

ANUNCIO POR EL QUE SE PUBLICA EL LISTADO DEFINITIVO DE PERSONAS ADMITIDAS Y EXCLUIDAS, LA VALORACIÓN DEFINITIVA Y EL LISTADO DE PERSONAS CONVOCADAS A LA PRUEBA TEÓRICO PRÁCTICA DE LA CONVOCATORIA DE PROCESO SELECTIVO PARA LA CONTRATACIÓN COMO PERSONAL LABORAL FIJO O INDEFINIDO DE SUBJEFA O SUBJEFE DE ARTES ESCÉNICAS ESPECIALIDAD LUMINOTECNIA DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL F.S.P. PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO CULTURAL EN EL REAL TEATRO DEL RETIRO (6DV/2025)

1.- En relación a la "Convocatoria de proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de Subjefa o Subjefe de Artes Escénicas especialidad Luminotecnia del Real Teatro de Retiro (6DV/2025)" con fecha 22 de julio 2025 se publicó el Listado Provisional de personas admitidas y excluidas, y la Valoración provisional en el portal web de Empleo Público del Teatro Real, abriéndose un plazo de siete (7) días naturales para la presentación de alegaciones por parte de las personas candidatas. Transcurrido el mencionado plazo, el Tribunal constató que, en el intervalo antes referido, se presentaron alegaciones por parte de una de las personas candidatas solicitando la revisión de la valoración de los méritos de Formación. El Tribunal de Selección y Valoración, tras revisar la documentación aportada, concuerda mantener la puntuación publicada.

En virtud de todo lo anterior,

SE DISPONE:

PRIMERO: aprobar y publicar el **Listado Definitivo de personas candidatas admitidas y excluidas** de la "Convocatoria de proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de Subjefa o Subjefe de Artes Escénicas especialidad Luminotecnia del Real Teatro de Retiro (6DV/2025)" que se incluye en el ANEXO I.

SEGUNDO: Publicar los resultados de la **Valoración definitiva de méritos** de las personas candidatas presentadas a la "Convocatoria de proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de Subjefa o Subjefe de Artes Escénicas especialidad Luminotecnia del Real Teatro de Retiro (6DV/2025)" que se incluye en el ANEXO II de la presente publicación.

TERCERO: Publicar el listado de las personas candidatas convocadas a la prueba teórico-práctica y la fecha y horario de dicha prueba de la "Convocatoria de proceso selectivo para la contratación como personal laboral fijo o indefinido de Subjefa o Subjefe de Artes Escénicas especialidad Luminotecnia del Real Teatro de Retiro (6DV/2025)" que se incluye en el ANEXO III de la presente publicación.

CUARTO: Publicar este Anuncio en el portal web de Empleo público del Teatro Real, para general conocimiento y efectos

Madrid, a 31 de julio 2025

EL SECRETARIO GENERAL DE LA FUNDACIÓN DEL TEATRO REAL

Enrique Collell Blanco

ANEXO I

Listado definitivo de personas Admitidas y Excluidas

<u>Proceso selectivo 6DV/2025: Subjefa o Subjefe Artes Escénicas Especialidad Luminotecnia</u> <u>REAL TEATRO DE RETIRO</u>				
Nº	APELLIDOS, NOMBRE	Fecha presentación	Admisión/ Exclusión	Causas de exclusión
<u>1</u>	ANTÓN DÍEZ, ANTÓN	19/07/2025	Admitido	
<u>2</u>	CALERO GARCÍA, ALEJANDRO	14/07/2025	Excluido	No cumple requisitos 1.6.
<u>3</u>	MARTÍNEZ PAREDES, SILVIA	14/07/2025	Excluida	No cumple requisitos 1.6
<u>4</u>	PEDRAZA GARCÍA, ALICIA	16/07/2025	Admitida	
<u>5</u>	SARTORIUS GUIJARRO, PABLO	10/07/2025	Admitido	
<u>6</u>	SUÁREZ DÍAZ, DANIEL	10/07/2025	Excluido	No cumple requisitos 1.6

ANEXO II

Valoración definitiva de méritos

Proceso selectivo 6DV/2025: Subjefa o Subjefe Artes Escénicas Especialidad Luminotecnia <u>REAL TEATRO DE RETIRO</u>				
Nº Orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (30 Puntos)	TOTAL FORMACIÓN (10 Puntos)	VALORACIÓN A+B (40 Puntos)
<u>1</u>	ANTÓN DÍEZ, ANTÓN	20,00	9,00	29,00
2	CALERO GARCÍA, ALEJANDRO	--	--	--
3	MARTÍNEZ PAREDES, SILVIA	--	--	--
4	PEDRAZA GARCÍA, ALICIA	20,00	7,25	27,25
5	SARTORIUS GUIJARRO, PABLO	20,00	11,50	31,50
6	SUÁREZ DÍAZ, DANIEL	--	--	--

ANEXO II

Personas candidatas convocadas a la prueba teórico práctica

Proceso selectivo 6DV/2025: Subjefa o Subjefe Artes Escénicas Especialidad Luminotecnia REAL TEATRO DE RETIRO				
Nº Orden	APELLIDOS, NOMBRE	TOTAL EXPERIENCIA (30 Puntos)	TOTAL FORMACIÓN (10 Puntos)	VALORACIÓN A+B (40 Puntos)
<u>1</u>	ANTÓN Díez, ANTÓN	20,00	9,00	29,00
<u>2</u>	PEDRAZA GARCÍA, ALICIA	20,00	7,25	27,25
<u>3</u>	SARTORIUS GUIJARRO, PABLO	20,00	11,50	31,50

Información Prueba teórico-práctica

La prueba teórico-práctica estará compuesta de dos partes, una memoria y una entrevista personal

1ª.Una Memoria: que consistirá en la realización de una memoria de máximo cinco (5) páginas.

Tema: Proyecto de gestión de sección y personal de Luminotecnia del Real Teatro de Retiro, teniendo en cuenta como nace el proyecto y su futuro a corto medio y largo plazo, posibles mejoras del equipamiento existente razonadas y basadas en la realidad actual del teatro, explicando su lugar en La Fundación del Teatro Real.

La memoria tendrá una puntuación máxima de 30 puntos, debiendo alcanzarse los 15 puntos para superarla.

FECHA FINAL PARA ENTREGAR LA MEMORIA: 7 Agosto 2025

2ª.Una Entrevista personal: En esta se valorará la adecuación teórica y práctica de cada persona candidata en función de sus conocimientos y habilidades para el ejercicio de las funciones propias del puesto de trabajo, la aptitud y actitud hacia el puesto de trabajo, así como la posesión, en grado adecuado y suficiente por parte de persona candidata, de las competencias y cualidades necesarias y precisas para el buen desempeño de los cometidos y responsabilidades que le sean encomendadas con su incorporación al puesto correspondiente.

El contenido general de la entrevista versará sobre la Memoria presentada y sobre el temario. La entrevista tendrá una puntuación máxima de 30 puntos, debiendo alcanzarse los 15 puntos para superarla.

FECHA ENTREVISTA PERSONAL: 8 de Septiembre 2025.

El horario de la entrevista de cada candidato se comunicará la primera semana de Septiembre.