mónica Carretero

TEATRO REAL
CERCA DE TI

TEMPORADA 2021-2022

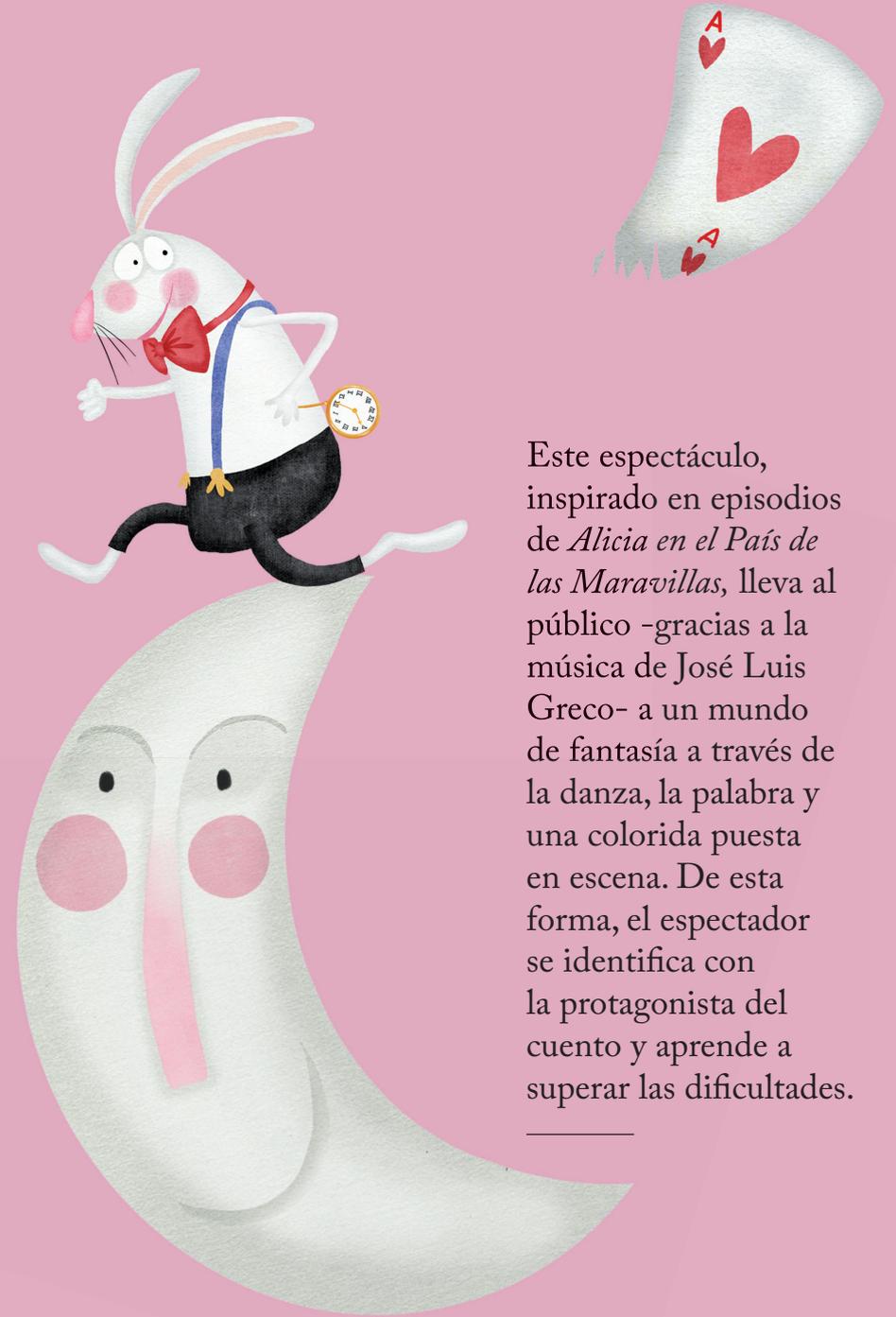


EL REAL JUNIOR

UNA SONRISA SIN GATO

EL REALjunior

Los personajes que habitan el mundo de los sueños donde está el País de las Maravillas están dotados de un tremendo simbolismo y misterio. Alicia, sin ir más lejos, representa la curiosidad y las ganas de entender el mundo, pero sobre todo el despertar de la conciencia.



Este espectáculo, inspirado en episodios de *Alicia en el País de las Maravillas*, lleva al público -gracias a la música de José Luis Greco- a un mundo de fantasía a través de la danza, la palabra y una colorida puesta en escena. De esta forma, el espectador se identifica con la protagonista del cuento y aprende a superar las dificultades.
