

FLAMENCO REAL

PRÓXIMO ESPECTÁCULO

DORANTES

02/03 DIC 2021



Descubre la temporada 21/22

TEATROREAL.ES

TAQUILLAS · 900 24 48 48

Flamenco Real es una coproducción de



Mecenas



Colaboradores



Benefactores



Administraciones públicas fundadoras

Administración pública colaboradora



VIDAS ROJAS AMADOR ROJAS

19/20 NOVIEMBRE 2021

CERCA DE TI  TEATRO REAL

VIDAS ROJAS

Vidas Rojas es donde se siente, se canta, se baila, se vive la emoción de la alegría y del dolor que cada uno de nosotros llevamos dentro. Vidas con pasión. Vidas con dolor, con amor, con emoción. Euforia con verdad. Vidas con sentimientos muy fuertes hacia la vida. Momentos críticos y especiales que afloran. Todos tenemos nuestras *Vidas Rojas*.

ELENCO

Amador Rojas	Baile, coreografía y dirección
Chelo Pantoja	Cante
Joni Jiménez	Toque
Bandolero	Percusión

PROGRAMA

<i>Intro</i>	Baile
<i>Musical</i>	Guitarra
<i>Rumbas</i>	Baile
<i>Musical</i>	Percusión/guitarra
<i>Tangos</i>	Baile
<i>Sobreviviré</i>	Baile

AMADOR ROJAS

_Baile, coreografía y dirección

Amador Rojas, nace en Los Palacios (Sevilla) en 1980, es un bailar gitano, posee una visión muy personal del baile, autodidacta y emprendedor, comienza a bailar a los 7 años de la mano del maestro *Farruco*. A los 16 años comienza su proyección internacional, y ha tenido la oportunidad de aprender y compartir escenario con los representantes y familias más importantes del arte flamenco: los Montoya, los Morente, Manuela Carrasco, Juan Amaya, Antonio Canales y Eva Yerbabuena, entre otros.

Con veintiún años, coreografía, interpreta y baila como solista los espectáculos de *Zelda* y la *Estatua de Maya* de Yuryko Yoda. Posteriormente, forma parte de la compañía de Eva Yerbabuena interviniendo en los espectáculos: *A cuatro voces*, *5 mujeres* y *Eva*. Antonio Canales apuesta por Amador y le incluye, como solista, en sus espectáculos *Los Grandes*, *Bailaor*, *La Casa de Bernarda Alba* y *Mano a Mano*.

En 2008 crea su propia compañía con la que estrena la obra *Kahlo Caló*, basada en la vida y obra de la universal pintora mexicana Frida Kahlo. Premio **Artista Revelación** en la Bienal de Sevilla, y en 2010 recibe **The Golden Lyre Musicianship Award**. Ha participado en todas las ediciones de *Flamenco Real* desde 2018.



Chelo Pantoja

_Cante

Natural de jerez de la frontera, hija, sobrina, nieta, prima y hermana de artistas flamencos. Con 13 años empieza a cantar con su tío Pepe Pantoja y su esposa Consuelo Pavón sobrina de la Niña de los Peines, de la cual Chelo absorbe su esencia.

Canto con Adela la Chaqueta, María la Burra, María Solea, Paco Valdepeñas, Pansequito, Aurora Vargas, el Cuchara, la Susi, Remedios Amaya la que más tarde la llama para sus conciertos. Ha colaborado en los discos de Pepe Habichuela, Niña Pastori, los Manolos, Perla de Huelva, Joaquín Cortes o José Carmona entre otros.

Se desplaza a Madrid para trabajar con Lola Flores y forma parte de su compañía. Allí entra a formar parte del cuadro flamenco del tablao Zambra cantando para bailaores de la talla del Toleo, Joaquín Grilo, Adrián Galia, Cristóbal Reyes, Joaquín Cortes que más tarde forma su compañía y se la lleva él.

Ha sido primera cantaora en la compañía de Antonio Canales, Sara Baras, Luisillo, Rafael Aguilar, El Güito, Manolete, Enrique Morente, Carmen Cortés y un largo etc.

Joni Jiménez

_Toque

Nacido en 1990. Proviene de una larga saga de guitarristas, cantaores y artistas de tradición flamenca. Sobrino-nieto de Rafael Farina y primo de Diego *el Cigala*. A los 5 años comienza a tocar la guitarra de la mano de su padre Ángel Jiménez y de su abuelo Vargas Araceli. Siguiendo la escuela de Caño Roto de Aquilino Jiménez *el Entri*. Adquiere madurez y experiencia a muy temprana edad a través de un largo recorrido por los tablaos más importantes de Madrid y Barcelona.

Bandolero

_Percusión

Artista madrileño de 45 años y de ascendencia andaluza, se convirtió en profesional del cajón a los 17 años. Sus comienzos son junto a diferentes figuras del baile como Antonio Canales, Joaquín Cortés, Joaquín Grilo, Merche Esmeralda, Sara Baras... siguiendo con cantaores como Tomatito, Vicente Amigo, Pepe Habichuela, Enrique de Melchor, Enrique Morente, Estrella Morente o Diego *el Cigala*.

Ha trabajado con diferentes estilos y artistas, en directo y en estudio.