

RealTeatro
de Retiro



TEMPORADA
26/27

¿QUIERES VIVIR LA ÓPERA EN FAMILIA?

Únete a la Familia Amiga, una comunidad de familias que quieren **acercar la música y el teatro a los más jóvenes.**

Descubre una temporada llena de **ventajas**
y **experiencias compartidas.**

¡Únete!



amigosdelreal.es · 900 861 352 · info@amigosdelreal.com



© Fran Parreño

RealTeatro
de Retiro

 **MADRID**

CENTRO CULTURAL
**DAOÍZ Y
VELARDE**

Plaza Daoíz y Velarde, 4
28007 Madrid

COLABORADORES

Carrefour 

 **YAMAHA**
Make Waves

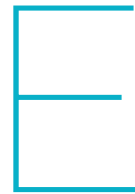
PATROCINADOR
PROYECTO AMI

 **grupo
ibérica**


Fundación "la Caixa"

 **FUNDACIÓN
ROSALÍA PORTELA**
+ educación
musical

Daniel & Nina
Carasso
FOUNDATION



Es un placer daros la bienvenida a una nueva temporada del Real Teatro de Retiro, ubicado en el centro Cultural Daoiz y Velarde, en el distrito de Retiro. Un espacio que se ha consolidado como uno de los grandes referentes culturales de Madrid para la infancia, la juventud y las familias.

Cada temporada confirma que acercar la música, la ópera y las artes escénicas a los más jóvenes es una inversión en el futuro de nuestra ciudad. Porque la cultura no solo entretiene: despierta la curiosidad, alimenta la imaginación, fomenta el pensamiento crítico y crea recuerdos que acompañan toda la vida.

La programación 2026/2027 vuelve a invitarnos a compartir experiencias únicas a través de la música. Ópera, danza, teatro musical, conciertos, cine con música en directo y didácticos talleres, conforman una oferta diversa, de dieciocho producciones propias y un total de 165 funciones de gran calidad.

El Real Teatro de Retiro representa, desde 2022, un ejemplo de colaboración entre el Ayuntamiento de Madrid y el Teatro Real para acercar la excelencia artística a todos los públicos desde edades tempranas. Es también un proyecto profundamente comprometido con la educación, la inclusión y la igualdad de oportunidades, gracias a iniciativas dirigidas tanto a los centros escolares como a las familias y a programas que utilizan la música como herramienta de aprendizaje.

Madrid es una ciudad que cree en la cultura como un bien esencial y en el talento como motor de desarrollo.

Os animo a disfrutar de esta nueva temporada y a hacer del Real Teatro de Retiro un lugar de encuentro. Espero que cada visita deje en vosotros el deseo de volver y que la música siga formando parte de la vida de niños y jóvenes.

José Luis Martínez-Almeida
Alcalde de Madrid



Es un honor presentar la cuarta temporada del Real Teatro de Retiro, un espacio que consolida nuestra firme apuesta por la creación musical y escénica de excelencia destinada al público infantil y juvenil en colaboración con el Ayuntamiento de Madrid. Entre el 26 de septiembre de 2026 y el 27 de junio de 2027, este teatro albergará 40 espectáculos que abarcan la ópera, la danza, el teatro y los cuentos musicales, articulados este año bajo el hilo conductor del viaje y con un especial énfasis en el repertorio barroco, un lenguaje musical que conecta de forma excepcional con la infancia.

La ópera continuará siendo el pilar central de nuestra programación. En esta temporada 2026/2027, presentaremos una nueva producción contemporánea de *Las bodas de Fígaro*, interpretada por los jóvenes talentos del programa Crescendo, así como una adaptación de *El barbero de Sevilla* concebida especialmente para los más jóvenes por la compañía La Federica. Asimismo, el proyecto Micróperas nos permitirá impulsar la creación lírica actual en el contexto poético de la Generación del 27, en una valiosa colaboración con los centros superiores de educación artística de la Comunidad de Madrid.

La oferta se estructurará a través de ciclos consolidados que reflejan el rigor de nuestra institución. Destaca el ciclo *¿Tè suena...?*, protagonizado y dirigido por Fernando Palacios, que acercará los grandes títulos líricos del Teatro Real a las familias en un enfoque didáctico de alta calidad artística. Por su parte, el ciclo *Miniclásica*, diseñado específicamente para la primera infancia, duplicará su actividad para ofrecer veinticinco conciertos en el bello *hall* de nuestro teatro. En el ciclo *Real Junior de Cine* se proyectarán grandes títulos de la ópera infantil del Teatro Real. A estas propuestas se sumarán compañías de prestigio como La Maquiné; las obras maestras del cine mudo *El gabinete del doctor Caligari* y *El acorazado Potemkin*, con música en vivo con Café Kino; talleres y una programación de Navidad extraordinaria con 29 funciones, con hitos como el ballet *El cascanueces* o de los Pequeños Cantores de la ORCAM.

Finalmente, hay que subrayar el compromiso social del Teatro Real, que se manifiesta de forma ejemplar en este espacio a través de la Agrupación Musical Inclusiva (AMI) y el proyecto pedagógico LÓVA (La Ópera, un Vehículo de Aprendizaje). Con estas iniciativas, reafirmamos nuestra misión institucional de hacer de las artes escénicas un motor de transformación social, educación y acceso universal a la cultura.

¡Bienvenidos al teatro para toda la familia!

Gregorio Marañón
Presidente del Teatro Real

Ignacio García-Belenguer
Director general del Teatro Real

Joan Matabosch
Director artístico del Teatro Real

TU EVENTO EN EL REAL TEATRO DE RETIRO

Un espacio único y versátil que se adapta a tus necesidades.

Con 7.700 m² distribuidos en cuatro plantas, el edificio ofrece un gran espacio para actos culturales y exposiciones, amplio escenario en la sala principal y capacidad para 330 butacas, además de una sala polivalente con 72 butacas en graderío retráctil.



MÁS INFORMACIÓN EN EVENTOS@TEATROREAL.ES

REAL TEATRO
DE RETIRO

ÍNDICE

ANDREAS PRITTWITZ & LOOKINGBACK __ 7

CICLO MINICLÁSICA __ 8 Y 9

DESCUBRIENDO LA VOZ Y LA GUITARRA
DESCUBRIENDO EL JAZZ
DÍA DE REYES
LAS MÚSICAS DEL MUNDO: ASIA
DESCUBRIENDO LOS ESTILOS MUSICALES

CICLO REAL JUNIOR DE CINE __ 10 Y 11

LA PEQUEÑA CERILLERA
EL GATO CON BOTAS
DIDO Y ENEAS
BRUNDIBÁR
EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO
MI MADRE, LA OCA

CINECLÁSICA __ 12 Y 13

EL GABINETE DEL DOCTOR CALIGARI
EL ACORAZADO POTEMKIN

SOY SALVAJE __ 15

PROGRAMACIÓN DE NAVIDAD __ 16 A 19

CONCIERTO DE NAVIDAD
CONCIERTO CORAL INFANTIL
PEQUEÑO CONCIERTO DE AÑO NUEVO
EL CASCANUECES
DÍA DE REYES

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 VIENTOS __ 21

EL VIAJE DE BASTIÁN __ 23

GRAN FIESTA DE CARNAVAL EN LA ÓPERA __ 25

EL BARBERO DE SEVILLA __ 27

LAS BODAS DE FÍGARO __ 29

MICRÓPERAS __ 31

¡ANDA, JALEO, JALEO! __ 33

¡YA ESTÁ AQUÍ EL VERANO! __ 34 Y 35

ORQUESTA REUSÓNICA TRÍO
UN PASEO POR DISNEY
CONCIERTO AMI
TALLERES PARA TODOS

CICLO ¿TE SUENA...? __ 37

OTRAS ACTIVIDADES

LOVA __ 38 Y 39
AGRUPACIÓN MUSICAL INCLUSIVA (AMI) __ 40
CENTROS ESCOLARES __ 40
COLEGIO AMIGO __ 41
ÓRGANOS DE GOBIERNO DEL TEATRO REAL __ 42
FUNDACIÓN DE AMIGOS DEL TEATRO REAL __ 43
FAMILIA AMIGA __ 45

INFORMACIÓN GENERAL

CANALES DE VENTA __ 47
SALIDAS A LA VENTA __ 47
PLANOS DE LAS SALAS DEL REAL TEATRO DE RETIRO __ 48
COMPOSICIÓN DE ABONOS __ 49
SALIDAS A LA VENTA __ 49
CALENDARIO __ 50 A 53
UN EQUIPO COMPROMETIDO __ 56

ANDREAS PRITTWITZ & LOOKINGBACK

SARAO BARROCO

Andreas Prittwitz, una de las grandes figuras de la fusión de la música clásica y el *jazz*, llega al Real Teatro de Retiro para presentarnos una historia con las que unirá el mundo de la música antigua con la vida contemporánea y el flamenco. Y es que este músico multinstrumentista, que ha recorrido un gran número de escenarios por toda España, tiene el don de conectar la vida de los dioses míticos o de los personajes legendarios con el universo de los más pequeños de la familia. En esta ocasión, convertirá el escenario en una fiesta con aires del Sur. 

Producción del Real Teatro de Retiro y Andreas Prittwitz

Intérprete **Andreas Prittwitz**

Para todos los públicos

3 de octubre de 2026, 17:00 h

4 de octubre de 2026, 12:00 h

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador — **13 de julio**

Amigo Benefactor — **14 de julio**

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes — **15 de julio**

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos — **16 de julio**

Público general — **17 de julio**



MINICLÁSICA

MÚSICA

DESCUBRIENDO LA VOZ Y LA GUITARRA

Viaje a través de la vida y la música que acompañó a Victoria de los Ángeles, interpretado por dos personajes que buscan a Fígaro, el gato de la cantante. Con la voz de una *mezzo* y un guitarrista conoceremos los temas de zarzuela, ópera y canciones favoritos de esta emblemática cantante. 

Producción de la Fundación Victoria de los
Ángeles y VDA Productions

Mezzosoprano Cristina Segura
Guitarra Bernardo Rambeaud

26, 27 de septiembre de 2026, 11:00 y 13:00 h

DESCUBRIENDO EL JAZZ

Índigo Jazz nos invita a disfrutar de los ritmos del *jazz* clásico y del *swing*. Cuca Albert y su banda van a llenar el vestíbulo del Real Teatro de Retiro de ritmos y melodías de otras latitudes que nos harán bailar. 

Producción de Índigo Jazz

10, 11 de octubre de 2026, 11:00 y 13:00 h

DÍA DE REYES

En el día más señalado para los niños esperaremos a los mensajeros musicales que traerán alegría y música a nuestro teatro. 

Producción del Real Teatro de Retiro

5 de enero de 2027, 11:00 y 13:00 h



DESCUBRIENDO LAS MÚSICAS DEL MUNDO: ASIA

Una travesía musical hasta el otro lado del mundo para conocer y disfrutar de la música de Asia. ¿Hacemos las maletas? 

Producción del Real Teatro de Retiro

6, 7 de febrero de 2027, 11:00 y 13:00 h

DESCUBRIENDO LOS ESTILOS MUSICALES

Grupaciones formadas por jóvenes músicos que surgen de las escuelas superiores y conservatorios de Madrid, ofrecerán al público un recorrido por diferentes estilos musicales de una manera amena y divertida. 

EL CLASICISMO

Producción de FAR Ensemble

6 de marzo, 11:00 y 13:00 h
7 de marzo, 11:00 h

LA MÚSICA ANTIGUA

Producción del Ensemble Anacronía

24, 25 de abril, 11:00 y 13:00 h

LA MÚSICA DE HOY

Producción de FAR Ensemble

22, 23 de mayo, 11:00 y 13:00 h

El ciclo *Miniclásica* es apto para todos los públicos, bebés incluidos

Todos los espectáculos se desarrollarán en el **Hall**, excepto *Día de Reyes* que lo hará en la **Sala Principal**

SALIDAS A LA VENTA

	La voz y la guitarra	Día de Reyes	Asia	La música antigua
El <i>jazz</i>			El Clasicismo	La música de hoy
Amigo Protector y Colaborador	13 de julio	5 de octubre	30 de noviembre	11 de febrero
Amigo Benefactor	14 de julio	6 de octubre	1 de diciembre	12 de febrero
Amigo Mecenas, Familia Amiga y Amigos Jóvenes	15 de julio	7 de octubre	2 de diciembre	13 de febrero
Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos	16 de julio	8 de octubre	3 de diciembre	14 de febrero
Público general	17 de julio	9 de octubre	4 de diciembre	15 de febrero

REAL JUNIOR DE CINE

GRANDES OBRAS EN PANTALLA

Proyección de títulos emblemáticos que han sido presentados en el escenario del Teatro Real. Una experiencia emocionante que nos hará sentir la música como no la hemos sentido antes, y con la que disfrutaremos de grabaciones de alta definición para descubrir hasta los más pequeños detalles de la puesta en escena y de la interpretación musical. 

LA PEQUEÑA CERILLERA

ESPECTÁCULO MUSICAL A PARTIR DEL CUENTO DE **HANS CHRISTIAN ANDERSEN**

Música de **César Franck** (1822–1890)

Dirección musical **Alexis Delgado**
Dirección de escena **Rita Cosentino**

Producción del Teatro Real

11 de octubre de 2026, 17:00 h

DIDO Y ENEAS

ADAPTACIÓN DE LA ÓPERA DE **HENRY PURCELL**

Música de **Henry Purcell** (1659–1695)

Dirección musical **Aarón Zapico**
Dirección de escena **Rafael R. Villalobos**

Producción del Teatro Real

31 de enero de 2027, 17:00 h

EL GATO CON BOTAS

ÓPERA A PARTIR DEL CUENTO HOMÓNIMO DE **CHARLES PERRAULT**

Música de **Xavier Montsalvatge** (1912–2002)

Dirección musical **Diego Martín-Etxebarria**
Dirección de escena **Emilio Sagi**

Producción del Teatro Real,
en coproducción con el Gran Teatre del Liceu, la
Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera y la
Asociación Asturiana de Amigos de la Ópera

22 de noviembre de 2026, 17:00 h

BRUNDIBÁR

ÓPERA INFANTIL

Música de **Hans Krása** (1899–1944)

Dirección musical **Jordi Francés**
Dirección de escena **Susana Gómez**

Producción del Teatro Real

14 de febrero de 2027, 17:00 h

MI MADRE, LA OCA

ESPECTÁCULO MUSICAL

Música de **Maurice Ravel** (1875–1937)

Dirección musical **Carlos Chamorro**
Guionista y narrador **Fernando Palacios**

Producción del Teatro Real

16 de mayo de 2027, 17:00 h

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

ESPECTÁCULO MUSICAL

Música de **Felix Mendelssohn** (1809–1847)

Dirección musical **Nacho de Paz**
Guionista y narrador **Fernando Palacios**

Producción del Teatro Real

25 de abril de 2027, 17:00 h

El ciclo *Real Junior de cine* es apto para público de todas las edades

Los seis proyecciones se desarrollarán en la **Sala Pacífico**.

SALIDAS A LA VENTA

	La pequeña cerillera El gato con botas	Dido y Eneas	Brundibar	El sueño de una noche Mi madre, la oca
Amigo Protector y Colaborador	13 de julio	5 de octubre	30 de noviembre	11 de febrero
Amigo Benefactor	14 de julio	6 de octubre	1 de diciembre	12 de febrero
Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes	15 de julio	7 de octubre	2 de diciembre	13 de febrero
Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos	16 de julio	8 de octubre	3 de diciembre	14 de febrero
Público general	17 de julio	9 de octubre	4 de diciembre	15 de febrero

CINECLÁSICA

CINE MUDO CON MÚSICA EN VIVO

EL GABINETE DEL DOCTOR CALIGARI

EDICIÓN HALLOWEEN

Música de **Toundra**

Película dirigida en 1920 por **Robert Wiene**

En el Berlín de 1920, tras la Primera Guerra Mundial, se estrena *El gabinete del doctor Caligari*, una película muda dirigida por Robert Wiene, artista visionario, que entendió el mundo del futuro como pocos lo hicieron en su momento.

Ahora podremos ver esta obra maestra, donde los decorados y los objetos que aparecen desempeñan un papel protagonista, y en la que la música de Elisa Caliza conferirá a las imágenes una expresividad impactante. 

Producción de **Café Kino**

Intérprete **Elisa Caliza**

31 de octubre de 2026, 17:00 h
1 de noviembre de 2026, 17:00 h

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador  13 de julio
Amigo Benefactor  14 de julio
Amigo Mecenas, Familia Amiga y Amigos Jóvenes  15 de julio
Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos  16 de julio
Público general  17 de julio



EL ACORAZADO POTEMKIN

Música de **Raisa & Xisco Rojo**

Película dirigida en 1925 por **Serguéi M. Eisenstein**

Dirigida por Serguéi Eisenstein, *El acorazado Potemkin*, continúa siendo un referente iconográfico para las nuevas generaciones. En esta ocasión, podremos verla acompañada de la música del grupo Raisa y de Xisco Rojo, que forman un tándem perfecto, y cuya combinación sonora de rock, psicodelia y folk aportan una nueva dimensión a una de las películas más influyentes de la historia del cine. 

Producción de **Café Kino**

Intérpretes **Raisa**

Xisco Rojo

Funciones familiares

13, 14 de marzo de 2027, 12:00 y 17:00 h

Matinés escolares

15 de marzo de 2027, 10:00 y 12:00 h
16 de marzo de 2027, 10:00 h

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador  30 de noviembre
Amigo Benefactor  1 de diciembre
Amigo Mecenas, Familia Amiga y Amigos Jóvenes  2 de diciembre
Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos  3 de diciembre
Público general  4 de diciembre





SOY SALVAJE

TEATRO DE OBJETOS CON MÚSICA EN VIVO

Música de **György Ligeti** (1923–2006), **Maurice Delage** (1879–1961), **Béla Bartók** (1881–1945), **Claude Debussy** (1862–1918) y **José López-Montes** (1977)

Esta es la emocionante historia de Mona, una niña criada en la selva por un gorila llamado Koko. Un día, los seres humanos invaden y destruyen su hogar, llevan a Mona a la civilización para educarla y encierran a Koko en un zoológico. Aunque Mona se adapta al nuevo mundo que le han impuesto, no es feliz. Con valentía y amor, emprende un viaje para rescatar a su amigo.

La historia de Mona y Koko es una llamada a la reflexión sobre la importancia de proteger nuestro planeta y tomar medidas para preservar su belleza y biodiversidad. Una aventura familiar llena de emoción y lecciones inolvidables. 

Producción de **La Maquiné**,
en colaboración con la **Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía**

Dirección, escenografía, dramaturgia, títeres y máscaras **La Maquiné** (Joaquín Casanova y Elisa Ramos)

Selección musical **Joaquín Casanova**

Adaptación musical y arreglos **José López-Montes**

Vestuario **Elisa Ramos**

Iluminación y proyecciones **Joaquín Casanova**

Intérpretes **Ángela Cáceres**

Noé Lifona

Músicos **Jorge Camacho**

Manuel Rallo

A partir de 6 años

Funciones familiares

8 de noviembre de 2026, 11:00 y 13:00 h

14 de noviembre de 2026, 12:00 y 17:00 h

15 de noviembre de 2026, 11:00 y 13:00 h

Matinés escolares

10, 11, 12, 13 de noviembre de 2026, 10:30 y 12:00 h

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador — **13 de julio**

Amigo Benefactor — **14 de julio**

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes — **15 de julio**

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos — **16 de julio**

Público general — **17 de julio**

PROGRAMACIÓN DE NAVIDAD



CONCIERTO DE NAVIDAD

UN DÍA EN CANCIONES

Música de Nebojša Jovan Živkovic (1962), Emmanuel Séjourné (1961), John Thrower (1951), Jarrod Cagwin (1974) y Minoru Miki (1930-2011)

Los Pequeños Cantores de la ORCAM vuelven al Real Teatro de Retiro para ofrecer un nuevo repertorio que sorprenderá a todo el público. Versiones de clásicos navideños, temas musicales de todo el mundo y composiciones realizadas para la agrupación formarán la base de un concierto muy especial. 

Producción del Real Teatro de Retiro

Pequeños cantores de la ORCAM

5 de diciembre de 2026, 17:00 h

6 de diciembre de 2026, 12:00 h

CONCIERTO CORAL INFANTIL

MÚSICA CORAL

La Sala Pacífico acogerá unos conciertos singulares, en los que la energía y el talento de los jóvenes intérpretes confirmarán el gran nivel de la música vocal de los coros invitados. 

Producción del Real Teatro de Retiro

19, 27 de diciembre de 2026, 11:00 y 13:00 h



PEQUEÑO CONCIERTO DE AÑO NUEVO

MÚSICA Y DANZA

Música de la familia Strauss y otros compositores vieneses

Regresa al Real Teatro de Retiro el concierto navideño más esperado por toda la familia donde lo que se espera no es quedarse sentado en la butaca, sino bailar al son de una música única. 

Producción del Real Teatro de Retiro

Coreografía Elisa Bermejo

Solistas de la Orquesta Titular del Teatro Real

2 de enero de 2027, 17:00 h

3 de enero de 2027, 12:00 h



PROGRAMACIÓN DE NAVIDAD



EL CASCANUECES

DANZA

Música de **Piotr Ilich Chaikovski** (1840-1893)

África Guzmán Dance Project regresa al Real Teatro de Retiro para presentarnos una imagen renovada, pero con el rigor que siempre ha caracterizado la labor de esta compañía. Este será el tercer año que podremos disfrutar de esta producción en la que bailarines profesionales y niños de asombroso talento dan vida a este clásico de la Navidad, una obra de gran belleza, en la que los sueños, la magia, las aventuras y el amor se dan la mano. 

Producción de África Guzmán Dance Project

Dirección y coreografía **África Guzmán**

María Europa Guzmán

Colaboración coreográfica **María Europa Guzmán**

Escenografía **África Guzmán Dance Project**

Iluminación **Nicolás Fischtel**

Vestuario **Escuela de ballet África Guzmán**

Videoescena **Inés de la Iglesia**

19, 20, 26, 27, 28, 29, 30 de diciembre de 2026, 12:00 y 17:00 h

21, 22, 23 de diciembre de 2026, 18:00 h

DÍA DE REYES*

MÚSICA

En la víspera del día del año más mágico para los pequeños de la casa, el Real Teatro de Retiro tiene un regalo muy especial para todos los públicos: un concierto con el que esperar con ilusión la llegada de los Reyes Magos. 

* Este concierto está englobado dentro del ciclo *Miniclásica*.

Producción del Real Teatro de Retiro

5 de enero de 2027, 11:00 y 13:00 h



La programación de Navidad es apta para todos los públicos

Los espectáculos se desarrollarán en la **Sala Principal**, excepto el *Concierto coral infantil* que lo hará en la **Sala Pacífico**

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador [5 de octubre](#)

Amigo Benefactor [6 de octubre](#)

Amigo Mecenas, Familia Amiga y Amigos Jóvenes [7 de octubre](#)

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos [8 de octubre](#)

Público general [9 de octubre](#)

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 VIENTOS

MÚSICA

El público más joven del Real Teatro de Retiro tendrá la oportunidad de disfrutar su primer paseo musical con *La vuelta al mundo en 80 vientos*: una experiencia inolvidable, en la que una pianista y un multinstrumentista —ambos con una larga trayectoria— nos ofrecerán una aventura que nos hará viajar por las músicas de todo el mundo en una experiencia sensorial única. 

Producción del Real Teatro de Retiro y Constanza Lechner

Piano Constanza Lechner

Instrumentos de viento y percusión Joaquín Sánchez-Gil

A partir de 3 años

Funciones familiares

16, 23 de enero de 2027, 12:00 y 17:00 h

17, 24 de enero de 2027, 12:00 h

Matinés escolares

14, 15, 18, 22, 25 de enero de 2027, 10:30 y 12:00 h

Sala Pacífico

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador ___ 5 de octubre

Amigo Benefactor ___ 6 de octubre

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes ___ 7 de octubre

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos ___ 8 de octubre

Público general ___ 9 de octubre



EL VIAJE DE BASTIÁN

TEATRO MUSICAL CON DANZA BARROCA

Lo importante es el viaje y no solo la meta, diría algún antiguo sabio. Bajo el nombre de *Barroco pasión*, el Real Teatro de Retiro pone en marcha un proyecto que, en este caso, convertirá el escenario en la exhibición de un espectáculo que une danza barroca, canto lírico y músicas populares acompañadas por un texto que hablará de los sueños de los niños para llegar a ser lo que anhelan. 

Producción del Real Teatro de Retiro y Proyecto Barroco Pasión

Idea, dirección e interpretación **Alberto Arcos**

Voz **Helena Amado**

Baile **Elisa Bermejo**

Alberto Arcos

Clave **Agustín Álvarez**

A partir de 5 años

Funciones familiares

13 de febrero de 2027, 12:00 y 17:00 h

Matinés escolares

8, 9, 10, 11 de febrero de 2027, 10:30 y 12:00 h

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador — **30 de noviembre**

Amigo Benefactor — **1 de diciembre**

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes — **2 de diciembre**

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos — **3 de diciembre**

Público general — **4 de diciembre**



GRAN FIESTA DE CARNAVAL EN LA ÓPERA

FIESTA MUSICAL PARA TODA LA FAMILIA

El actor y cantante Mitxel Santamarina nos presentará una propuesta lúdica y musical para toda la familia a la que, por supuesto, estamos invitados. La fiesta tendrá lugar en el vestíbulo del Real Teatro del Retiro que se preparará para la ocasión como un gran salón de eventos. Este carnaval estará lleno de juegos, baile y diversión. ¡No te lo puedes perder! 🎭

Producción del Real Teatro de Retiro

Voz, presentación y DJ **Mitxel Santamarina**

Para todos los públicos

14 de febrero de 2027, 12:00 h

Hall

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador __ 30 de noviembre

Amigo Benefactor __ 1 de diciembre

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes __ 2 de diciembre

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos __ 3 de diciembre

Público general __ 4 de diciembre





EL BARBERO DE SEVILLA

TEATRO MUSICAL

Música de **Gioachino Rossini** (1792-1868)

Libreto de **Cesare Sterbini** basado en *El barbero de Sevilla* (1775).

La compañía de niños La Federica es una de las pocas agrupaciones en España que presenta de manera regular títulos del repertorio lírico en formatos reducidos. Los pequeños interpretan las óperas desde una perspectiva nueva y fresca, en la que las grandes obras pasan por la mirada sin prejuicios de niños y jóvenes, una mirada que nos ofrecerá un *Barbero de Sevilla* diferente. El resultado es un espectáculo con el que también se quiere homenajear a todos los que hacen posible la magia del teatro y a las nuevas generaciones que dentro de poco tiempo tomarán el relevo. 🎭

Producción de la Compañía Musical Infantil La Federica y Ópera de Oviedo

Premio Ópera XXI 2026 al mejor proyecto de difusión de la lírica

Dirección musical **Maite García Heres**

A partir de 6 años

Funciones familiares

27 de febrero de 2027, 17:00 h

Matinés escolares

26 de febrero de 2027, 10:00 y 12:00 h

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador ___ 30 de noviembre

Amigo Benefactor ___ 1 de diciembre

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes ___ 2 de diciembre

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos ___ 3 de diciembre

Público general ___ 4 de diciembre



LAS BODAS DE FÍGARO

ÓPERA

Música de **Wolfgang A. Mozart** (1756–1791)

Las bodas de Fígaro es una de las óperas más conocidas del repertorio y también uno de los mayores éxitos de Mozart. El aparente vodevil mozartiano esconde múltiples significados y en esta nueva propuesta, los roles quedan reducidos a los cinco personajes principales, que llevarán todo el peso de la trama. Con este título abrimos las puertas del teatro a los jóvenes talentos que dan sus primeros pasos como profesionales en el escenario del Real Teatro de Retiro. 🎭

Producción del Real Teatro de Retiro

Dirección musical **Irene Alfageme**
 Dirección de escena **Rakel Camacho**
 Escenografía **Luis Crespo**
 Vestuario **Vanessa Activ**
 Coreografía **Sara Cano**
 Iluminación **Pilar Valdelvira**

A partir de 10 años

Funciones familiares

10, 17 de abril de 2027, 12:00 y 17:00 h

11, 18 de abril de 2027, 11:00 y 13:00 h

Matinés escolares

8, 9, 14, 15, 16 de abril de 2027, 10:00 y 12:00 h

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador — **11 de febrero**

Amigo Benefactor — **12 de febrero**

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes — **13 de febrero**

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos — **14 de febrero**

Público general — **15 de febrero**



MICRÓPERAS

ÓPERA DE NUEVA CREACIÓN PARA LOS PEQUEÑOS

Música de **alumnos de la Cátedra de Composición del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid**
Libretos de **alumnos de los últimos cursos y profesores del Departamento de Dramaturgia de la RESAD**

El Real Teatro de Retiro ha nacido con una doble vocación: educativa y artística. En las anteriores temporadas desde la apertura del teatro se ha podido ver un gran número de espectáculos interpretados por creadores especializados en el público infantil, juvenil y familiar. En esta temporada queremos abrir de nuevo las puertas a los futuros profesionales de las artes escénicas y de la música para que prueben y experimenten el proceso de creación de una pieza de teatro musical. Para ello ha sido necesaria la colaboración entre varias instituciones que han cedido recursos para la materialización de este proyecto. 

Producción del Real Teatro de Retiro,
en colaboración con el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, la Escuela Superior de Canto de Madrid y la Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD)

Dirección musical **Alumnos de los últimos cursos del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid**

Dirección de escena **Alumnos del Departamento de Dirección de Escena de la RESAD y participantes en el Programa Crescendo**

29, 30 de abril de 2027, 18:00 h

Edad recomendada a partir de 8 años

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador — **11 de febrero**
Amigo Benefactor — **12 de febrero**
Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes — **13 de febrero**
Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos — **14 de febrero**
Público general — **15 de febrero**



¡ANDA, JALEO, JALEO! EL UNIVERSO DE GARCÍA LORCA

FÁBULA MUSICAL

Música de **Federico García Lorca** (1756-1791),
Pablo de Torres (1993) y otros autores

Celebraremos el centenario del encuentro del llamado Grupo del 27 español con la presentación de un espectáculo basado en los poemas, canciones y el imaginario de Federico García Lorca. 

Producción de **Hilo Producciones**, **Belter Producciones** y **Sótano B**.

Dirección musical **Pablo de Torres**
Dirección de escena **Sandro Cordero**

A partir de 10 años

Funciones familiares

15 de mayo de 2027, 17:00 h

16 de mayo de 2027, 11:00 y 13:00 h

Matinés escolares

12, 13, 14 de mayo de 2027, 10:30 y 12:00 h

Sala Principal

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador __ **11 de febrero**

Amigo Benefactor __ **12 de febrero**

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes __ **13 de febrero**

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos __ **14 de febrero**

Público general __ **15 de febrero**

YA ESTÁ AQUÍ EL VERANO



ORQUESTA REUSÓNICA TRÍO

CONCIERTO DE VERANO

La Orquesta ReuSónica, formada por tres grandes músicos de formación clásica, se acercará al Real Teatro de Retiro para ofrecernos un concierto diferente con instrumentos que ellos mismos han inventado y que no se parecen a ningún otro. El resultado es una interesante propuesta llena de humor y de sonidos disparatados. 

Producción de la Orquesta Reusónica

Cuerdas **Rocco Pappia**
Vientos **Xavi Lozano**
Percusión **Antonio Sánchez**

Para todos los públicos

5 de junio de 2027, 17:00 h
6 de junio de 2027, 12:00 h

Sala Principal

UN PASEO POR DISNEY

MÚSICA CORAL INFANTIL

Tras su gran éxito en las pasadas navidades, el coro Marand Musical vuelve al Real Teatro de Retiro para ofrecer un viaje lleno de músicas conocidas por todos los niños. Las películas de Disney son el punto de partida para este concierto presentado por unos pequeños cantantes que triunfan en todos los musicales de Madrid. 

Producción del Coro Marand Musical

Para todos los públicos

19 de junio de 2027, 17:00 h
20 de junio de 2027, 12:00 h

Sala Principal

CONCIERTO AMI

AGRUPACIÓN MUSICAL INCLUSIVA DEL TEATRO REAL

La Agrupación Musical Inclusiva del Teatro Real presenta un nuevo concierto con piezas que evocan paisajes sonoros de gran belleza.

Producción del Real Teatro de Retiro

Intérpretes
Agrupación Musical Inclusiva del Teatro Real

Para todos los públicos

Este conjunto instrumental busca acercar al público obras musicales elaboradas desde una sensibilidad especial y diversa. 

26 de junio de 2027, 18:00 h
27 de junio de 2027, 12:00 h

Sala Pacífico

TALLERES PARA TODOS

CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS REUSÓNICOS

MANUALIDADES

La Orquesta ReuSónica nos mostrará el proceso de fabricación de sus originales e insólitos instrumentos en un taller en el que podrán participar niños de 5 a 99 años. ¡Saldrás del taller con un instrumento *reusónico*!

Producción del Real Teatro de Retiro

A partir de 5 años

6 de junio de 2027, 17:00 h

Sala Pacífico



DANZA PARA FAMILIAS

BAILE PARA NIÑOS Y JÓVENES

Un año más, el Real Teatro de Retiro hace una propuesta para disfrutar del movimiento en el espacio y del encuentro con los otros. Abuelos, niños, padres, personas con diversidad funcional y jóvenes son bienvenidos a este encuentro con la danza.

Producción del Real Teatro de Retiro

Para todos los públicos

19 de junio de 2027, 11:00 h

Sala Pacífico

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador — **11 de febrero**
Amigo Benefactor — **12 de febrero**
Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes — **13 de febrero**
Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos — **14 de febrero**
Público general — **15 de febrero**



¿TE SUENA...?

TALLER MUSICAL EN FAMILIA

Una selección musical
ideada y dirigida por
Fernando Palacios para
toda la familia, a partir de
las obras programadas en el
Teatro Real y el Real Teatro
de Retiro a lo largo de la
temporada 2026–2027 con
una duración aproximada de
poco más de una hora.

Todos los públicos
Sala Pacífico

I_ ¿TE SUENA *MANON LESCAUT*?

Un amor romántico, con lujo, pobreza, fiestas y cárceles.
18 de octubre de 2026, 11:00 y 13:00 h

II_ ¿TE SUENAN *LAS BODAS DE FÍGARO*?

Susana y Fígaro se van a casar, pero no se lo ponen fácil.
29 de noviembre de 2026, 11:00 y 13:00 h

III_ ¿TE SUENA *SIMON BOCCANEGRA*?

La historia de un corsario medieval que llegó a ser duque de Génova.
13 de diciembre de 2026, 11:00 y 13:00 h

IV_ ¿TE SUENA *FEDORA*?

Una ópera que parece una película de espías.
31 de enero de 2027, 11:00 y 13:00 h

V_ ¿TE SUENA *FEDERICO GARCÍA LORCA*?

En los campos de Níjar se celebra una boda que acaba en catástrofe.
21 de febrero de 2027, 11:00 y 13:00 h

VI_ ¿TE SUENA *NORMA*?

Una druida valiente nos pide ayuda para resolver su situación.
21 de marzo de 2027, 11:00 y 13:00 h

VII_ ¿TE SUENA *TANNHÄUSER*?

Dudas entre dedicarse a la juerga o al amor.
18 de abril de 2027, 11:00 y 13:00 h

VIII_ ¿TE SUENA *KURT WEILL*?

Un compositor a caballo entre lo clásico y lo popular.
9 de mayo de 2027, 11:00 y 13:00 h

IX_ ¿TE SUENA *EL BARBERO DE SEVILLA*?

Nos corta el pelo el barbero más famoso de la ópera.
13 de junio de 2027, 11:00 y 13:00 h

SALIDAS A LA VENTA

Amigo Protector y Colaborador — 13 de julio

Amigo Benefactor — 14 de julio

Amigo Mecenaz, Familia Amiga y Amigos Jóvenes — 15 de julio

Abonado Amigo y Jóvenes no Amigos — 16 de julio

Público general — 17 de julio



LÓVA, LA ÓPERA, UN VEHÍCULO DE APRENDIZAJE

PROYECTO EDUCATIVO PARA CENTROS EDUCATIVOS

LÓVA es el proyecto educativo del Teatro Real. Con una trayectoria que se inició en el año 2007, propone una idea sencilla que es, a la vez, un gran reto: convertir una clase en una compañía de ópera durante todo un curso escolar. Así, un grupo de estudiantes emprenden la aventura de escribir, componer y producir su propia ópera original, dividiéndose en equipos profesionales que harán la escritura del libreto, la composición de canciones, la regiduría, la producción, la elaboración de escenografías y vestuario, y un largo etcétera de tareas. La actividad se realiza en horario lectivo y se integra en el currículo.

“Ha sido un proceso muy gratificante en el que hemos sido testigos de la gran evolución experimentada por todos/as los componentes de la compañía. Como profesora, me ha cambiado la perspectiva de muchas cosas y ha afianzado mi confianza en ellos/as. La verdad es que, cuando se les da la oportunidad de realizarse como personas independientes y capaces, los resultados son maravillosos. Los niños/as han ganado mucha confianza en sí mismos y son capaces de expresar sus sentimientos para poder crecer y avanzar.”

Almudena, maestra de 5º de primaria en el CEIP José Saramago de Rivas Vaciamadrid

LÓVA es un proyecto educativo que lleva a las aulas el desafío de trabajar unidos para lograr un gran objetivo común; un proyecto que tiende un puente entre el teatro y la escuela, en el que la creación artística es un vehículo de transformación social a través de la mejora de la convivencia, el aprendizaje activo y la colaboración. Desde sus inicios se han creado más de 1.100 compañías de ópera en 15 comunidades autónomas, llegando a las aulas de infantil, primaria, secundaria y bachillerato de todo el territorio nacional, gracias al trabajo entusiasta de docentes comprometidos.

FORMACIÓN DE PROFESORADO

- **Cursos LÓVA.** El proyecto incluye una formación intensiva para el profesorado, que en el caso de la Comunidad de Madrid se desarrollará en el Real Teatro de Retiro en julio de 2027. Las fechas en otras comunidades autónomas se anunciarán durante la temporada.
- **Otras acciones formativas.** A lo largo del curso se ofrecen formaciones, encuentros y talleres relacionados con distintos aspectos de LÓVA, dirigidos a hacer un seguimiento del proyecto. Estas acciones sirven para apoyar la labor de los docentes y continuar innovando y profundizando en la creación de óperas escolares.
- **Encuentro LÓVA.** El 21 de noviembre de 2026 se realizará un encuentro para los profesionales que llevan a cabo LÓVA con la participación de artistas y profesorado experto en el proyecto.

ACTIVIDADES PARA COMPAÑÍAS LÓVA

- **Visitas guiadas.** Recorridos por el Teatro Real.
- **Encuentro de compañías** en el Real Teatro de Retiro.
- **Estrenos LÓVA.** A lo largo de mayo y junio, las compañías estrenarán sus óperas en diferentes espacios escénicos. El Real Teatro de Retiro acogerá el estreno de una de esas compañías en junio de 2027.

RECURSOS EDUCATIVOS

En la sección de la web dedicada a LÓVA se pueden encontrar diversos recursos educativos en abierto relacionados con el proceso de creación de una ópera escolar. Además, como parte de un desarrollo constante, a lo largo de esta temporada se añadirán nuevas herramientas que, sin duda, serán de gran ayuda.

- **Misión Ópera.** Es un recurso pedagógico online lúdico y participativo en el que aprender con los alumnos todo sobre la ópera. Diseñado por Nacho Bilbao y Laura Bañuelos, tiene como objetivo ayudar a introducir el género operístico en clase. Así, a través de un relato de suspense inmersivo en formato pódcast, la clase investiga sobre la historia de la ópera, los momentos musicales, la importancia de la narración, el valor de la colaboración o la organización de una compañía.

Más información en

teatreal.es/proyectolova/mision-opera

- **La ópera en juego.** Se trata de un juego de cartas que pone en práctica algunas de las habilidades fundamentales para llevar a cabo una producción de ópera; un juego en el que, a través de una serie de dinámicas y pequeños retos, la clase descubrirá qué profesionales intervienen en una producción escénica y cómo trabajan en común, poniendo a prueba la creatividad del grupo y la capacidad de trabajar en común.



¿Quieres convertir tu clase en una compañía de ópera?

Contacta con lova@teatreal.es

o consulta toda la información en teatreal.es/proyectolova

Con el apoyo de  Fundación "la Caixa"

 FUNDACIÓN
REAL DE LA ÓPERA
+ educación
musical

Colaboran: Palau de Les Arts Reina Sofia, Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, Consejería de Educación de Murcia, Consellería de Educación, Ciencias, Universidades e Formación Profesional de Galicia, Consellería de Educación de la Comunitat Valenciana.

AGRUPACIÓN MUSICAL INCLUSIVA (AMI)

Nacida en 2020, la Agrupación Musical Inclusiva del Teatro Real es una iniciativa de referencia nacional e internacional que muestra cómo la inclusión de la neurodiversidad es posible en un espacio de excelencia artística musical. Asimismo, supone un ejemplo del impacto que implica un modelo verdaderamente inclusivo en la sociedad.

En un contexto en el que experimentamos cómo los desafíos colectivos superan las capacidades individuales, a través de la imagen emocionante e inspiradora de la música en equipo, esta agrupación muestra cómo la unión de las fortalezas y capacidades es verdadera generadora de valor.

La metodología aplicada parte del modelo de educación musical para la inclusión educativa, basado en la

investigación realizada durante los últimos 30 años por Francisco Borro, director de la agrupación, y reconocida internacionalmente por IAUD: International Design Award 2022 (Silver Award) e International Design for All Foundation Awards 2020 (Good Practice 2019).

Autonomía y creatividad en equipo; investigación, desarrollo e innovación; difusión e impacto forman parte de este proyecto inclusivo diferencial y único en el mundo, que pone en el centro a cada músico de la agrupación potenciando todo su talento y el desarrollo de sus capacidades en equipo.

Más información ami@teatroreal.es

CENTROS ESCOLARES

FUNCIONES

El Real Teatro de Retiro continúa su labor educativa y cultural **brindando los mejores espectáculos y ampliando la oferta artística para los centros escolares.**

En su sede, situada en el distrito de Retiro, tienen cabida todas las funciones para colegios, con la calidad de siempre y muchas fechas a lo largo del año. Con este ilusionante proyecto artístico, seguimos acercando la música y las artes escénicas a los más pequeños y adolescentes.

Los centros de enseñanza pueden consultar toda la información de los espectáculos programados, edades recomendadas y fechas de inscripción en la web del Real Teatro de Retiro: realteatroderetiro.es

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Para realizar una reserva de plaza en las funciones escolares, hay que rellenar el formulario de inscripción en realteatroderetiro.es

Allí deberán indicarse las preferencias de espectáculo y fecha, día y hora, que serán asignados según orden de llegada y disponibilidad.

Contacto para dudas y consultas: 810 583 274 Ext. 5258 y 5259 / realjunior@teatroreal.es

Con el apoyo de



HAZTE COLEGIO AMIGO

El programa **Colegio Amigo** afianza el vínculo de colaboración del Teatro Real con los centros educativos, creando una relación más directa y continuada con las instituciones de enseñanza.

Ofrece numerosas ventajas para los colegios que se adhieren al programa, así como para sus estudiantes y familiares. Entre los muchos beneficios se encuentran precios reducidos, la reserva preferente en las funciones



escolares y descuentos exclusivos para la programación en fin de semana.

Solicita la inscripción en **Colegio Amigo** rellenando el formulario que encontrarás en... teatroreal.es/es/colegio-amigo-del-real-teatro-retiro



ÓRGANOS DE GOBIERNO DEL TEATRO REAL

PATRONATO

PRESIDENCIA DE HONOR

SS.MM. Los Reyes de España

PRESIDENTE

Gregorio Marañón

VICEPRESIDENTA

Helena Revoredo de Gut

PATRONOS NATOS

Ernest Urtaun

Ministro de Cultura

Isabel Díaz Ayuso

Presidenta de la Comunidad de Madrid

José Luis Martínez-Almeida Navasqués

Alcalde del Ayuntamiento de Madrid

Jordi Martí Grau

Secretario de Estado de Cultura

Carmen Páez Soria

Subsecretaria de Cultura

Paz Santa Cecilia Aristu

Directora General del INAEM

Mariano de Paco Serrano

Consejero de Cultura, Turismo y Deporte

de la Comunidad de Madrid

Rocío Albert López-Ibor

Consejera de Economía, Hacienda y Empleo

de la Comunidad de Madrid

PATRONOS

Cristina Álvarez

José Antonio Álvarez

Ignacio Astarloa

José Bogas

Antonio Brufau

Demetrio Carceller

Cristina Cifuentes Cuencas

Rodrigo Echenique

Fernando Encinar Rodríguez

Isidro Fainé

Javier Gomá Lanzón

Alicia Gómez Navarro

María José Gualda Romero

Pablo Isla

Francisco Ivorra

Manuel Lagos Gismero

Federico Linares

Begoña Lolo

Luis Martín Izquierdo

Jaime Montalvo

Marc Murtra Millar

Enrique Ossorio Crespo

Rafael Pardo Avellaneda

Florentino Pérez

Marta Rivera de la Cruz

Elena Salgado Méndez

Rosauro Varo Rodríguez

Eulàlia Vintró Castells

PATRONOS DE HONOR

Alberto Ruiz-Gallardón Jiménez

Esperanza Aguirre y Gil de Biedma

Carmen Calvo Poyato

David Rockefeller Jr.

SECRETARIO

Enrique Collell Blanco

VICESECRETARIAS

Carmen Acedo Grande

Ana Belén Faus Guijarro

DIRECTOR GENERAL

Ignacio García-Belenguer Laita

DIRECTOR ARTÍSTICO

Joan Matabosch Grifoll

DIRECTOR GENERAL ADJUNTO

Borja Ezcurra

COMISIÓN EJECUTIVA

PRESIDENTE

Gregorio Marañón

VICEPRESIDENTA

Helena Revoredo de Gut

VOCALES NATOS

Paz Santa Cecilia Aristu

Mariano de Paco Serrano

VOCALES

Jordi Martí Grau

Manuel Lagos Gismero

DIRECTOR GENERAL

Ignacio García-Belenguer Laita

SECRETARIO

Enrique Collell Blanco

VICESECRETARIAS

Carmen Acedo Grande

Ana Belén Faus Guijarro

DIRECTOR ARTÍSTICO

Joan Matabosch Grifoll

CONSEJO ASESOR

PRESIDENTE

Antonio Muñoz Molina

VOCALES

Javier Barón

Hernán Cortés

Núria Espert

Alberto Fesser

Iñaki Gabilondo

Javier Gomá

Manuel Gutiérrez Aragón

Juan A. Mayorga

Eva Moll

Valerio Rocco

Manuel Segade

Amelia Valcárcel

FUNDACIÓN DE AMIGOS DEL TEATRO REAL

MISIÓN

En 2026, la Fundación Amigos del Teatro Real celebra su décimo aniversario. A lo largo de esta década ha desempeñado un papel fundamental en el impulso de la participación de la sociedad civil en el Teatro Real, representada por los grandes mecenas —miembros del Consejo de Amigos y del Consejo Internacional—, los American Fellows y las diferentes categorías de Amigos.

Hoy, la Fundación Amigos está integrada por una gran comunidad de donantes y mecenas particulares. Gracias a su apoyo es posible desarrollar importantes proyectos culturales, educativos y de difusión, así como iniciativas de impulso al talento joven, fundamentales para construir el presente y el futuro de la ópera en España.

NUESTROS PROYECTOS

CRESCENDO

Un impulso al talento joven

En 2026, CRESCENDO celebra su sexta edición consolidándose como un programa de referencia para la formación e impulso laboral de jóvenes talentos de la música y la ópera.

Más de cien jóvenes artistas de múltiples nacionalidades han participado en este programa, que ofrece cada año una formación de primer nivel y acompañamiento al inicio de su carrera profesional.

Desde 2024, cada julio, el Teatro Real coge un recital protagonizado por los jóvenes talentos del programa.

PROGRAMAS FORMATIVOS

Para todos los públicos

Desde la Fundación se impulsan y desarrollan programas formativos presenciales y *online* para jóvenes, universidades y aficionados a la ópera y la música con más de 450 sesiones al año de las que se benefician cerca de 1.400 personas.



■ Gira de la Carroza del Teatro Real en 2026

LA CARROZA DEL REAL

Ópera para todos

La Carroza del Teatro Real, con los artistas del programa CRESCENDO como protagonistas, se ha consolidado como el gran programa de difusión de la ópera en España.

Desde su puesta en marcha en 2022, miles de personas han podido disfrutar de sus actuaciones. A lo largo de sus giras ha recorrido prácticamente todo el territorio nacional, visitando —a excepción de Canarias—, todas las comunidades autónomas, incluyendo Ceuta y Melilla.

A lo largo de 2026, la Carroza incrementará su actividad con una gira que llevará recitales gratuitos al aire libre a más de 40 localidades de toda España.

FACILITAR EL ACCESO A LOS JÓVENES

La Fundación y el Teatro Real promueven iniciativas como la *Butaca Joven* o las entradas de *Último Minuto 48 horas* a precios reducidos, que junto a funciones exclusivas para jóvenes al inicio de cada temporada, programas educativos específicos y eventos culturales tienen como objetivo facilitar y fomentar el acceso de la comunidad joven a la oferta cultural del Teatro Real.

UNA EXPERIENCIA QUE DESPIERTA LOS SENTIDOS

FLAMENCO REAL

Salón de Baile Isabel II del Teatro Real

© Laura Racero

En su IX edición, Flamenco Real reafirma su compromiso inquebrantable con la esencia de nuestro patrimonio. Este año, el certamen se convierte en un **tributo a las instituciones que han custodiado con devoción el legado flamenco**, asegurando su pervivencia a través de las generaciones.

Les invitamos a descubrir una programación de excepcional rigor y belleza, interpretada por grandes artistas*:

**Arcángel | El Farru | El Yiyo | María Moreno | Juan de Juan y Daniel Casares
Salomé Ramírez | Eduardo Guerrero**



COPRODUCE

SO-LA-NA.
ENTERTAINMENT

TEATRO REAL
CERCA DE TI

Próximamente en **teatroreal.es** 900 24 48 48

* Programa susceptible de cambios



¿TODAVÍA NO ERES FAMILIA AMIGA?

DESCUBRE LOS BENEFICIOS DE SER AMIGO MECENAS

- > Acceso a la preventa exclusiva de localidades dos días antes de la venta al público.
- > Suscripción mensual gratuita a MyOpera by Teatro Real.
- > Experiencias exclusivas para Amigos del Real: cenas entre Amigos, ciclo Opera Talks e invitaciones a eventos culturales dentro y fuera del Teatro Real.
- > Visita gratuita al Teatro Real para dos personas.
- > Descuentos de hasta el 30% en la compra de espectáculos seleccionados de la temporada, 20% en cursos presenciales y online, 20% en el parking de la Cuesta de Santo Domingo, 10% en la Tienda del Real y 5% en la oferta gastronómica del Teatro Real.
- > Invitación doble a un preestreno de la temporada*.

Y otros para toda la familia

- > Acceso preferente en el Real Teatro de Retiro.
- > Visita gratuita al Teatro Real para cuatro personas.
- > Invitación doble al Acto de Presentación de la Temporada del Teatro Real y el Real Teatro de Retiro.
- > Invitación a espectáculos familiares del Real Teatro de Retiro*.

Amigo Mecenaz

APORTACIÓN 135 €* / año

DESGRAVACIÓN 80 €

COSTE FINAL 20 €

Toda la información en: amigosdelreal.es

DESCARGA LA APP DEL REAL

Una aplicación móvil gratuita con funciones exclusivas que centraliza todos los servicios en un único espacio más accesible y personalizado.

- Compra de entradas · Gestión rápida y segura de localidades y preferencias
- Área personal · Acceso a contenido esencial de los espectáculos · Calendarios mensual y diario detallados · Información de contacto



Descarga la app



Disponible en App Store



Disponible en Google Play



DESARROLLADA POR  Telefónica

realteatroderetiro · 900 24 48 48



ENTRADAS, ABONOS Y CALENDARIO

CANALES DE VENTA

Taquilla (Plaza Daoíz y Velarde, 4)

Horario de atención:

De miércoles laborables a sábado:
de 10:00 h a 14:00 h y de 16:00 h a 19:30 h.

Domingos **con función** en horario de mañana:
de 10:00 h a 14:00 h.

Domingos **con función** en horario de tarde:
desde dos horas antes de la función hasta el inicio.

Festivos **con función**:
desde dos horas antes de la función hasta el inicio.

Domingos **sin función**:
de 10:00 h a 14:00 h.

Festivos **sin función**: cerrado

Atención y venta telefónica
900 24 48 48

Horario de atención:

De lunes a viernes laborables **con función**: de 10:00 h a 18:30 h.

De lunes a viernes laborables **sin función**: de 10:00 h a 18:00 h.

Sábados, domingos y festivos: sin servicio.

Venta online
Venta disponible las 24 horas del día en
www.realteatroderetiro.es

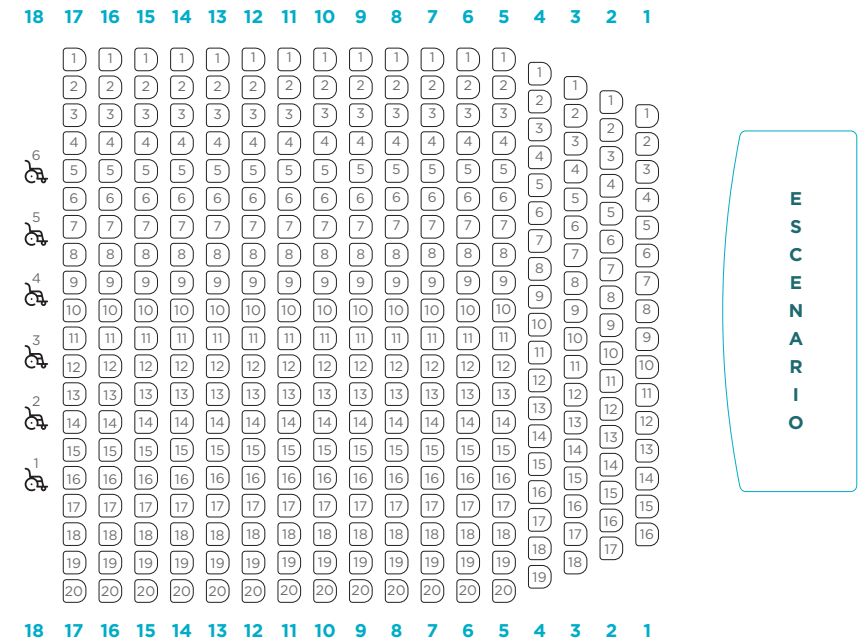
SALIDAS A LA VENTA

ESPECTÁCULOS	AMIGO PROTECTOR Y COLABORADOR	AMIGO BENEFACTOR	AMIGO MECENAS FAMILIA AMIGA (1), AMIGOS JÓVENES (2)	ABONADOS AMIGOS Y JÓVENES NO AMIGOS (2)	PÚBLICO GENERAL
Ciclo Te suena; Andreas Prittwitz & Lookingback; Miniclásica: Descubriendo la voz y la guitarra, Descubriendo el jazz; Real Junior de cine: La pequeña cerillera, El gato con botas; Cineclásica: El gabinete del dr. Caligari; Soy salvaje	13 de julio	14 de julio	15 de julio	16 de julio	17 de julio
Concierto de Navidad; El cascanueces; Concierto coral infantil; Pequeño Concierto de Año Nuevo; Miniclásica: Día de Reyes, La vuelta al mundo en 80 vientos, Real Junior de cine: Dido y Eneas	5 de octubre	6 de octubre	7 de octubre	8 de octubre	9 de octubre
Miniclásica: Descubriendo las músicas del mundo, Descubriendo el clasicismo; El viaje de Bastián, Gran fiesta de carnaval en la ópera, Real Junior de cine: Brundibár, El barbero de Sevilla; Cineclásica: El acorazado Potemkin	30 de noviembre	1 de diciembre	2 de diciembre	3 de diciembre	4 de diciembre
Las bodas de Figaro, Miniclásica: Descubriendo la música antigua, Descubriendo la música de hoy; Real Junior de cine: El sueño de una noche de verano, Mi madre la oca; Micróperas; ¡Anda jaleo jaleo!, Orquesta Reusónica Trío, Un paseo por Disney, Concierto AMI, Taller de danza para familias, Taller de construcción de instrumentos reusónicos	11 de febrero	12 de febrero	13 de febrero	14 de febrero	15 de febrero

El Teatro Real se reserva el derecho de modificar las fechas de salida a la venta de sus espectáculos. En caso de cambio, las nuevas fechas se comunicarán a través de sus canales oficiales.

PLANOS DEL REAL TEATRO DE RETIRO

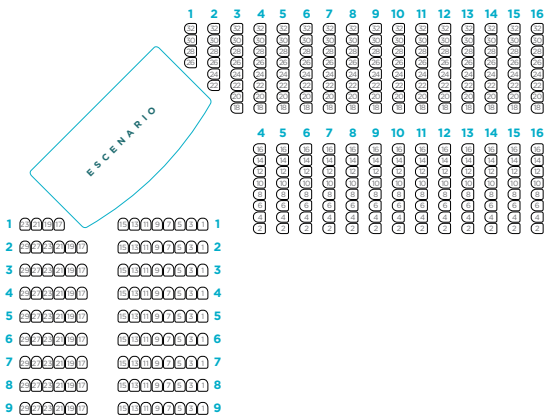
Sala Principal



Sala Pacífico



Hall



COMPOSICIÓN DE ABONOS

ABONO SÁBADOS Y NAVIDAD | 8 TÍTULOS

Sarao barroco / Andreas Prittwitz & Lookingback	3 oct	Sá Sat	17:00
Soy salvaje	14 nov	Sá Sat	17:00
El cascanueces	19 dic	Sá Sat	17:00
El viaje de Bastián	13 feb	Sá Sat	17:00
El barbero de Sevilla	27 feb	Sá Sat	17:00
Las bodas de Fígaro	17 abr	Sá Sat	17:00
¡Anda jaleo, jaleo!	15 may	Sá Sat	17:00
Concierto de verano / Orquesta Reusónica Trío	5 jun	Sá Sat	17:00

ABONO DOMINGOS Y NAVIDAD | 6 TÍTULOS

Sarao barroco / Andreas Prittwitz & Lookingback	4 oct	Do Sun	12:00
Soy salvaje	15 nov	Do Sun	13:00
El cascanueces	20 dic	Do Sun	12:00
Las bodas de Fígaro	18 abr	Do Sun	13:00
¡Anda jaleo, jaleo!	16 may	Do Sun	13:00
Concierto de verano / Orquesta Reusónica Trío	6 jun	Do Sun	12:00

ADULTO SÁBADOS Y NAVIDAD SATURDAYS AND CHRISTMAS	180 €	MENOR 16 SÁBADOS Y NAVIDAD SATURDAYS AND CHRISTMAS	135 €
ADULTO DOMINGOS Y NAVIDAD SUNDAYS AND CHRISTMAS	160 €	MENOR 16 DOMINGOS Y NAVIDAD SUNDAYS AND CHRISTMAS	120 €

CALENDARIO REAL TEATRO DE RETIRO

■ Funciones Familiares ■ Matinés escolares

SEPTIEMBRE 2026

26	Sá	Sat	11:00	Miniclásica: Descubriendo la voz y la guitarra	Hall	F. A.
26	Sá	Sat	13:00	Miniclásica: Descubriendo la voz y la guitarra	Hall	F. A.
27	Do	Sun	11:00	Miniclásica: Descubriendo la voz y la guitarra	Hall	F. A.
27	Do	Sun	13:00	Miniclásica: Descubriendo la voz y la guitarra	Hall	F. A.

OCTUBRE 2026

3	Sá	Sat	17:00	Sarao barroco/Andreas Prittwitz & Lookingback	Principal	RTR Sá
4	Do	Sun	12:00	Sarao barroco/Andreas Prittwitz & Lookingback	Principal	RTR Do
10	Sá	Sat	11:00	Miniclásica: Descubriendo el jazz	Hall	F. A.
10	Sá	Sat	13:00	Miniclásica: Descubriendo el jazz	Hall	F. A.
11	Do	Sun	11:00	Miniclásica: Descubriendo el jazz	Hall	F. A.
11	Do	Sun	13:00	Miniclásica: Descubriendo el jazz	Hall	F. A.
11	Do	Sun	17:00	Real Junior de cine: <i>La pequeña cerillera</i>	Pacífico	F. A.
18	Do	Sun	11:00	¿Te suena <i>Manon Lescaut</i> ?	Pacífico	F. A.
18	Do	Sun	13:00	¿Te suena <i>Manon Lescaut</i> ?	Pacífico	F. A.
31	Sá	Sat	17:00	Cineclásica: <i>El gabinete del doctor Caligari</i>	Principal	F. A.

NOVIEMBRE 2026

1	Do	Sun	17:00	Cineclásica: <i>El gabinete del doctor Caligari</i>	Principal	F. A.
8	Do	Sun	11:00	Soy salvaje	Principal	F. A.
8	Do	Sun	13:00	Soy salvaje	Principal	F. A.
10	Ma	Tue	10:30	Soy salvaje	Principal	
10	Ma	Tue	12:00	Soy salvaje	Principal	
11	Mi	Wed	10:30	Soy salvaje	Principal	
11	Mi	Wed	12:00	Soy salvaje	Principal	
12	Ju	Thur	10:30	Soy salvaje	Principal	
12	Ju	Thur	12:00	Soy salvaje	Principal	
13	Vi	Fri	10:30	Soy salvaje	Principal	
13	Vi	Fri	12:00	Soy salvaje	Principal	
14	Sá	Sat	12:00	Soy salvaje	Principal	F. A.
14	Sá	Sat	17:00	Soy salvaje	Principal	RTR Sá
15	Do	Sun	11:00	Soy salvaje	Principal	F. A.
15	Do	Sun	13:00	Soy salvaje	Principal	RTR Do
22	Do	Sun	17:00	Real Junior de cine: <i>El gato con botas</i>	Pacífico	F. A.
29	Do	Sun	11:00	¿Te suenan <i>Las bodas de Figaro</i> ?	Pacífico	F. A.
29	Do	Sun	13:00	¿Te suenan <i>Las bodas de Figaro</i> ?	Pacífico	F. A.

DICIEMBRE 2026

5	Sá	Sat	17:00	Concierto de Navidad	Principal	F. A.
6	Do	Sun	12:00	Concierto de Navidad	Principal	F. A.
13	Do	Sun	11:00	¿Te suena <i>Simon Boccanegra</i> ?	Pacífico	F. A.
13	Do	Sun	13:00	¿Te suena <i>Simon Boccanegra</i> ?	Pacífico	F. A.
19	Sá	Sat	11:00	Concierto coral infantil	Pacífico	F. A.
19	Sá	Sat	12:00	Cascanueces	Principal	F. A.
19	Sá	Sat	13:00	Concierto coral infantil	Pacífico	F. A.
19	Sá	Sat	17:00	Cascanueces	Principal	RTR Sá

DICIEMBRE 2026

20	Do	Sun	12:00	Cascanueces	Principal	RTR Do
20	Do	Sun	17:00	Cascanueces	Principal	F. A.
21	Lu	Mon	18:00	Cascanueces	Principal	F. A.
22	Ma	Tue	18:00	Cascanueces	Principal	F. A.
23	Mi	Wed	18:00	Cascanueces	Principal	F. A.
26	Sá	Sat	12:00	Cascanueces	Principal	F. A.
26	Sá	Sat	17:00	Cascanueces	Principal	F. A.
27	Do	Sun	11:00	Concierto coral infantil	Pacífico	F. A.
27	Do	Sun	12:00	Cascanueces	Principal	F. A.
27	Do	Sun	13:00	Concierto coral infantil	Pacífico	F. A.
27	Do	Sun	17:00	Cascanueces	Principal	F. A.
28	Lu	Mon	12:00	Cascanueces	Principal	F. A.
28	Lu	Mon	17:00	Cascanueces	Principal	F. A.
29	Ma	Tue	12:00	Cascanueces	Principal	F. A.
29	Ma	Tue	17:00	Cascanueces	Principal	F. A.
30	Mi	Wed	12:00	Cascanueces	Principal	F. A.
30	Mi	Wed	17:00	Cascanueces	Principal	F. A.

ENERO 2027

2	Sá	Sat	17:00	Pequeño concierto de Año Nuevo	Principal	F. A.
3	Do	Sun	12:00	Pequeño concierto de Año Nuevo	Principal	F. A.
5	Ma	Tue	11:00	Miniclásica: Día de Reyes	Principal	F. A.
5	Ma	Tue	13:00	Miniclásica: Día de Reyes	Principal	F. A.
14	Ju	Thur	10:30	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
14	Ju	Thur	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
15	Vi	Fri	10:30	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
15	Vi	Fri	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
16	Sá	Sat	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	F. A.
16	Sá	Sat	17:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	F. A.
17	Do	Sun	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	F. A.
18	Lu	Mon	10:30	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
18	Lu	Mon	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
22	Vi	Fri	10:30	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
22	Vi	Fri	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
23	Sá	Sat	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	F. A.
23	Sá	Sat	17:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	F. A.
24	Do	Sun	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	F. A.
25	Lu	Mon	10:30	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
25	Lu	Mon	12:00	La vuelta al mundo en 80 vientos	Pacífico	
31	Do	Sun	11:00	¿Te suena <i>Fedora</i> ?	Pacífico	F. A.
31	Do	Sun	13:00	¿Te suena <i>Fedora</i> ?	Pacífico	F. A.
31	Do	Sun	17:00	Real Junior de cine: <i>Dido y Eneas</i>	Pacífico	F. A.

FEBRERO 2027

6	Sá	Sat	11:00	Miniclásica: Descubriendo las músicas del mundo (Asia)	Hall	F. A.
6	Sá	Sat	13:00	Miniclásica: Descubriendo las músicas del mundo (Asia)	Hall	F. A.

CALENDARIO REAL TEATRO DE RETIRO

■ Funciones Familiares ■ Matinés escolares

FEBRERO 2027

	7	Do	Sun	11:00	Miniclásica: Descubriendo las músicas del mundo (Asia)	Hall	F. A.
	7	Do	Sun	13:00	Miniclásica: Descubriendo las músicas del mundo (Asia)	Hall	F. A.
	8	Lu	Mon	10:30	El viaje de Bastián	Principal	
	8	Lu	Mon	12:00	El viaje de Bastián	Principal	
	9	Ma	Tue	10:30	El viaje de Bastián	Principal	
	9	Ma	Tue	12:00	El viaje de Bastián	Principal	
	10	Mi	Wed	10:30	El viaje de Bastián	Principal	
	10	Mi	Wed	12:00	El viaje de Bastián	Principal	
	11	Ju	Thur	10:30	El viaje de Bastián	Principal	
	11	Ju	Thur	12:00	El viaje de Bastián	Principal	
	13	Sá	Sat	12:00	El viaje de Bastián	Principal	F. A.
	13	Sá	Sat	17:00	El viaje de Bastián	Principal	RTR Sá
	14	Do	Sun	12:00	Gran fiesta de carnaval en la ópera	Hall	F. A.
	14	Do	Sun	17:00	Real Junior de cine: <i>Brundibár</i>	Pacífico	F. A.
	21	Do	Sun	11:00	¿Te suena Federico García Lorca?	Pacífico	F. A.
	21	Do	Sun	13:00	¿Te suena Federico García Lorca?	Pacífico	F. A.
	26	Vi	Fri	10:00	El barbero de Sevilla	Principal	
	26	Vi	Fri	12:00	El barbero de Sevilla	Principal	
	27	Sá	Sat	17:00	El barbero de Sevilla	Principal	RTR Sá

MARZO 2027

	6	Sá	Sat	11:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (El Clasicismo)	Hall	F. A.
	6	Sá	Sat	13:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (El Clasicismo)	Hall	F. A.
	7	Do	Sun	11:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (El Clasicismo)	Hall	F. A.
	13	Sá	Sat	12:00	Cineclásica: <i>El acorazado Potemkin</i>	Principal	F. A.
	13	Sá	Sat	17:00	Cineclásica: <i>El acorazado Potemkin</i>	Principal	F. A.
	14	Do	Sun	12:00	Cineclásica: <i>El acorazado Potemkin</i>	Principal	F. A.
	14	Do	Sun	17:00	Cineclásica: <i>El acorazado Potemkin</i>	Principal	F. A.
	15	Lu	Mon	10:00	Cineclásica: <i>El acorazado Potemkin</i>	Principal	
	15	Lu	Mon	12:00	Cineclásica: <i>El acorazado Potemkin</i>	Principal	
	16	Ma	Tue	10:00	Cineclásica: <i>El acorazado Potemkin</i>	Principal	
	21	Do	Sun	11:00	¿Te suena <i>Norma</i> ?	Pacífico	F. A.
	21	Do	Sun	13:00	¿Te suena <i>Norma</i> ?	Pacífico	F. A.

ABRIL 2027

	8	Ju	Thur	10:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	8	Ju	Thur	12:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	9	Vi	Fri	10:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	9	Vi	Fri	12:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	10	Sá	Sat	12:00	Las bodas de Fígaro	Principal	F. A.
	10	Sá	Sat	17:00	Las bodas de Fígaro	Principal	F. A.
	11	Do	Sun	11:00	Las bodas de Fígaro	Principal	F. A.
	11	Do	Sun	13:00	Las bodas de Fígaro	Principal	F. A.
	14	Mi	Wed	10:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	14	Mi	Wed	12:00	Las bodas de Fígaro	Principal	

ABRIL 2027

	15	Ju	Thur	10:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	15	Ju	Thur	12:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	16	Vi	Fri	10:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	16	Vi	Fri	12:00	Las bodas de Fígaro	Principal	
	17	Sá	Sat	12:00	Las bodas de Fígaro	Principal	F. A.
	17	Sá	Sat	17:00	Las bodas de Fígaro	Principal	RTR Sá
	18	Do	Sun	11:00	Las bodas de Fígaro	Principal	F. A.
	18	Do	Sun	11:00	¿Te suena <i>Tannhäuser</i> ?	Pacífico	F. A.
	18	Do	Sun	13:00	Las bodas de Fígaro	Principal	RTR Do
	18	Do	Sun	13:00	¿Te suena <i>Tannhäuser</i> ?	Pacífico	F. A.
	24	Sá	Sat	11:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (La música antigua)	Hall	F. A.
	24	Sá	Sat	13:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (La música antigua)	Hall	F. A.
	25	Do	Sun	11:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (La música antigua)	Hall	F. A.
	25	Do	Sun	13:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (La música antigua)	Hall	F. A.
	25	Do	Sun	17:00	Real Junior de cine: <i>El sueño de una noche de verano</i>	Pacífico	F. A.
	29	Ju	Thur	18:00	Micróperas	Principal	F. A.
	30	Vi	Fri	18:00	Micróperas	Principal	F. A.

MAYO 2027

	9	Do	Sun	11:00	¿Te suena Kurt Weill?	Pacífico	F. A.
	9	Do	Sun	13:00	¿Te suena Kurt Weill?	Pacífico	F. A.
	12	Mi	Wed	10:30	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	
	12	Mi	Wed	12:00	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	
	13	Ju	Thur	10:30	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	
	13	Ju	Thur	12:00	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	
	14	Vi	Fri	10:30	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	
	14	Vi	Fri	12:00	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	
	15	Sá	Sat	17:00	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	RTR Sá
	16	Do	Sun	11:00	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	F. A.
	16	Do	Sun	13:00	¡Anda jaleo, jaleo!	Principal	RTR Do
	16	Do	Sun	17:00	Real Junior de cine: <i>Mi madre, la oca</i>	Pacífico	F. A.
	22	Sá	Sat	11:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (La música de hoy)	Hall	F. A.
	22	Sá	Sat	13:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (La música de hoy)	Hall	F. A.
	23	Do	Sun	11:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (La música de hoy)	Hall	F. A.
	23	Do	Sun	13:00	Miniclásica: Descubriendo los estilos musicales (La música de hoy)	Hall	F. A.

JUNIO 2027

	5	Sá	Sat	17:00	Concierto de verano/Orquesta ReuSónica Trío	Principal	RTR Sá
	6	Do	Sun	12:00	Concierto de verano/Orquesta ReuSónica Trío	Principal	RTR Do
	6	Do	Sun	17:00	Taller de construcción de instrumentos reusónicos	Pacífico	F. A.
	13	Do	Sun	11:00	¿Te suena <i>El barbero de Sevilla</i> ?	Pacífico	F. A.
	13	Do	Sun	13:00	¿Te suena <i>El barbero de Sevilla</i> ?	Pacífico	F. A.
	19	Sá	Sat	11:00	Taller de danza para familias	Pacífico	F. A.
	19	Sá	Sat	17:00	Un paseo por Disney	Principal	F. A.
	20	Do	Sun	12:00	Un paseo por Disney	Principal	F. A.
	26	Sá	Sat	18:00	Concierto AMI	Principal	F. A.
	27	Do	Sun	12:00	Concierto AMI	Principal	F. A.



COMPRA TUS ENTRADAS EN **TEATROREAL.ES**
900 24 48 48 • TAQUILLAS

Descarga la app



EQUIPO

Directora Raquel Rivera Fernández	Producción Beatriz Pomés Jiménez Andrés Rivas Sánchez	Caracterización Sonia Gómez Gómez Eva María Martínez Balseiro Leticia Rojas Calonge
Dirección Artística Susana María Gómez López	Marketing, Publicidad y Comunicación Carolina Ezcurra Zarraluqui	Utilería María José Montero González Sara Roldán Rodrigo
Dirección Técnica Margarita Sánchez González	Apoyo Oficina Técnica y Administración Soraya Rodríguez Gil	
Coordinación del Proyecto Lóva Laura Martín Bañuelos	Eventos Noelia Sánchez García	
Jefatura de Regiduría Clara Marcos Tejedor	SECCIONES TÉCNICAS	Diseño bacab.es
Regiduría Estela Vicente Díaz	Audiovisuales Gustavo Berlanas Breña	Ilustraciones Fran Parreño
Coordinación de Dirección Técnica Berta Alfonsín Garrido	Maquinaria Miguel Ángel Jiménez Marrupe Miguel Antonio Morán Suarez Elio Redondo Núñez	Diseño de portada Laura Racero
Coordinación de Sastrería y Caracterización Cristina Poza Peinado	Sastrería Esther Fernández Hidalgo Félix Moreno García	Fotografías páginas 38, 39, 41 y 45 Javier del Real
Coordinador de Luminotecnia Pablo Sartorius Guijarro		Impresión Estilo Estugraf Impresores, S.L.
		Depósito legal M-14732-2025



Plaza Daoíz y Velarde, 4
28007 Madrid

AUTOBÚS EMT
Líneas 24, 37, 54, 57, 141

TREN
Atocha (C2, C3, C4, C5, C7, C8, C10, media y larga distancia)

METRO
Pacífico (L1, L6)

APARCAMIENTO CERCANO
Avenida Ciudad de Barcelona, 162

www.realteatroderetiro.es



Síguenos en  



VISITA EL REAL
TEATRO DE RETIRO

Las puertas del Real Teatro de Retiro
están abiertas para todos los que deseen
visitarlo.

Precio: desde 5 €

Venta exclusiva en la taquilla del Real Teatro de Retiro



MÁS INFORMACIÓN EN REALTEATRODERETIRO.ES



Plaza Daoiz y Velarde, 4 — 28007 Madrid
realtreatroderetiro.es