

CONTENIDO DE LAS SESIONES

SESIÓN 1 - 18 de diciembre de 2021, de 12.00 a 14.00h

Comenzaremos por los diferentes enfoques que explican el origen del flamenco deteniéndonos en las teorías Andaluza, Gitana, Populista y Sociológica o Instrumentalista. Asimismo, nos adentraremos en la familia de los llamados estilos libres (atendiendo a su compás).

SESIÓN 2 - 18 de diciembre de 2021, de 16.00 a 18.00h

Continuaremos explorando los estilos flamenco centrándonos en la rica familia de los palos de compás 3x4 o ternarios. Abordaremos un acercamiento sencillo y preciso a la técnica vocal específica del cante flamenco.

SESIÓN 3 - 4 de noviembre de 2021

En esta sesión nos centraremos en las diferentes etapas históricas que han recorrido el Arte Flamenco, poniendo el foco en la etapa primitiva o pre-flamenco, los cafés cantantes, la ópera flamenca y el renacimiento de última mitad del siglo XX para tener una comprensión y contexto sobre el flamenco actual. Continuaremos la exploración de los estilos flamencos con los palos de compás binario o 4x4.

SESIÓN 4 - 11 de noviembre de 2021

Completaremos la familia de estilos flamencos con los pertenecientes a la familia de 12 tiempos o palos en compás de amalgama. Cerraremos el curso con una exploración práctica de los distintos compases vistos para interiorizar y encarnar la experiencia.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

- Fechas** | 18 y 19 de diciembre de 2021
- Horario** | Día 18, de 12.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00
Día 19, de 10.00 a 12.00 y de 12.30 a 14.30
- Lugar** | Sala de Orquesta del Teatro Real
- Precio** | 180 € Público general
150 € Abonados
140 € Amigos del Real
125 € Jóvenes hasta de 35 años
110 € Amigo Joven y Joven +
- Modo de inscripción** | <https://www.teatroreal.es/es/curso/comprender-handel-partenope>
- Más información** | cursos@teatroreal.es
- Al finalizar el curso se entregará un diploma acreditativo

