

FLAMENCO REAL

PRÓXIMO ESPECTÁCULO
ANTONIO LIZANA
24/25 FEB 2022



Descubre la temporada 21/22

TEATROREAL.ES
TAQUILLAS · 900 24 48 48

Flamenco Real es una coproducción de



Mecenas



Colaboradores



Benefactores



Administraciones públicas fundadoras



Administración pública colaboradora



DAVID PALOMAR

CÁDIZ ES REAL

3/4 FEBRERO 2022

CERCA DE TI **TEATRO REAL**

CÁDIZ ES REAL

Multigalardonado en el Festival Nacional de Córdoba, el cante de David Palomar se impregna del sabor flamenco del gaditano Barrio de *la Viña*, donde nació. A los 17 años da los primeros pasos profesionales en tablaos y academias de la ciudad. Ha formado parte de las compañías más relevantes del arte flamenco, como son las de Carmen Cortés, Cristina Hoyos, Javier Latorre, etc. y colaborado con los más grandes del flamenco como son Vicente Amigo, Gerardo Núñez, Chano Domínguez, Pasi3n Vega, etc.

ELENCO

David Palomar	Voz
Juan José Alba	Guitarra
Anabel Rivera	Coros y palmas
Roberto Ja3n	Coros y palmas
Juan José Ja3n, <i>el Junco</i>	Colaboraci3n especial al Baile

PROGRAMA

<i>Cantiñas al golpe</i>	Cante/Baile
<i>Seguirillas</i>	Cante
<i>A los genios del arte (Sevillanas flamencas)</i>	Cante
<i>Recuerdo a Lole y Manuel</i>	Cante
<i>Soleá</i>	Baile
<i>Tanguillos del aljibe</i>	Cante
<i>Adela de la chaqueta (Bulería)</i>	Cante
<i>Tangos/Rumbas</i>	Cante
<i>Cuarenta novias (Fin de fiesta)</i>	Cante/Baile

DAVID PALOMAR

_Voz

Entre sus muchos premios, destaca en 2016 *Bandera de Andalucía* por su labor de *Promoci3n de Cádiz al exterior*. Doble premio nacional en el XVIII Concurso Flamenco de Córdoba: Premio Manolo Caracol y Premio Camar3n de la Isla. Premio Nacional, VI edici3n *El Suplemento* al mejor álbum del a3o con *Denominaci3n de Origen*. Premio *Andalucía Excelente 2016* al mejor álbum del a3o con *Denominaci3n de Origen*. *I Premio Joven* otorgado por la C3tedra de Flamencología de Cádiz. En 2012 fue nombrado *Gaditano del A3o* por el Ateneo Literario, Artístico y Científico de Cádiz por su labor en la recuperaci3n de cantes gaditanos. En 2015 consigue la Medalla de Oro *Velada Virgen de Las Nieves 2015*, otorgada por el excelentísimo Ayuntamiento de Arcos de la Frontera, Cádiz. Por *Trimilenaria*, premio al Mejor Primer Disco en la web deflamenco.com (2008).

Canta para las Compañías de Cristina Hoyos, Antonio Canales, Javier Bar3n, Paco Peña, Javier Latorre, Shoji Kojima o Farruquito, entre otras.

Discografía: *Trimilenaria* (2007), *La Viña Cant3n Independiente* (2010), *Denominaci3n de Origen* (2015) y su último trabajo discogr3fico que llevará por título *8 Miradas* (2022).

Ha colaborado con artistas de la talla de Alejandro Sanz, Pasi3n Vega, Lluís Llach, Javier Ruibal, Niña Pastori, Martirio, etc.



Juan José Alba

_Guitarra

Nace en Cádiz en 1986. Guitarrista, cantante y compositor. Como instrumentista ha trabajado con artistas como Macarena Ram3rez, David Palomar, Argentina, Joana Jim3nez, Antonio *el Pipa* o Eduardo Guerrero, actuando y componiendo espectáculos que se han presentado en los principales teatros de todo el mundo. En 2018 compuso y dirigi3 el espectáculo *Gaditania* de Eduardo Guerrero que gir3 por todos los Estados Unidos, y codirigi3 la m3sica de *Guerrero* afamado espectáculo de este mismo.

Anabel Rivera

_Coros y palmas

Nacida en Cádiz en 1976. Premiada en el Concurso Nacional de Alegrias, en el Concurso de Tientos de Cádiz y el de Cante por Bulerías, San Fernando (Cádiz). Ha actuado en las compañías de David Peña Dorantes, Eduardo Guerrero, Javier Latorre, Manuel Carrasco, El Junco, Andr3s Peña y Pilar Ogalla, Carmen Cort3s y Gerardo Núñez, Fernando Moreno, etc. Ha girado por todo el mundo en festivales como Festival New York Flamenco, Festival Flamenco de Múnich, Festival Flamenco de Monterrey, Suma Flamenca Madrid, Bienal de Sevilla, Festival Flamenco de Jerez.

Roberto Ja3n

_Coros y palmas

Nace en Cádiz, 1980. Comienza su andadura con la Compañía de Cristina Hoyos en el Ballet Flamenco de Andalucía del cual forma parte por seis a3os. A partir de entonces acompaña a artistas como El Junco, David Palomar, La Lupi, Rosario Toledo, María Moreno, Farruquito, Javier Bar3n, El Pele o Argentina. Colabora en los cuatro últimos discos de El Barrio.

Juan José Ja3n, *el Junco*

_Colaboraci3n especial al Baile

Se inicia en el baile en las peñas flamencas del terruño donde pudo conocer de cerca el flamenco gaditano. Continu3 su formaci3n en Jerez con Juan Belmonte y en Sevilla con Manolo Marín, con quien comienza a girar por todo el mundo. Entre sus premios, destacan los de la Peña Flamenca de Huelva, el Premio por Alegrias Ciudad de Cádiz y en 2003 una nominaci3n a los premios Max de las Artes Esc3nicas, como mejor intérprete de danza masculino, junto a Antonio Canales y Rafael Amargo, que finalmente obtiene unos a3os despu3s, en 2008.

Entre 1996 y 2005 forma parte de la Compañía de Cristina Hoyos, participando en todos los espectáculos de la maestra. Ofrece actuaciones en solitario en el tablao sevillano Los Gallos y es primer bailarín y ayudante de coreografía en el Ballet Flamenco de Andalucía bajo la direcci3n de Cristina Hoyos, ejerciendo de bailar principal de la compañía, adem3s de presentarse con espectáculo propio en festivales flamencos de prestigio nacional e internacional. Presenta en el Festival Flamenco de Jerez, su espectáculo *Junquerías*, que gira por los teatros de toda Espa3a obteniendo muy buenas criticas de p3blico y prensa.