

¿TE SUENA...?

ROMEO Y JULIETA



VOLVEMOS A VERONA

La historia de amor y odio más estremecedora

(Actividad pedagógica en torno a *Romeo y Julieta*)

Hoy toca dar un repaso a la obra de teatro que escribió hace más de cuatro siglos el gran Shakespeare sobre los trágicos amores de Julieta y Romeo. Es una obra tan genial, profunda y popular, que desde el instante de su estreno se difundió por todos los rincones del mundo. No solo trata de los amores de la pareja, sino también de la intolerancia, los odios infundados y las venganzas atroces. Tras su dramático final, nos quedamos siempre pensando: ¿si Romeo se hubiera enterado de que Julieta estaba solamente dormida se hubieran evitado las muertes? No hay otra obra que haya tenido tantas adaptaciones (cuadros, ilustraciones de libros, canciones, óperas, ballets, parodias...); hasta hay excursiones a Verona —la maravillosa ciudad italiana donde transcurren los hechos— para ver el falso balcón de la familia Capuleto, hacerse un *selfie* con la estatua de bronce de Julieta y pegar en la pared un papel con un mensaje de amor.

En nuestra cita, vamos a tener un «tres en uno», o sea, tres compositores que se basaron en esta misma obra: analizaremos la música para orquesta que escribió Chaikovski, escucharemos fragmentos de la ópera de Gounod y veremos a Margot y Carlos bailar fragmentos del *ballet* de Prokofiev.

Fernando Palacios, profesor,
con **Carlos Díaz de Cerio**
y **Margot Bouchet**

Duración aproximada: 1 hora y 10 minutos

Real Teatro de Retiro. Sala Pacífico
24 de mayo de 2026. 11:00 y 13:00 h



CENTRO CULTURAL
**DAOÍZ Y
VELARDE**



www.realteatroderetiro.es

CONCIERTO PEDAGÓGICO

¿TE SUENA EL TROVADOR?

Explora el universo sonoro de la
ópera *El trovador*, de Giuseppe Verdi,
programada en el Teatro Real.

7 JUNIO

**Compra ya tus entradas
desde 15 €**

Ilustración © Fran Parreño



RealTeatro
de Retiro

Plaza Daoíz y Velarde, 4



realteatroderetiro.es
900 24 48 48