

¿Quién no querría volar hasta Nunca Jamás? Sólo hay que tomar la segunda estrella a la derecha y todo recto hasta la mañana. Una vez allí los sueños se hacen realidad: sirenas, hadas, piratas... Pero toda aventura tiene un precio: luchar con tu propia sombra, perderte, incluso crecer...

La historia de Wendy, Peter Pan, Garfio y los niños perdidos ha formado parte del imaginario popular desde hace más de un siglo. Nació como obra de teatro, para después ser novela e inspirar incontables películas, series, ficciones sonoras... y ahora un espectáculo con diez artistas de teatro y circo. Nando López escribe para LaJoven esta obra que nos llevará de la mano de sus protagonistas al país de Nunca Jamás.

PETER & WENDY RUMBO A NUNCA JAMÁS

Teatro / Circo

Música de Alberto Granados Reguilón (1993)

Texto de Nando López, basado en la obra Peter and Wendy, de J. M. Barrie

Dirección de escena José Luis Arellano García

Escenografía Silva de Marta

Iluminación Juan Gómez-Cornejo

Vestuario Guadalupe Valero Asesora de circo Isa Belui

Ayudante de dirección David Blanco Toyos

REPARTO

Peter Pan Víctor de la Fuente

Wendy Lucía Nin Ott

Mrs. Darling / Hook / Wendy adulta Mabel del Pozo (2, 9, 10, 16, 17)

Antonia Paso (3, 4, 5, 11, 12, 18, 19)

Nana/Smee/Slightly Jesús Irimia

Campanilla / Nibs / Sirena / Pirata Isa Belui

John Eneko Larrazábal

Michael Clara Bernet

Sombra de Peter / Tootles / Sirena / Pirata Daniel Esteban

Curly / Sirena / Pirata Gustavo Vidal

Tiger Lily Laura Forero

Coproducción de LaJoven / Fundación Teatro Joven y el Teatro Circo Price

Real Teatro de Retiro. Sala principal

9, 10, 16, 17 de mayo. 10.00 y 12.30 h* (matinées escolares)

2, 3, 4, 5, 11, 12, 18, 19 de mayo de 2024. 17.00 y 20.00 h (funciones familiares)

A partir de 10 años | Duración aproximada: 1 hora y 40 minutos

* Tras la función habrá un coloquio con los artistas







www.realteatroderetiro.es