

¡TODOS AL REAL TEATRO!

EL CANTAR DE ROLDÁN

EL REAL JUNIOR



EL CANTAR DE ROLDÁN

En el desfiladero de Roncesvalles siguen sonando los ecos de su canción
(Actividad pedagógica en torno a la ópera *Orlando*)

Los italianos le llaman Orlando, los franceses Roland y los españoles Roldán. Era sobrino del emperador Carlomagno y, después de batallar en Zaragoza y Pamplona, quiso retornar a Francia con su ejército pasando por el desfiladero de Roncesvalles (Navarra). Pero allí, camuflados entre las montañas, les esperaban los fieros navarros. Cayeron rocas, piedras, flechas sobre el ejército francés. Roldán hizo sonar con fuerza su olifante (trompa hecha de colmillo de elefante), pero cuando quiso llegar la ayuda, su ejército ya había sido aniquilado.

Tan famoso episodio, ocurrido el año 778, fue recordado y cantado por los juglares durante siglos. En el siglo XII apareció un poema que narraba sus aventuras (*La Chanson de Roland*) y, en el XVI, *Orlando furioso*, escrito por el italiano Ariosto. En este larguísimo poema se cuentan historias que han servido de inspiración a muchas óperas, entre ellas *Orlando* de Händel. Pero en esta ópera no figuran las aventuras del héroe francés, sino el momento de su vida en el que es rechazado por Angélica, razón por la cual entra en cólera y se torna *furioso*. El papel de Orlando lo encarna un contratenedor, cuya voz (la más aguda de hombre) se parece al sonido de la viola, por eso hemos invitado a una violista de primera, Alicia, a la que acompañará Menchu, una de nuestras pianistas «residentes».

Se interpretarán canciones, cuentos y juegos de muy distintos estilos

Fernando Palacios, profesor
Con la participación de la violista **Alicia Calabuig**
y la pianista **Menchu Mendizábal**

5 de noviembre de 2023. 11:00 y 13:00 h
Real Teatro de Retiro. Sala Pacífico

Duración aproximada: 1 hora



CENTRO CULTURAL
**DAOÍZ Y
VELARDE**



www.realteatroderetiro.es

¡TODOS AL REAL TEATRO! III

LA CHICA DEL MÓVIL

Protege tanto a su hija que la mantiene oculta en casa para que no la vean.

Taller musical con ocasión de la ópera *Rigoletto*.
Para todos los públicos.

3 DICIEMBRE



COMPRA YA TUS ENTRADAS
realteatroderetiro.es · 900 24 48 48
Plaza Daoíz y Velarde, 4

RealTeatro
de Retiro

