Real Teatro
de Retiro

CINE MUDO CON MÚSICA EN VIVO

EL ACORAZADO POTEMKIN

13 Y 14 MAR

Una de las grandes obras maestras de la historia del cine regresa a la gran pantalla en una experiencia única: cine mudo con música en vivo en el Real Teatro de Retiro.

A partir de 14 años

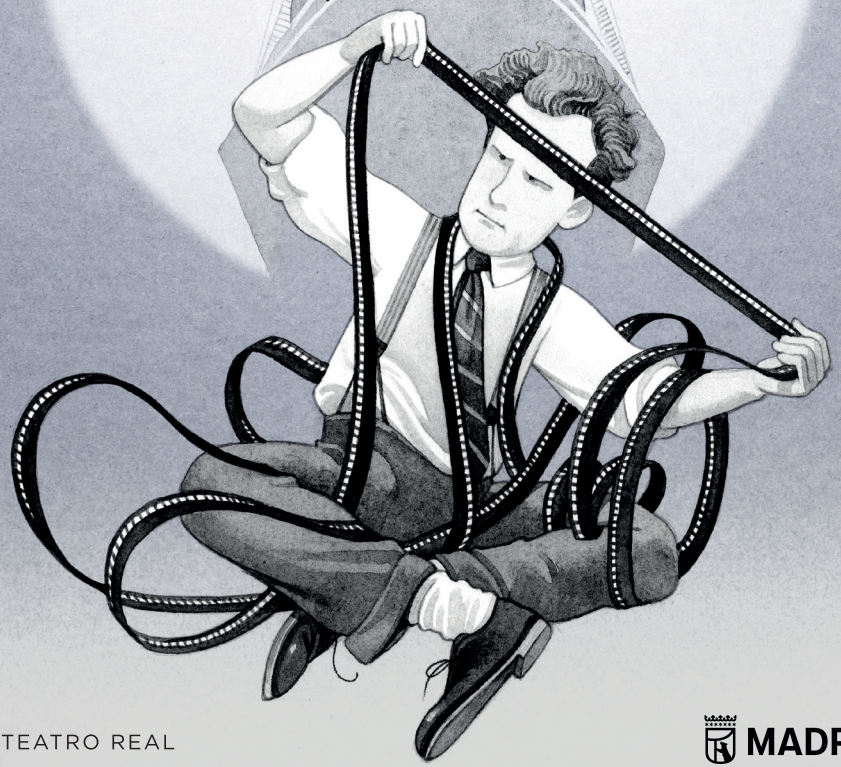


Ilustración © Fran Parreño

TEATRO REAL

MADRID

ENTRADAS A LA VENTA

REALTEATRODERETIRO.ES 900 24 48 48

Plaza Daoíz y Velarde, 4 - Madrid 28007

Metro Pacífico

TEMPORADA 25/26

Real Teatro
de Retiro

TEMPORADA 2026-2027



EL GABINETE DEL DOCTOR CALIGARI

CLÁSICOS DEL CINE MUDO
CON MÚSICA EN VIVO

El Real Teatro de Retiro celebra Halloween
con una de las películas más influyentes del cine mudo:
El gabinete del doctor Caligari, obra fundamental
del expresionismo alemán dirigida en 1920
por Robert Wiene, un artista visionario que entendió
el mundo del futuro como pocos lo hicieron en su momento,
y que supo dar a los decorados y los objetos que aparecen en la
película un papel tan protagonista como
el de los propios intérpretes.

Lo que hoy veremos será una obra maestra del cine mudo
en una sesión con música en directo a cargo de Caliza,
el proyecto musical de la artista madrileña Elisa Pérez, cantante,
compositora y productora vinculada a la escena independiente
española. Su música combina electrónica, synthpop y paisajes
sonoros de carácter experimental, construyendo un universo
propio donde conviven la sensibilidad pop,
la exploración sonora y una marcada identidad artística.

Con *El gabinete del doctor Caligari* inauguramos el ciclo
de cine mudo del Real Teatro de Retiro de esta temporada,
una propuesta que quiere ser una invitación a redescubrir los
grandes clásicos del cine como un arte vivo, mientras nos dejamos
llevar por el suspense, la música y la magia del cine.

TEATRO REAL

CENTRO CULTURAL DAOÍZ Y VELARDE

MADRID



Ilustraciones de Fran Parreño

EL GABINETE DEL DOCTOR CALIGARI

Clásicos del cine mudo con música en vivo

Música e interpretación **Caliza**

Producción de Café Kino

DAS CABINET DES DR. CALIGARI (1920)

Dirección	**Robert Wiene**
Guion	**Carl Mayer** **Hans Janowitz**
Escenografía	**Hermann Warm**
Vestuario	**Walter Reimann**
Intérpretes	**Werner Kraus** (Dr. Caligari) **Conrad Veidt** (Cesare) **Friedrich Feher** (Franzis) **Lil Dagover** (Jane Olsen) **Hans Heinrich von Twardowski** (Alan) **Rudolf Lettinger** (Dr. Olsen)



Real Teatro de Retiro. Sala principal
31 de octubre y 1 de noviembre. 17.00 h.

Apto para todos los públicos | Duración aproximada: **1 hora y 15 minutos**

Impreso en papel reciclado y libre de cloro