



Ilustraciones © Fran Parreño

## PRÓXIMOS ESPECTÁCULOS

# PLANES EN FAMILIA

El escenario junior del Teatro Real te espera en el Real Teatro de Retiro.

## MINICLÁSICA: DESCUBRIENDO LOS VIENTOS

MINICONCIERTO PARA BEBÉS

11 MAYO

Para todos los públicos

## MINICLÁSICA: DESCUBRIENDO LAS CUERDAS

MINICONCIERTO PARA BEBÉS

1 JUN

Para todos los públicos



ENTRADAS A LA VENTA  
[REALTEATRODERETIRO.ES](https://realteatroderetiro.es)  
900 24 48 48

Plaza Daoíz y Velarde, 4 - Madrid 28007

TEMPORADA 2024-2025



# UN MONSTRUO VIENE A VERME



Tras estrenarse en Reino Unido y Estados Unidos, llega a España la adaptación teatral de la novela de Patrick Ness que con éxito llevó Juan Antonio Bayona a la gran pantalla.

Conor tiene trece años, vive con su madre y es un niño como otro cualquiera. Cada noche, unos minutos después de las doce, le asaltan las pesadillas. Ha sido así desde que su madre cayó enferma. Aunque esta noche parece diferente porque escucha una voz que le llama desde el jardín. Frente a su casa hay un viejo árbol, un tejo, que se transforma en un monstruo ante los ojos de Conor. De la mano de esa criatura, Conor emprende noche tras noche aventuras a través de las historias que le cuenta el monstruo. Con los relatos de este ser fantástico y mágico, Conor tendrá que reunir el valor suficiente para enfrentarse a sus miedos y a su propia historia: la verdad.

Este espectáculo utiliza efectos lumínicos con luz estroboscópica.

 **TEATRO REAL**

CENTRO CULTURAL  
**DAOÍZ Y  
VELARDE**

 **MADRID**

## UN MONSTRUO VIENE A VERME

### Teatro

Basado en la novela de **Patrick Ness** (1971)  
Inspirado en una idea original de **Siobhan Dowd**,  
con adaptación de **Sally Cookson** y **Adam Peck**

Dirección	<b>José Luis Arellano García</b>
Música	<b>Alberto Granados Reguilón</b>
Escenografía	<b>José Luis Raymond</b> <b>Laura Ordás</b>
Iluminación	<b>Juan Gómez-Cornejo (AAI)</b> <b>Jesús Díaz Cortés (AAI)</b>
Videoescena	<b>Álvaro Luna (AAI)</b>
Vestuario	<b>Ikerne Giménez</b>
Movimiento escénico	<b>Chevi Muraday</b>
Traducción	<b>David R. Peralto</b>

### REPARTO

Conor	<b>Elisa Hipólito</b>
Monstruo	<b>Eduardo Aguirre de Cárcer</b>
Abuela	<b>Antonia Paso</b>
Madre	<b>Cristina Bertol</b>
Padre	<b>Roger Berruezo</b>
Profesor	<b>Fernando Sainz de la Maza</b>
Lilly	<b>Leyre Morlán</b>
Antón	<b>Nadal Bin</b>
Harry	<b>Raúl Martín</b>

Una producción de la **Fundación Teatro Joven (LaJoven)** en colaboración con la **Asociación Española contra el Cáncer**

Real Teatro de Retiro. **Sala principal**  
**6, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 16** de mayo. 10.00 y 12.30 h. (matinés escolares)

A partir de 10 años | Duración aproximada: 1 hora y 30 minutos