

DANZA Y TEATRO DE OBJETOS

YUMÉ

15 - 23 NOV

Un viaje mágico y misterioso

Edad recomendada a partir de 5 años





COMPRA TUS ENTRADAS EN

REALTEATRODERETIRO.ES · 900 24 48 48

Plaza Daoíz y Velarde, 4

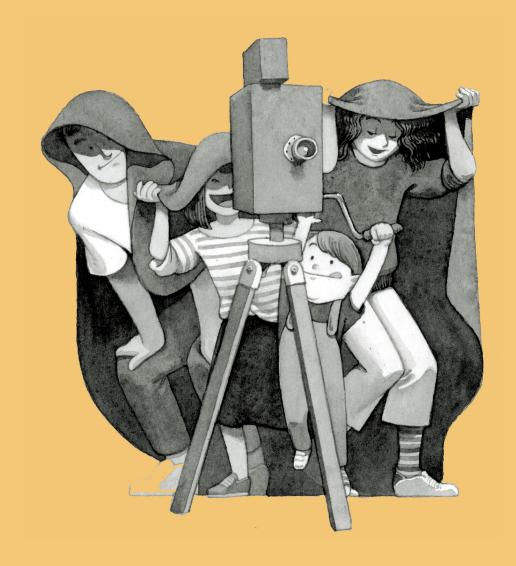






NOSFERATU

CLÁSICOS DEL CINE MUDO CON MÚSICA EN VIVO



llustraciones de Fran Parreñ

Nosferatu es una película muda alemana del llamado terror gótico, dirigida en 1922 por F. W. Murnau. Sus personajes, la atmósfera que transmite, los planos, la línea narrativa y los supuestos mensajes ocultos, junto a la propia historia trágica del filme,

la han convertido en uno de los clásicos del cine de miedo de todos los tiempos.

La historia comienza cuando Thomas Hutter, agente inmobiliario, y su mujer, Ellen, se hospedan en la posada del Conde Orlok, en los Cárpatos. Allí pasarán una serie de sucesos extraños y siniestros.

La adaptación para piano y violín que ha realizado Jorge Gil Zulueta está basada, en parte, en la obra original que Hans Erdmann realizó para el estreno en Berlín en 1922. Junto a esta versión se interpretan una serie de composiciones y recursos musicales empleando la llamada Música Photo Play.









NOSFERATU

Clásicos del cine mudo con música en vivo

Música de Hans Erdmann (1882-1942) y Jorge Gil Zulueta (1966)

Pianista Jorge Gil Zulueta

Narradora y actriz Gaia Doblas

Violinista Diana Valencia

Violonchelista Julia Orzechowska

NOSFERATU, UNA SINFONÍA DEL HORROR

Dirección F. W. Murnau
Guion Henrik Galeen.

basado en la obra *Drácula* de Bram Stoker

Música Hans Erdmann (1882-1942)

Escenografía y vestuario Albin Grau Intérpretes Max Schreck

Gustav von Wangenheim

Greta Schröder Alexander Granach

Real Teatro de Retiro. Sala principal

31 de octubre. 18.00 h.

1 y 2 de noviembre. 12.00 y 17.00 h.

A partir de 10 años | Duración aproximada: 1 hora y 35 minutos