

LA FLAUTA MÁGICA

21 — 29 MAR

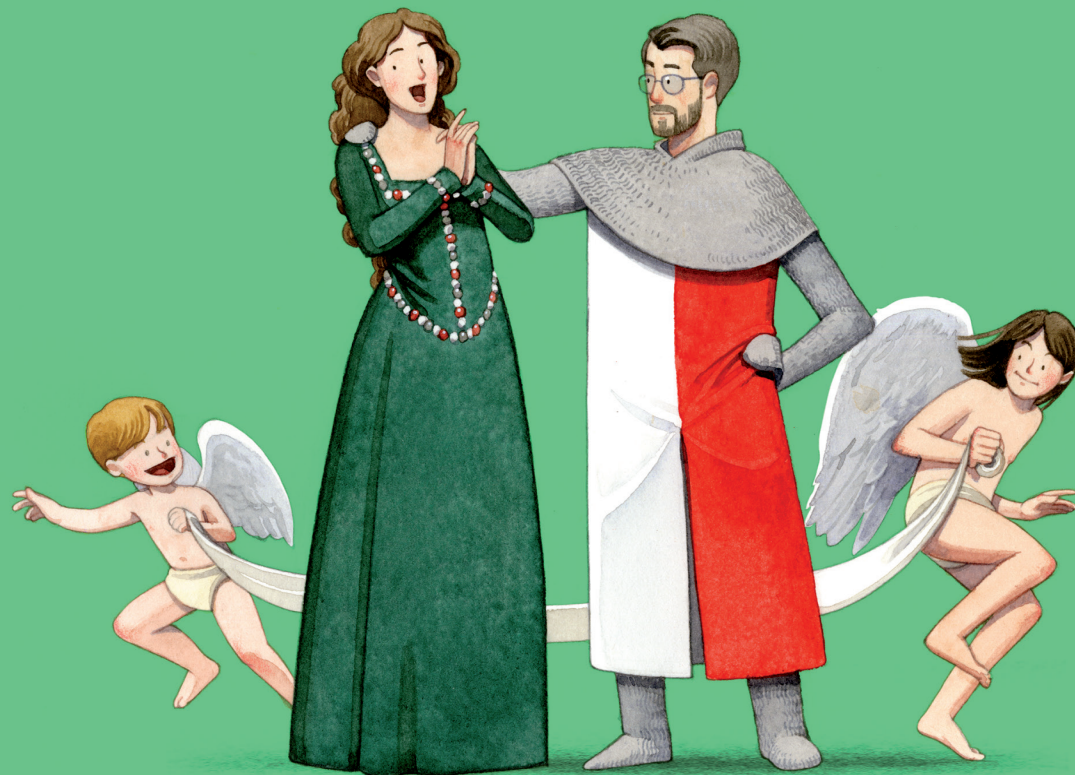
Música de W. A. Mozart

Ópera para niños y jóvenes.
Nueva producción del Real Teatro de Retiro

MÁS ACÁ DE LOS ROMANCES



Ilustraciones © Fran Parreño



COMPRA TUS ENTRADAS EN
REALTEATRODERETIRO.ES • 900 24 48 48
Plaza Daoíz y Velarde, 4

Más acá de los romances cuenta y canta la aventura de Ramón Menéndez Pidal, María Goyri, y su hija Jimena, en busca de la «flor nueva de romances viejos» (título del libro que publicó Ramón en 1928).

Porque España es el país del romancero, que es comparable a la *Ilíada*, lleno de emociones, ingenio y hermosa sensatez; de la historia y la personalidad del pueblo que lo renueva. Del romancero nace el teatro español del Siglo de Oro, fascina al Romanticismo y lo redescubren los poetas de la Edad de Plata y el flamenco.

El primer musical del romancero cuenta la historia de estos héroes de la cultura.



MÁS ACÁ DE LOS ROMANCES

Teatro musical

Música de los siglos XVI, XVII, XVIII y XX

Libreto de **Martín Llade**

Dirección musical **Ignacio Rodulfo Hazen**
Dirección general y artística **Antonio Castillo Algarra**
Dirección coreográfica y codirección escénica **Gala Vivancos**

INTÉRPRETES

Antonio Castillo Algarra
Pilar González
Ignacio Rodulfo Hazen
Adrián Díaz
Alejandra R. Montemayor
Javier Turrientes
Miguel Álvarez
Nicolás Casas

Producción de For the Fun of It
y la Asociación para la Libertad y las Artes
Príncipe Baltasar Carlos

Real Teatro del Retiro. Sala principal

21 y 28 de febrero. 12.00 y 17.00 h

22 de febrero de 2026. 12.00 h

20 de febrero de 2026. 12.00 h (matiné escolar)

23, 24 y 27 de febrero de 2026. 10.00 y 12.00 h (matinés escolares)

A partir de 12 años | Duración aproximada: 1 hora y 15 minutos

Este espectáculo incluye efectos con luz estroboscópica que puede causar fatiga visual, mareos y epilepsia.