

RECITAL CRESCENDO

Recital Jóvenes Talentos del Teatro Real

VI EDICIÓN DE CRESCENDO

19 DE JULIO

IMPULSADO POR

 **Sabadell**
Fundación

POROSUS
FONDS DE DOTATION

**Becas
F.E.R.**
TALENTO JOVEN

 **IFEMA
MADRID**

 Saioa Hernández & Francesco Pio Galasso
EMBAJADORES CRESCENDO

Con el apoyo de la Asociación de Guitarra Clásica Ángel G. Piñero, la Asociación Wagneriana de Madrid y la Fundación Victoria de los Ángeles.



Dona y colabora con los proyectos de talento joven del Teatro Real y la Fundación Amigos.

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

L'incoronazione di Poppea
 «Pur ti miro, pur ti godo»
 Alexandra Zamfira, soprano
 Rafael Quirant, contratenor
 Carlos Alfonso, pianista

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Don Giovanni
 «Là ci darem la mano»
 María Ruiz, soprano
 Endrys Cisneros, barítono
 Paula L. Atanet, pianista

Così fan tutte

«Prenderò quel brunettino»
 Marlin González, soprano
 Luca María Caelers, mezzosoprano
 Paula L. Atanet, pianista

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)

Serse
 «Crude Furie»
 Rafael Quirant, contratenor
 Carlos Alfonso, pianista

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868)

L'Italiana in Algeri
 «Cruda Sorte! Amor tiranno!»
 Luca Maria Caelers, mezzosoprano
 Paula L. Atanet, pianista

GAETANO DONIZETTI (1797 - 1848)

Don Pasquale
 «Pronto io son»
 María Ruíz, soprano
 Alonso Gabarrús, barítono
 Carlos Alfonso, pianista

L'elisir d'amore
 «Una furtiva lagrima»
 Iván Reséndiz, tenor
 David Ruiz, pianista

Linda di Chamounix
 «Ah, tardai troppo...O luce di quest'anima»
 María Ruiz, soprano
 David Ruiz, pianista

VINCENZO BELLINI (1801-1835)

I puritani
 «Qui la voce sua soave...vien, diletto»
 Alexandra Zamfira, soprano
 Carlos Alfonso, pianista

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

Un ballo in maschera
 «Eri tu che macchiavi quell' anima»
 Giuseppe Todisco, barítono
 David Ruiz, pianista

ARRIGO BOITO (1842-1918)

Mefistofele
 «L'altra notte in fondo al mare»
 Patricia Rijnhout, soprano
 David Ruiz, pianista

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

Don Carlo
 «Son io mio Carlo...Per me giunto»
 Giuseppe Todisco, barítono
 David Ruiz, pianista

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)

Manon Lescaut
 «Sola, perduta, abbandonata»
 Marlin González, soprano
 Paula L. Atanet, pianista

GEORGES BIZET (1838-1875)

Carmen
 «Votre toast, je peux vous le rendre»
 Alonso Gabarrús, barítono
 Carlos Alfonso, pianista

MANUEL PENELLA (1880-1939)

Don Gil de Alcalá
 «Brindis de Carrasquilla»
 Endrys Cisneros, barítono
 Paula L. Atanet, pianista

El gato montés
 «Torero quiero ser»
 Patricia Rijnhout, soprano
 Iván Reséndiz, tenor
 David Ruiz, pianista

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

La Traviata
 «Libiamo ne' lieti calici»
TODOS
 Paula L. Atanet y Carlos Alfonso, pianistas

Crescendo, Jóvenes Talentos del Teatro Real, es un programa de la Fundación Amigos del Teatro Real que nace en 2021 con el objetivo de apoyar el desarrollo artístico y profesional de futuras promesas de la creación operística. Casi 120 jóvenes artistas de 20 nacionalidades han participado en las seis ediciones celebradas de este programa que ofrece formación artística de primer nivel y un acompañamiento al inicio de su trayectoria laboral. Este 2026, ha tenido lugar la sexta edición, en la que han participado 18 jóvenes artistas: 12 cantantes, 3 pianistas repetidores y 3 ayudantes de dirección de escena, todos menores de 35 años, procedentes de Alemania, Colombia, España, Francia, Italia, México, Rumanía y Venezuela.



Ayudantes de dirección de escena
Hélène Rassendren
María Alonso
Ricardo Barrul

Dramaturgia y dirección de escena
Víctor Manuel Dogar

Asesora musical
Patricia Barton