



Ilustraciones © Fran Parreño

OTOÑO EN EL REAL TEATRO DE RETIRO

Comienza la **Temporada 24/25** del Real Teatro de Retiro, el escenario junior del Teatro Real.

CONCIERTO DE APERTURA
5/6 OCTUBRE 2024
CONCIERTO DE VOCES BLANCAS
Para todos los públicos

EL GATO CON BOTAS
12 – 20 OCT 2024
TÍTERES Y ORQUESTA BARROCA EN VIVO
A partir de 7 años

EL NIÑO Y LOS SORTILEGIOS
9 – 24 NOV 2024
ÓPERA ESTUDIO
A partir de 8 años

PINOCCHIO... ¿DÓNDE ESTÁS?
26 OCT – 3 NOV 2024
CUENTO LÍRICO
A partir de 6 años

¡TODOS AL REAL TEATRO!

Talleres familiares de introducción a la música.

EN TORNO A ADRIANA LECOUVREUR 6 OCTUBRE 2024

EN TORNO A THEODORA 17 NOVIEMBRE 2024

Para todos los públicos



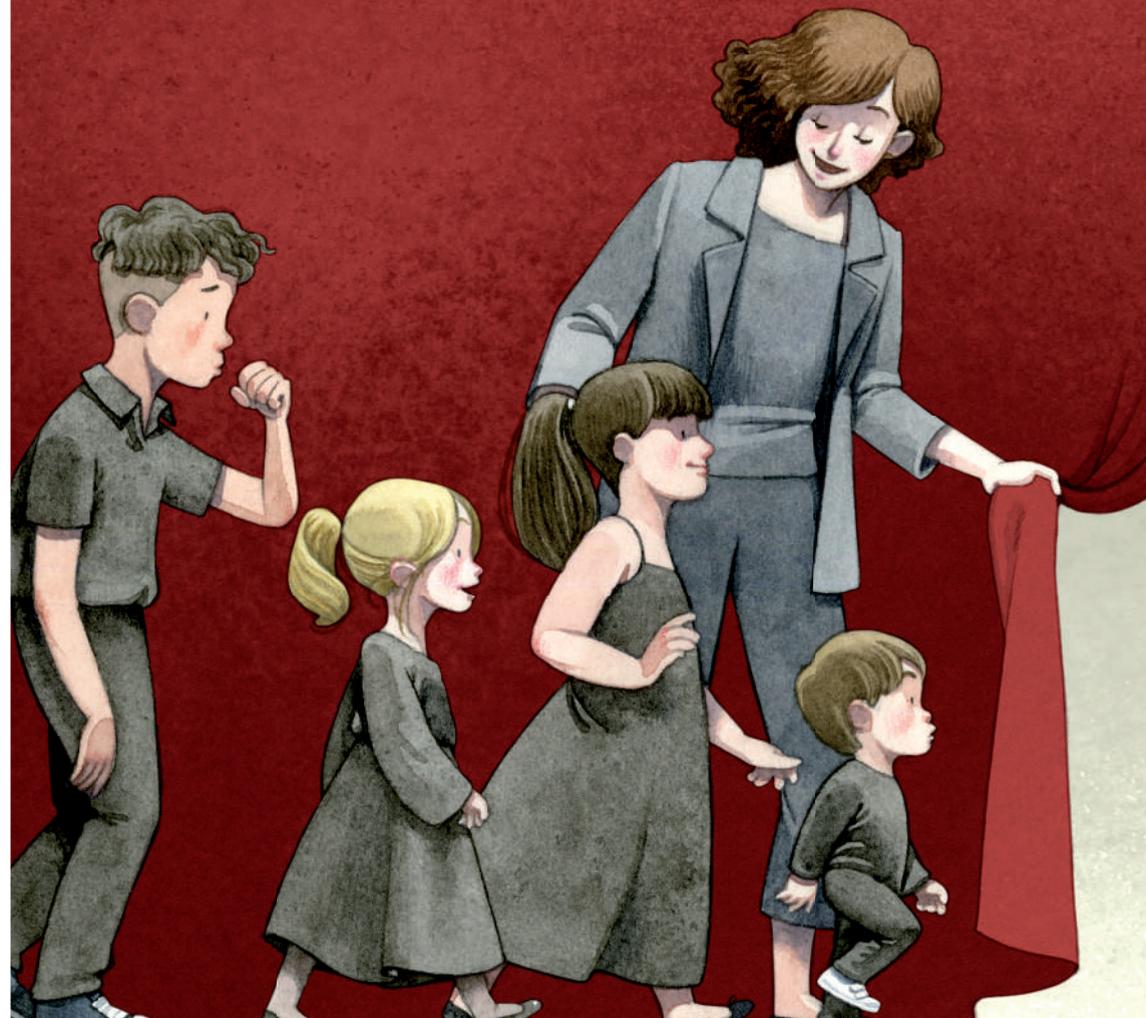
ENTRADAS A LA VENTA
[REALTEATRODERETIRO.ES](https://realteatroderetiro.es)
900 24 48 48

Plaza Daoiz y Velarde, 4 - Madrid 28007

TEMPORADA 2024-2025

CANCIONES PARA DAR LA VUELTA AL MUNDO

CONCIERTO DE VOCES BLANCAS



Comenzamos la temporada por todo lo alto con el concierto *Canciones para dar la vuelta al mundo*. Un recorrido musical por las canciones populares más emocionantes de los cinco continentes, cantadas por el coro de voces blancas de los Pequeños Cantores de la ORCAM con más de cuarenta niños y niñas en escena.

Empezaremos en Euskadi, desde donde viajaremos a las melodías de América, Australia y Oceanía, para regresar a Europa con las sevillanas musicalizadas de Federico García Lorca. Un viaje circular para compartir en familia un inicio de temporada de ensueño.

 TEATRO REAL

CENTRO CULTURAL
**DAOÍZ Y
VELARDE**

 MADRID

PROGRAMA

DAVID AZURZA (1968)

Oihu hau (I.)
Euskadi

POPULAR

A la mar fui por naranjas (Arr. A. González)
Asturias

Unha noite no muíño
Galicia

ALBERTO GRAU (1937)

Acto del mar (opereta ecológica)
Océano Atlántico

LYDIA ADAMS (1953)

Mi' Kmaq Honour Song
Canadá

EVA UGALDE (1973)

Cubanita
Cuba

JOSÉ BARROS (1915 - 2007)

El pescador (Arr. R. U. Fischer)
Colombia

MARCOS LEITE (1953 - 2002)

Tres cantos nativos
Brasil

RICARDO URU FISCHER (1967)

Candomberé
Uruguay

FEDERICO NEIMARK (1983)

Mitos del fin del mundo
Argentina

ALBERTO GRAU

Acto del mar (opereta ecológica)
Océano Pacífico

STEPHEN HATFIELD (1956)

Tjak!
Indonesia

TRADICIONAL

Wau Bulan (Arr. T. Wong)
Malasia

Sakura (Arr. A. González)
Japón

V'syrom Boru Tropina (Arr. O. Kuznetsov)
Rusia

Leijoo (Arr. S. Valvanne)
Finlandia

GYÖRGY LIGETI (1923 - 2006)

Pletykázó asszonyok
Hungría

TRADICIONAL

Tohumlar fidana (Arr. C. Fender)
Turquía

ALBERTO GRAU

Acto del mar (opereta ecológica)
Mar Mediterráneo

TRADICIONAL

Param param (Arr. D. Azurza)
Túnez

Pluf tizen tizen (Arr. D. Azurza)
Argelia

FEDERICO GARCÍA LORCA (1898 - 1936)

Sevillanas del siglo XVIII
Andalucía

MANUEL NIETO (1844 - 1915)

Con una falda de percal planchá (Arr. D. Azurza)
Madrid

ANA GONZÁLEZ, DIRECCIÓN MUSICAL

ÁLVARO MARTÍN, PIANO

JAIME FERNÁNDEZ, PERCUSIÓN

ROCÍO GARCÍA, VIOLÍN

PILAR ORTUÑO, DISEÑO GRÁFICO

Con la participación de los **PEQUEÑOS CANTORES DE LA ORCAM**

Producción del Real Teatro de Retiro

SALA PRINCIPAL DEL REAL TEATRO DE RETIRO

5 Y 6 DE OCTUBRE DE 2024. 12.00 H

PARA TODOS LOS PÚBLICOS | DURACIÓN APROXIMADA: 1 HORA

