

FLAMENCO REAL

PRÓXIMO ESPECTÁCULO AMADOR ROJAS

19/20 NOV 2021



Descubre la temporada 21/22

TEATROREAL.ES

TAQUILLAS · 900 24 48 48

Flamenco Real es una coproducción de



Mecenas



Colaboradores



Benefactores



Administraciones públicas fundadoras



Administración pública colaboradora



ANDALUCÍA EL AMIR

4/5 NOVIEMBRE 2021

con

RAFAEL DE UTRERA Y KAREN LUGO

CERCA DE TI  TEATRO REAL

ANDALUCÍA

Acompañado por un quinteto flamenco, **El Amir** presentará por primera vez su nuevo álbum *Andalucía*, y nos llevará de viaje a través de **su guitarra flamenca y sus composiciones originales**, que reflejan la cultura y emoción de esta tierra. Un espectáculo que tiene el equilibrio perfecto entre la tradición y lo contemporáneo. En este concierto contará con el artista invitado especial **Rafael de Utrera**, una de las figuras del cante de hoy, reconocido por su trabajo con Vicente Amigo y Paco de Lucía.

ELENCO

El Amir	Guitarra
Rafael de Utrera	Cante (Artista invitado)
Karen Lugo	Baile (Artista invitado)
Israel Katumba	Percusión
Jesús Bachiller, Bachi	Bajo

PROGRAMA

Indalo de Almería	Minera solo guitarra
Dos Palomas Vuelan	Balada
Terral de Málaga	Rumba
Memorias de Jaén	Tangos
Catedral de Sevilla	Sevillanas
Punta y Tacón	Alegrías
Suena el Viento	Rumba
Querencia	Bulerías
Camino del Rey	Tangos
Andalusian Lullaby	Nana

EL AMIR

Amir John Haddad, el Amir, nace en una familia de ascendencia germano-palestino-colombiana en Freiburg, Alemania 1975. Aprende el laúd árabe de la mano de su padre y toca guitarra flamenca desde los 7 años. Es un virtuoso de la guitarra, así como un excelente multi-instrumentista.

Con 22 años se traslada a Jerez de la Frontera para seguir estudiando guitarra flamenca, y a los 23 años se instala en Madrid y empieza a girar por todo el mundo con grandes artistas, pasando por salas de renombre como el Royal Albert Hall, Royal Festival Hall, Wembley Arena London, O2 Arena London, Palau Sant Jordi, Wizink Center, Palais de Bercy Paris, Glastonbury Festival, etc.

Junto al sobrino de Paco de Lucía, José María Bandera, llevaron el espectáculo del disco *Canción Andaluza*, póstumo del maestro, al escenario.

Destacan sus trabajos con **Hans Zimmer, Stanley Clarke, Marcus Miller**, así como su colaboración en bandas sonoras de Hollywood como *Misión: Imposible 2, Gladiador, Origen* y la nueva entrega de James Bond *Sin Tiempo Para Morir* (2021).

Tiene tres discos en solitario de guitarra flamenca llamados *Pasando por Tabernas* (2006), *9 Guitarras* (2013) y *Andalucía* (2020), con el que fue premiado en los **Global Music Awards 2020** y que nos trae al Teatro Real.

El Amir en la actualidad está abriendo caminos nuevos para la guitarra flamenca.



Rafael de Utrera

_Cante

Nació en Utrera, en los postigos de la Calle Nueva, donde siempre hubo mucha fiesta flamenca y mucho cante. Ha cantado para figuras como Cristina Hoyos, Joaquín Cortés, Antonio Canales, la Compañía Andaluza de Danza, Israel Galván, Farruquito, Eva la Yerbabuena, Güito, Manuela Carrasco, así como acompañar a guitarras como la de Tomatito, Gerardo Núñez, Vicente Amigo y Paco de Lucía y a grandes pianistas como David Peña Dorante, Shai Maestro, entre otros.

Ha colaborado en discos de José Mercé, José Antonio Rodríguez, Niño de Pura, el documental de la vida de Paco de Lucía, y con Vicente Amigo, apareciendo en la canción Azules y Corinto del disco Paseo de Gracia, y con Alejandro Sanz, Enrique Morente y Niña Pastori.

Tiene premios del Festival Flamenco de Nîmes (Francia), el 1º premio de Seguiriyas en el Certamen de Cante de las Minas en la Unión y el Mostachón de Oro de Utrera.

Israel Katumba

_Percusión

Nace en 1986 en el barrio del Menridero, Cádiz. Un barrio muy flamenco y conocido por su arte. Ha tocado para la compañía de Charo Cruz, India Martínez, José Merce en su gira “Confi de fua” y Canción Andaluza, de Paco de Lucía junto a El Amir y José María Bandera.

Ha grabado en discos de India Martínez, Posdata de David de María, Juan Diego Mateo, Enriqueito, José Anillo, Sergio Monroy, Jesús Corbacho, Raúl Obregón, Antonio Lizana, y muchos más.

Karen Lugo

_Baile

Bailaora mexicana galardonada con el Primer Premio de baile Flamenco del Festival Internacional de Almería, Primer Premio de Coreografía del Festival Contemporary Flamenco de Finlandia y Tercer premio de Coreografía del XVII Certamen de Danza Española y Flamenco de Madrid.

Participa en la película *Flamenco Flamenco* de Carlos Saura y como Primera Bailarina del espectáculo *El Duende y el Reloj*. En colaboración con la Fundación Casa Patas, ha estrenado tres espectáculos; *Flamencura, Flamenco Territorio DeMente y Flamenco Frequencies* con gira en Oriente Medio y Estados Unidos. Junto a José Maldonado y Nino de los Reyes crea AMORENTE, homenaje al genio Enrique Morente con estreno en el Festival Flamenco de Madrid.

Artista conocedora y respetuosa con las tradiciones y a la vez inquieta e innovadora, su estilo único y personal la ha llevado a colaborar con artistas como Pepe Habichuela, Jorge Pardo, Chano Domínguez, Javier Colina, Richard Bona, Josemi Carmona, Sandra Carrasco, Ojos de Brujo y Andrés Calamaro, entre tantos otros.

Jesús Bachiller Bachi

_Bajo

Nacido en Málaga en 1988, Jesús Bachiller *Bachi* se inicia en la música de la mano de su abuelo Emilio Bachiller. Un bajista con una energía arrolladora, que domina desde el flamenco hasta el jazz pasando por la timba o la música negra siempre con una personalidad propia.

En 2013 graba su primer álbum *Bachi Reunión* en Barcelona. Ha trabajado con músicos de la talla: Diego el Cigala, Munir Hossn, Jorge Pardo, Duquende o Ramón el Portugués.