

EL **R** REAL junior

22/23



DIVERSIÓN QUE INVITA A LA CREATIVIDAD

El **Real Junior** vuelve, una vez más, con una temporada llena de propuestas para colegios y el público familiar.

Esta nueva temporada viene marcada por **la diversión que nos invita a la creatividad**. Esa diversión que nos reúne, nos entretiene y nos permite crecer.

Divertirse desarrolla nuestro bienestar emocional, estimula la creatividad y, a la vez, fortalece nuestros vínculos sociales.

Divertirse es esencialmente compartir, por eso, siempre cuando nos divertimos hay un buen recuerdo.

Las propuestas artísticas seleccionadas para esta **Temporada 2022-2023** nos invitan a divertirnos al ritmo de la música de los grandes compositores y a compartir historias que, unas nuevas y otras tan antiguas como el mundo, nos harán reflexionar.

Empezaremos con la **Compañía Nacional de Danza**, que nos ofrecerá un programa didáctico con coreografías tan divertidas como bellas con las que será difícil no bailar en nuestras butacas.

En otoño, y justo en vísperas de Todos los Santos, nos espera un “tenebroso” concierto que tendrá como protagonistas a los famosos fantasmas que habitan en las páginas de las mejores óperas de la historia... Pero no os asustéis, ya que **Fantasma que canta no espanta**.

Continuaremos con **A.I.D.A. (Amistad, Igualdad, Diversidad y Amor)**, una desenfadada y actual propuesta inspirada en la

famosa ópera de Verdi, en la que todos nos reconoceremos. En diciembre, compartiremos las aventuras de **Cascanueces y el rey de los ratones** junto a la Orquesta Titular del Teatro Real y las maravillosas ilustraciones de Fran Parreño.

Ya en invierno, vuelve **Johann Sebastian Jazz**, el concierto a dos pianos en la sala con las mejores vistas de todo Madrid, nuestra Sala de Orquesta.

De vuelta a nuestra Sala Principal, podremos disfrutar del **New York City Ballet**, ¡un espectáculo de danza imprescindible para familias y colegios!

El circo y la zarzuela nos visitarán de la mano de dos inigualables compañías: La Maquiné y la Compañía Claroscuro, ambas en nuestra querida Sala Gayarre, en la que nos ofrecerán **Parade, el circo de los valientes** y **Yo soy la locura** respectivamente. Dos espectáculos que nos harán soñar y comprender la complejidad de las pasiones humanas.

Por último disfrutaremos de un **Festín musical en familia**, un concierto participativo para cantar y bailar por todo lo alto junto a la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid. Y por supuesto, nuestro habitual ciclo **¡Todos a la Gayarre!** de Fernando Palacios.

Os esperamos en el Teatro Real para divertirnos, compartir en familia y vivir esta fabulosa temporada del **Real Junior**, creando buenos recuerdos.



COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

DANZA CON EXPLICACIÓN DIDÁCTICA

La Compañía Nacional de Danza fue fundada en 1979 con el nombre de Ballet Clásico Nacional y tuvo como primer director a Víctor Ullate. Le siguieron Antony Tudor, Maya Plisetskaya, Nacho Duato, entre otros destacados coreógrafos, hasta llegar a Joaquín de Luz, último director nombrado para la compañía. 🎧

NUEVA PRODUCCIÓN EN EL TEATRO REAL

KÜBLER-ROSS

MÚSICA DE **ANTONIO VIVALDI** (1678-1741)

COREOGRAFÍA | **ANDREA SCHERMOLY**

SAD CASE

MÚSICA DE **DÁMASO PÉREZ PRADO** (1916-1989),
ALBERTO DOMÍNGUEZ (1906-1975), **ERNESTO LECUONA** (1895-1963),
RAY BARRETTO (1929-2006), **TRÍO LOS PANCHOS**

COREÓGRAFOS | **SOL LEÓN**
ESCENÓGRAFOS | **PAUL LIGHTFOOT**
Y FIGURINISTAS
ASISTENTE DE | **MENGHAN LOU**
LOS COREÓGRAFOS
ILUMINADOR | **TOM BEVOORT**

FUNCIONES ESCOLARES | 4, 5, 6 DE OCTUBRE 2022, 11:00

RECOMENDADA A PARTIR DE 12 AÑOS

SALA PRINCIPAL



FANTASMA QUE CANTA NO ESPANTA

CONCIERTO CON ARIAS, DÚOS Y CUARTETOS DE ÓPERAS DE VARIOS COMPOSITORES

Como todos los años, el Real Junior abre su temporada con un gran concierto para toda la familia, en esta ocasión, como estamos en vísperas de Halloween (o el día de Todos los Santos) invitaremos a los fantasmas y espíritus que pueblan las partituras de las mejores óperas que, seguramente, estarán deseosos de ser convocados y aparecer en un día como hoy. Criaturas de la noche, brujas, fantasmas y hechiceras cantarán para nosotros entre relámpagos y tempestades. ¡Te esperamos para divertirnos y pasarlo de miedo! 

NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

PRESENTADORA | ANA HERNÁNDEZ SANCHIZ
DIRECTOR MUSICAL | RUBÉN GIMENO

JOVEN ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID (JORM) **(JORM)**
CON LA PARTICIPACIÓN DE JÓVENES CANTANTES DEL PROGRAMA
CRESCENDO DE LA FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO REAL

FUNCIÓN FAMILIAR | 30 DE OCTUBRE 2022, 12:00

PARA TODA LA FAMILIA

SALA PRINCIPAL

SALIDA A LA VENTA: 23 DE SEPTIEMBRE
ABONADOS DEL TEATRO REAL: 22 DE SEPTIEMBRE
AMIGOS DEL REAL: 21 DE SEPTIEMBRE
AMIGO COLABORADOR Y BENEFADOR: 20 DE SEPTIEMBRE
AMIGO PROTECTOR: 19 DE SEPTIEMBRE



A.I.D.A.

AMISTAD, IGUALDAD
DIVERSIDAD, AMOR

ÓPERA ESTUDIO

VERSIÓN REDUCIDA DE AIDA DE **GIUSEPPE VERDI** (1813-1901)
CON LIBRETO DE **ANTONIO GHISLANZONI**

Estamos en Egipto bajo las grandes pirámides. Allí, donde una vez reinaron los faraones, hoy ejércitos de turistas acuden a las dunas en busca de un selfi inolvidable o un recuerdo para amigos y familiares. Un simpático guía turístico lleva a una joven pareja a descubrir estos maravillosos tesoros. ¡Los acomodados jóvenes Radamés y Amneris todavía no saben que este simple viaje cambiará sus vidas para siempre! Sobre la música de Giuseppe Verdi reviviremos el triángulo de amor y odio entre Amneris, Radamés y Aida... pero con un nuevo desenlace y con un nuevo enfoque. Las cuatro figuras principales nos contarán una historia de diversidad, igualdad y amor. 🌈

NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

DIRECTORA MUSICAL | ISABEL RUBIO
DIRECTOR DE ESCENA | DAVIDE GARATTINI RAIMONDI
ASISTENTE DIRECCIÓN | BÁRBARA PALUMBO
ADAPTACIÓN, TEXTO, VESTUARIO Y UTILERÍA | DAVIDE GARATTINI RAIMONDI
BÁRBARA PALUMBO

JOVEN ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID (JORCAM)
CON LA PARTICIPACIÓN DE JÓVENES CANTANTES DEL PROGRAMA
CRESCENDO DE LA FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO REAL

FUNCIONES ESCOLARES | 11, 14 DE NOVIEMBRE 2022, 10:30 Y 12:00

FUNCIONES FAMILIARES | 12, 13 DE NOVIEMBRE 2022, 11:00 Y 13:00

PARA TODA LA FAMILIA
RECOMENDADA A PARTIR DE 10 AÑOS

SALA PRINCIPAL

SALIDA A LA VENTA: 23 DE SEPTIEMBRE
ABONADOS DEL TEATRO REAL: 22 DE SEPTIEMBRE
AMIGOS DEL REAL: 21 DE SEPTIEMBRE
AMIGO COLABORADOR Y BENEFADOR: 20 DE SEPTIEMBRE
AMIGO PROTECTOR: 19 DE SEPTIEMBRE



CASCANUECES Y EL REY DE LOS RATONES

CONCIERTO DE NAVIDAD CON ORQUESTA, NARRACIÓN Y VIDEO DE ANIMACIÓN

MÚSICA DE **PIOTR ILICH CHAIKOVSKI** (1840-1893)
BASADO EN EL CUENTO DE **E.T.A. HOFFMANN**

Los hay de todos los tamaños: pequeños como llaveros, medianos como muñecos y gigantes como personas. Los Cascanueces, esos soldados con sombrero, casaca y poderosa mandíbula, están por todas partes, como los ratones que merodean el queso y asustan con sus carrerillas veloces. Pero, atención, hay Nochebuenas en las que Cascanueces cobra vida y lucha contra su enemigo el rey de los ratones. Es este el cuento romántico que vamos a revivir con la ayuda de la célebre música de Chaikovski. 🎵

NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

DIRECTOR MUSICAL | **JOSÉ SANCHÍS**
TEXTO Y PRESENTADOR | **FERNANDO PALACIOS**
ILUSTRADOR | **FRAN PARREÑO**

ORQUESTA TITULAR DEL TEATRO REAL

FUNCIONES FAMILIARES | 29, 30 DE DICIEMBRE 2022, 12:00
3, 4 DE ENERO 2023, 12:00

PARA TODA LA FAMILIA

SALA PRINCIPAL

SALIDA A LA VENTA: **25 DE OCTUBRE**
ABONADOS DEL TEATRO REAL: **20 DE OCTUBRE**
AMIGOS DEL REAL: **19 DE OCTUBRE**
AMIGO COLABORADOR Y BENEFADOR: **18 DE OCTUBRE**
AMIGO PROTECTOR: **17 DE OCTUBRE**



¡AL PIANO JOHANN SEBASTIAN JAZZ!

CONCIERTO A DOS PIANOS CON NARRADOR

MÚSICA DE **JOHANN SEBASTIAN BACH** (1685-1750)
E IMPROVISACIONES

Johann Sebastián Jazz es un juego musical mediante el cual se van descubriendo, como en el ajedrez, las infinitas posibilidades que ofrece la telaraña contrapuntística y armónica de Bach. Porque lo que la hace tan genial y singular la música de Bach es su sencillez y complejidad extremas. Los temas que Bach utiliza son pocos y sencillos, pero su desarrollo y las posibles combinaciones de todos ellos permiten que surjan infinitas obras musicales. Dentro de este universo sonoro, el músico clásico y el de *jazz*, en inspirado diálogo, pueden navegar, jugar, sugerir, crear y recrear, ofreciendo al público una nueva forma de vivir y escuchar Bach. 🎧

NUEVA PRODUCCIÓN EN EL TEATRO REAL

TEXTO Y PRESENTADOR | **FERNANDO PALACIOS**
PIANISTAS | **ALEXIS DELGADO**
| **IÑAKI SALVADOR**

FUNCIONES FAMILIARES | **10, 11, 17, 18 DE FEBRERO 2023, 20:00**
12, 19 DE FEBRERO 2023, 19:00

PARA TODA LA FAMILIA
RECOMENDADA A PARTIR DE 12 AÑOS

SALA ORQUESTA

SALIDA A LA VENTA: **20 DE DICIEMBRE**
ABONADOS DEL TEATRO REAL: **15 DE DICIEMBRE**
AMIGOS DEL REAL: **14 DE DICIEMBRE**
AMIGO COLABORADOR Y BENEFADOR: **13 DE DICIEMBRE**
AMIGO PROTECTOR: **12 DE DICIEMBRE**



NEW YORK CITY BALLET

DANZA CON EXPLICACIÓN DIDÁCTICA

SALIDA A LA VENTA: **17 DE ENERO**
 ABONADOS DEL TEATRO REAL: **12 DE ENERO**
 AMIGOS DEL REAL: **11 DE ENERO**
 AMIGO COLABORADOR Y BENEFADOR: **10 DE ENERO**
 AMIGO PROTECTOR: **9 DE ENERO**

SERENADE

MÚSICA DE **PIOTR ILICH CHAIKOVSKI** (1840-1893)
SERENADE PARA CUERDAS EN DO, OP.48

Serenade es un hito en la historia de la danza. Es el primer *ballet* original que George Balanchine que creó en Estados Unidos y es una de las obras emblemáticas del repertorio del New York City Ballet. Balanchine comenzó el *ballet* como una lección de técnica escénica e incorporó eventos de ensayo inesperados a la coreografía. La caída de un estudiante o la llegada tardía al ensayo se convirtieron en parte del *ballet*. Después de su presentación inicial, *Serenade* se modificó varias veces. En su forma actual hay cuatro movimientos: «Sonatina», «Vals», «Danza rusa» y «Elegía». Los dos últimos movimientos invierten el orden de la partitura de Chaikovski, finalizando el *ballet*. 🎧

COREÓGRAFO | **GEORGE BALANCHINE**
 ILUMINADOR | **MARK STANLEY**
 VESTUARIO | **KARINSKA**

THE TIMES ARE RACING

MÚSICA DE **DAN DEACON** (1981)

Es un *ballet* con zapatillas (y no de punta) con ropa de calle diseñada por Opening Ceremony y que se inspira en una variedad de estilos de baile mientras combina la partitura electrónica de Dan Deacon con un impulso y vigor juvenil. 🎧

COREOGRAFÍA | **JUSTIN PECK**
 FIGURINISTA | **HUMBERTO LEÓN**
 ILUMINADOR | **ABE JACOB**
 SONIDO | **BRANDON STIRLING BAKER**

NUEVA PRODUCCIÓN EN EL TEATRO REAL

PRIMERA REPRESENTACIÓN, **26 DE ENERO DE 2017 EN EL DAVID H. KOCH THEATER**

PARTICIPACIÓN DE LA ORQUESTA TITULAR DEL TEATRO REAL

FUNCIÓN ESCOLAR **24 DE MARZO 2023, 11:00**
FUNCIÓN FAMILIAR **26 DE MARZO 2023, 12:00**

PARA TODA LA FAMILIA. RECOMENDADA A PARTIR DE 8 AÑOS

SALA PRINCIPAL



PARADE, EL CIRCO DE LOS VALIENTES

ESPECTÁCULO DE TÍTERES, CIRCO, MAGIA Y MÚSICA

MÚSICA DE **ERIK SATIE** (1866-1925), **FRANCIS POULENC** (1899-1963)
E **IGOR STRAVINSKI** (1882-1971)

El tío Pepe y el payaso Chochotte son una pareja de comediantes que llegan a la plaza del pueblo y montan su pequeña carpa de circo, pero todos los artistas de la compañía han desaparecido. Su única atracción es un elefantito llamado Babar que quiere ser artista pero tiene miedo de los humanos y no quiere salir a la pista. La pareja de artistas tendrán que improvisar para que la función continúe y convencer al elefante para que realice su gran número y así ganarse unas monedas para comer.

La Maquiné realiza un espectáculo inspirado en el mundo del circo de antaño. Una obra llena de vitalidad, humor y ternura que hará disfrutar a todos los públicos. 🎪

PRODUCCIÓN COMPAÑÍA LA MAQUINÉ

DRAMATURGIA	JOAQUÍN CASANOVA ELISA RAMOS
DIRECTOR DE ESCENA	JOAQUÍN CASANOVA
ADAPTACIÓN MUSICAL Y ARREGLOS	JOSÉ LÓPEZ-MONTES
DISEÑADORES ESCENOGRAFÍA, TÍTERES Y OBJETOS	ELISA RAMOS JOAQUÍN CASANOVA
DISEÑO VESTUARIO Y PINTURA DE TEJIDOS	ELISA RAMOS
INTÉRPRETES MÚSICO PIANISTAS	JOSÉ LÓPEZ-MONTES DANIEL TARRIDA
INTÉRPRETES	NOÉ LIFONA ELISA RAMOS

FUNCIONES ESCOLARES | 20, 21, 27, 28 DE ABRIL 2023, 10:30 Y 12:00

FUNCIONES FAMILIARES | 22, 23, 29, 30 DE ABRIL 2023, 12:00 Y 17:00

PARA TODA LA FAMILIA
RECOMENDADA A PARTIR DE 4 AÑOS

SALA GAYARRE

SALIDA A LA VENTA: 14 DE FEBRERO

ABONADOS DEL TEATRO REAL: 9 DE FEBRERO

AMIGOS DEL REAL: 8 DE FEBRERO

AMIGO COLABORADOR Y BENEFACTOR: 7 DE FEBRERO

AMIGO PROTECTOR: 6 DE FEBRERO



YO SOY LA LOCURA

ZARZUELA BARROCA Y TÍTERES

HENRI DU BAILLY (-1637), **JOSÉ MARÍN** (1618-1699),
GASPAR SANZ (1640-1710), **LUIS DE MILÁN** (1500-1561),
ENTRE OTROS COMPOSITORES BARROCOS.

Y *o soy la locura* es una obra de teatro negro con títeres, máscaras y música barroca española y americana de los Siglos de Oro y cuenta una historia con trasfondo histórico: cuando Hernán Cortés partió en 1519 hacia la conquista del Imperio Azteca, no sólo se acompañó de soldados, sino que junto a él viajaban dos titiriteros y algunos músicos tal y como lo describe Bernal Díaz del Castillo en su *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España* redactada en 1568. La Locura, un Ser mitológico que mueve las pasiones de los humanos, aparece en escena para contarnos la historia de amor entre Manuel, titiritero español que acompañó a Hernán Cortés en la conquista de América, y Zyanya, una joven mujer azteca. 

PRODUCCIÓN DE LA COMPAÑÍA CLAROSCVRO CON EL TEATRO DE LA MAESTRANZA Y EL CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

DIRECTORA DE ESCENA, MARIONETISTA, ACTRIZ, GUIONISTA Y CONSTRUCTORA DE OBJETOS	JULIE VACHON
PRODUCTOR, MARIONETISTA, COGUIONISTA, DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN Y SONIDO	FRANCISCO DE PAULA SÁNCHEZ
SOPRANO Y ACTRIZ	MARÍA JOSÉ PIRE
GITARRA BARROCA	ENRIQUE PASTOR
VIOLA DA GAMBA BAJA	AURORA MARTÍNEZ PIQUÉ
PERCUSIÓN GRABADA	PABLO CANTALAPIEDRA

FUNCIONES ESCOLARES | 18, 19, 25, 26 DE MAYO 2023, 10:30 Y 12:00

FUNCIONES FAMILIARES | 20, 21, 27, 28 DE MAYO 2023, 12:00 Y 17:00

PARA TODA LA FAMILIA
RECOMENDADA A PARTIR DE 8 AÑOS

SALA GAYARRE

SALIDA A LA VENTA: **14 DE FEBRERO**
ABONADOS DEL TEATRO REAL: **9 DE FEBRERO**
AMIGOS DEL REAL: **8 DE FEBRERO**
AMIGO COLABORADOR Y BENEFADOR: **7 DE FEBRERO**
AMIGO PROTECTOR: **6 DE FEBRERO**



FESTÍN MUSICAL EN FAMILIA

CONCIERTO PARTICIPATIVO CON ORQUESTA Y CANTANTES

Antes de la llegada del verano, queremos organizar un buen banquete musical donde no falte de nada: una orquesta de jóvenes que toque un variado repertorio de sándwiches musicales, un coro de niños con canciones-chuches de sabores deliciosos, cantantes y solistas tan sabrosos como un chocolate con bollos, y juegos participativos sin movernos de la butaca. La buena música siempre es un festín para todos los sentidos. 

NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

DIRECTORA MUSICAL | LARA DILOY
TEXTO Y PRESENTADOR | FERNANDO PALACIOS

JOVEN ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID (JORCAM)
CON LA PARTICIPACIÓN DE JÓVENES CANTANTES DEL PROGRAMA
CRESCENDO DE LA FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO REAL

FUNCIÓN FAMILIAR | SÁBADO 3 DE JUNIO 2023, 12:00

PARA TODA LA FAMILIA

SALA PRINCIPAL

SALIDA A LA VENTA: **14 DE MARZO**
ABONADOS DEL TEATRO REAL: **9 DE MARZO**
AMIGOS DEL REAL: **8 DE MARZO**
AMIGO COLABORADOR Y BENEFADOR: **7 DE MARZO**
AMIGO PROTECTOR: **6 DE MARZO**



¡TODOS A LA GAYARRE!

INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA
PARA TODAS LAS FAMILIAS

Fernando Palacios y una larga lista de invitados regresan a la Sala Gayarre con un programa de doble sesión, en el que toda la familia se divertirá mientras disfruta de la belleza de la música.

I_ AIDA SE BAÑA EN EL NILO

La esclava etíope se enamora de su enemigo, el egipcio Radamés.

23 DE OCTUBRE 2022, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE AIDA

II_ ORFEO, CAMPEÓN DE LA MÚSICA

Vuelve nuestro mito favorito para hipnotizarnos con su voz y su lira.

20 DE NOVIEMBRE 2022, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE L'ORFEO

III_ ALGO PASA EN LA NOCHE

Una sonámbula en camisón siembra el desconcierto.

18 DE DICIEMBRE 2022, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE LA SONNAMBULA

IV_ LA BELLA Y ORGULLOSA ARABELLA

Tres caballeros aspiran a casarse con la chica, pero ella tiene otros planes.

22 DE ENERO 2023, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE ARABELLA

V_ EL FIERO AQUILES DISIMULA

La mitología griega da mucho de sí: Aquiles se viste de chica.

26 DE FEBRERO 2023, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE AQUILES EN ESCIROS

VI_ LA NARIZ QUE CANTA

Una nariz abandona la cara de un militar y se va a vivir sola.

19 DE MARZO 2023, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE LA NARIZ

VII_ LAS TRIBULACIONES DE UN PRESIDENTE EN CHINA

Tensiones diplomáticas en una visita histórica.

16 DE ABRIL 2023, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE NIXON IN CHINA

VIII_ JUGANDO A LAS PAREJAS

Se arma un buen lío entre un turco, una gitana y varios napolitanos.

14 DE MAYO 2023, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE IL TURCO IN ITALIA

IX_ UN CUENTO CHINO

Turandot sigue poniendo a prueba a los tenores.

18 DE JUNIO 2023, 12:00 Y 17:00 – ACTIVIDAD PEDAGÓGICA CON OCASIÓN DE TURANDOT

SALA GAYARRE

Te llevamos el Real al cole

Descubre el mágico mundo de la música a través de la ópera, la danza, los títeres, el circo, conciertos didácticos y cuentos musicales.

Accede a la oferta de espectáculos *online* exclusivos para colegios y disfruta del Teatro Real en tu clase:

- Abierto a todos los colegios y centros educativos del país
- **El Real en tu clase** es una iniciativa que quiere llevar a las aulas los espectáculos de El Real Junior en modalidad *online*, de forma que el alumnado de toda España pueda disfrutar de la actividad artística del Teatro Real en sus propias aulas.
- El programa se compone de los mejores títulos de las temporadas de El Real Junior, el Proyecto Pedagógico del Teatro Real.
- Las retransmisiones están acompañadas de **material didáctico** que permite al profesorado trabajar con su alumnado con ejercicios prácticos para entender mejor el espectáculo.
- El acceso a la propuesta —y su opción de compra y selección— puede realizarse a través de la **página web del Teatro Real**, en el apartado de **El Real en tu clase**, donde está recogida tanto la información como la programación y las fechas de disponibilidad.

MÁS INFORMACIÓN EN **TEATROREAL.ES** · REALJUNIOR@TEATROREAL.ES

TEMPORADA
22/23

Patrocina Fundación
Redexis 

 **TEATRO REAL**
CERCA DE TI



Un programa gratuito con grandes ventajas para **niños, familias y profesorado** de centros escolares:

- **Reserva preferente de localidades** para funciones escolares.
- **Entradas adicionales gratuitas para el profesorado** en funciones escolares y entradas gratuitas para algunas de las funciones familiares de fin de semana (sujeto a disponibilidad).
- **Descuento del 5% en la compra de entradas** de los espectáculos de El Real Junior para familias, docentes y alumnos de los centros COLEGIO AMIGO.
- **Acceso a página web específica de COLEGIO AMIGO**, con la programación infantil del Teatro Real, contenidos adicionales y descuentos exclusivos para docentes, niños y familiares: www.colegioamigoteatroreal.com
- **Promociones especiales** en la compra de entradas de espectáculos de ópera, danza y recitales para el personal docente, padres y alumnos de los centros COLEGIO AMIGO.
- **Distinción con el sello COLEGIO AMIGO del Teatro Real** y mención del nombre del centro escolar en la página web del Teatro Real, redes sociales y otros soportes de comunicación.

MÁS INFORMACIÓN EN “COLEGIOS Y UNIVERSIDADES” EN **TEATROREAL.ES**

TEMPORADA
22/23



R TEATRO REAL
CERCA DE TI

PÚBLICO GENERAL

El programa El Real Junior ofrece al público general un variado número de espectáculos pensados para todos. Con más de medio centenar de funciones, tanto niños como mayores

tendrán la oportunidad de asistir en la temporada 2022-2023 a producciones de gran calidad, donde la música es el hilo conductor de todas ellas.

Pueden consultar la venta de entradas en nuestra página web.

CENTROS ESCOLARES

FUNCIONES



Los centros de enseñanza pueden inscribirse en el programa El Real Junior cumplimentando el formulario disponible a tal efecto en la página web del Teatro Real.

En el formulario deberán indicarse las preferencias de espectáculo, día y hora, que serán asignados según orden de llegada y disponibilidad.

El formulario con la solicitud de inscripción se enviará por correo electrónico a: realjunior@teatroreal.es

PRECIOS Y CONDICIONES

- Todos los espectáculos tienen el precio único de 9€ por alumno (los profesores o responsables de los grupos podrán acceder a la sala gratuitamente).
- Las condiciones de pago aparecerán detalladas en la información que remita el Teatro Real para la inscripción de los centros.
- Si no hubiese disponibilidad para los espectáculos y fechas seleccionados por el centro educativo, se ofrecerán alternativas similares en la medida de lo posible.
- Los centros educativos adscritos al programa gratuito COLEGIO AMIGO del Teatro Real gozarán de adjudicación preferente de plazas.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

EL REAL JUNIOR

91 516 06 22 / realjunior@teatroreal.es

EL REAL EN TU CLASE

El Real en tu clase es una propuesta exclusiva de retransmisiones en streaming para que los colegios y centros educativos de todo el país puedan disfrutar de los espectáculos del Teatro Real en sus propias aulas.

El programa se compone de los mejores títulos de las temporadas de El Real Junior, el proyecto pedagógico del Tea-

tro Real. Tanto el acceso a la propuesta, como su opción a compra y selección pueden hacerse en el apartado **El Real en tu clase** de la página web del Teatro Real. Allí está recogida toda la información, la programación y los horarios. En **El Real en tu clase** las transmisiones se acompañan de material didáctico. Esto permitirá a los docentes y los alum-

nos trabajar con ejercicios prácticos para conocer mejor el espectáculo.

MÁS INFORMACIÓN EN

www.teatroreal.es/es/real-tu-clase



R TEATRO REAL
CERCA DE TI

Plaza de Isabel II s/n.
28013 Madrid

www.teatroreal.es



DIRECTOR GENERAL
Ignacio García-Belenguer Laita

**DIRECTOR GENERAL ADJUNTO
Y DIRECTOR DE PATROCINIO
Y MECENAZGO PRIVADO**

Borja Ezcurra Vacas

DIRECTOR ARTÍSTICO
Joan Matabosch Grifoll

DIRECTOR DE COORDINACIÓN ARTÍSTICA
Konstantin Petrowsky

DIRECTOR MUSICAL
Ivor Bolton

DIRECTORES PRINCIPALES INVITADOS
Pablo Heras-Casado
Nicola Luisotti

DIRECTOR DEL CORO
Andrés Máspero

DIRECTOR TÉCNICO
Carlos Abolafia Díaz

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN
Justin Way

**DIRECTOR DE PROMOCIÓN
CULTURAL Y NUEVAS AUDIENCIAS**
Fernando Olives Gomila

EQUIPO PEDAGÓGICO
**PROGRAMACIÓN
Y COORDINACIÓN ARTÍSTICA**
Rita Cosentino

PRODUCCIÓN
Marta Villegas
Marina L. Álvarez

ASESOR PEDAGÓGICO
Fernando Palacios
CONTACTO Y RESERVAS
91 516 06 22
realjunior@teatroreal.es

DISEÑO
Bacab

ILUSTRACIONES
Fran Parreño