



EL REAL EN PANTALLA

IL PIRATA

Melodramma en dos actos

Música de **Vincenzo Bellini** (1801-1835)

Libreto de **Felice Romani**, basado en la obra *Bertram, ou Le Pirate* (1822) de Justin Séverin Taylor, traducida al francés por Charles Maturin

Estrenada en el Teatro alla Scala de Milán, el 27 de octubre de 1827
y en el Teatro Real el 30 de noviembre de 2019

Producción del Teatro Real, en coproducción con el Teatro alla Scala de Milán

FICHA ARTÍSTICA

Director musical	Maurizio Benini
Director de escena	Emilio Sagi
Escenógrafo	Daniel Bianco
Figurista	Pepa Ojanguren
Iluminador	Albert Faura
Director del Coro	Andrés Máspero

Ernesto	George Petean
Imogene	Sonya Yoncheva
Gualtiero	Javier Camarena
Itulbo	Marin Yonchev
Gofredo	Felipe Bou
Adela	María Miró

Orquesta y Coro Titulares del Teatro Real

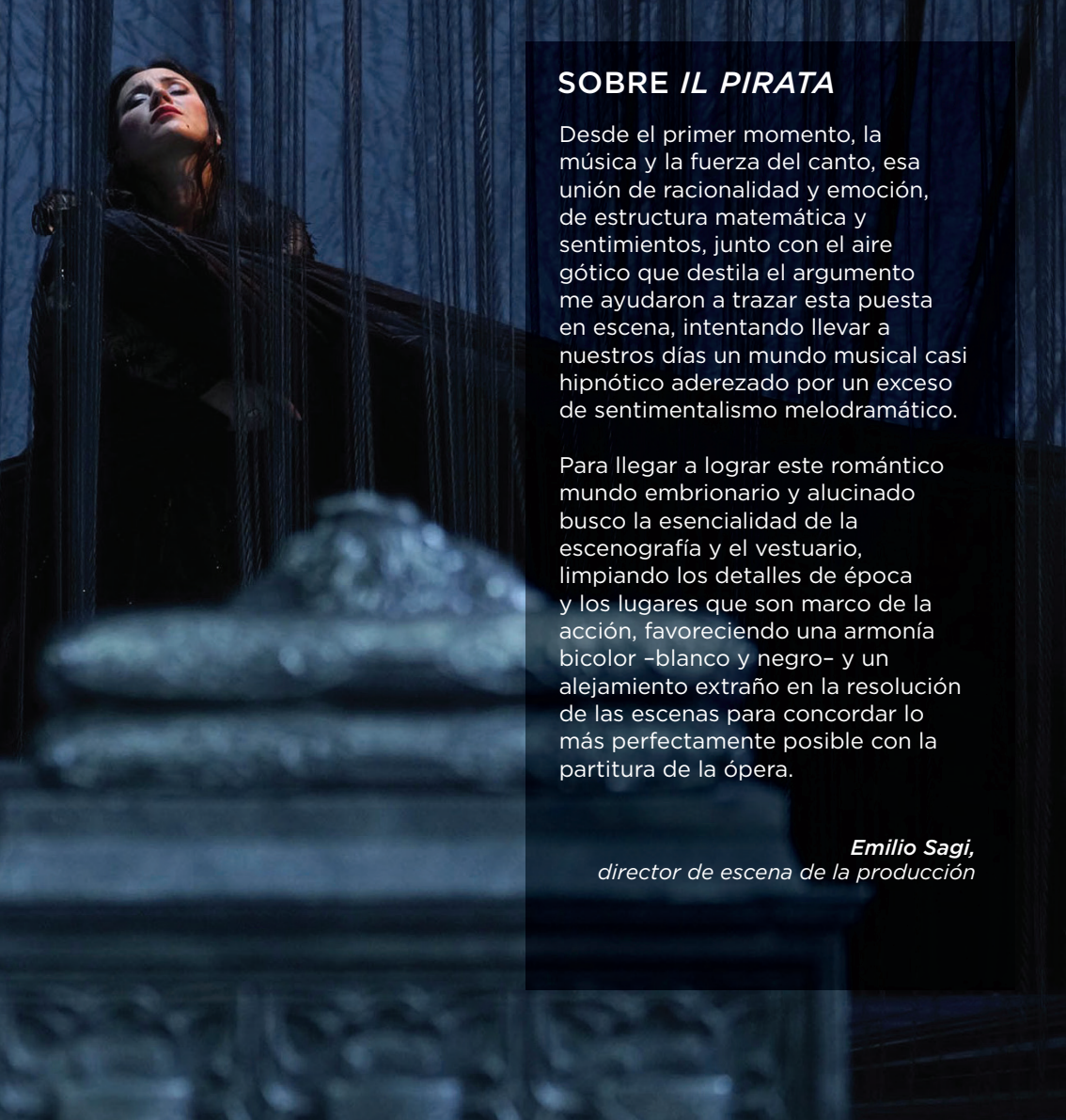
Real Teatro de Retiro. Sala Pacífico

1 de marzo de 2026. 17.00 h

Para todos los públicos

Duración: 2 horas y 30 minutos

* **Susana Gómez, directora artística del Real Teatro de Retiro, presentará a los asistentes la producción realizada por Emilio Sagi y desgranará algunos aspectos de la ópera de Bellini.**



SOBRE IL PIRATA

Desde el primer momento, la música y la fuerza del canto, esa unión de racionalidad y emoción, de estructura matemática y sentimientos, junto con el aire gótico que destila el argumento me ayudaron a trazar esta puesta en escena, intentando llevar a nuestros días un mundo musical casi hipnótico aderezado por un exceso de sentimentalismo melodramático.

Para llegar a lograr este romántico mundo embrionario y alucinado busco la esencialidad de la escenografía y el vestuario, limpiando los detalles de época y los lugares que son marco de la acción, favoreciendo una armonía bicolor -blanco y negro- y un alejamiento extraño en la resolución de las escenas para concordar lo más perfectamente posible con la partitura de la ópera.

*Emilio Sagi,
director de escena de la producción*

EL REAL EN PANTALLA

LA TRAVIATA

GIUSEPPE VERDI

Disfruta en pantalla grande de esta icónica producción del Teatro Real. Tras la proyección se celebrará un coloquio para todo el público.

17 MAYO

 **Compra ya tus entradas
por 3 €**



RealTeatro
de Retiro
Plaza Daoíz y Velarde, 4



realteatroderetiro.es
900 24 48 48